



JEDNOSTKOWY

RAPORT ROCZNY 2019

PLATIGE IMAGE S. A.

WARSZAWA 20 MARCA 2020



PLATIGE IMAGE S.A.

JEDNOSTKOWY RAPORT ROCZNY 2019

SPIS DOKUMENTÓW

List Zarządu do Akcjonariuszy

Wybrane Dane Finansowe

Sprawozdanie Finansowe

Sprawozdanie Zarządu z działalności Emitenta

Oświadczenia Zarządu

Sprawozdanie Biegłego Rewidenta



LIST ZARZĄDU DO AKCJONARIUSZY

Warszawa, 20 marca 2020 r.

Szanowni Akcjonariusze,

Mamy przyjemność zaprezentować Państwu sprawozdanie finansowe Platige Image za 2019 rok.

W ubiegłym roku informowaliśmy Państwo o wielu inicjatywach i decyzjach biznesowych służących rozwojowi Platige. Zaczynają one przynosić efekty w postaci rosnących przychodów i poprawiającej się rentowności.

Ubiegły rok to wiele milowych kroków w historii naszej Spółki.

Po wielu latach starań i przygotowań wyprodukowany został i pokazany widzom na całym świecie „Wiedźmin” - serial Netflixa zainicjowany przez nasze studio. Jest to pierwsza produkcja serialowa o światowym zasięgu oparta na polskiej prozie. Jesteśmy ogromnie szczęśliwi, że zespół Platige Image mógł współtworzyć serial, który już 3 tygodnie po premierze stał się najchętniej oglądanym na świecie. Efekty specjalne przygotowane przez nasz zespół VFX cieszą oczy milionów widzów. Dzięki uczestnictwu w tym projekcie Platige dołączył do grona producentów tworzących światowe produkcje, co już pomaga w pozyskiwaniu nowych projektów. Nabyliśmy także bezcenne doświadczenie we współpracy ze światowym liderem.

Za nasze produkcje reklamowe uhonorowani zostaliśmy nagrodą Domu Postproducyjnego Roku 2019 w konkursie Klubu Twórców Reklamy.

Rozpoczęliśmy także produkcję serialu animowanego towarzyszącego jednej z najpopularniejszych na świecie gier komputerowych APEX Legends. Cinematik do gry Metro Exodus został wybrany na festiwalu Animago w Monachium najlepszym cinematykiem roku. Wdrożyliśmy nową oprawę graficzną Wiadomości, byliśmy producentem ceremonii otwarcia Ligi Europy w Baku.

Te i wiele innych projektów realizowanych w ubiegłym roku przyczyniły się do zwiększenia przychodów Platige Image S.A., które osiągnęły poziom 65,8 mln złotych, 15,3 % więcej niż w poprzednim roku. EBITDA Grupy, rozumiana jako wynik z działalności operacyjnej przed amortyzacją, była jedną z najwyższych w historii i wyniosła 8,0 mln zł.

Rok ubiegły był także rokiem zakończenia działań restrukturyzacyjnych oraz inwestycji w rozwój technologiczny firmy. Zwiększone zostały moce obliczeniowe, zrealizowaliśmy inwestycje związane z bezpieczeństwem produkcji i przygotowaniem do wzrostu skali działania firmy. Będziemy te działania kontynuować w roku 2020.

Rok 2019 jest dobrą bazą do dalszego rozwoju Platige Image i budowania wartości dla Akcjonariuszy.

Zapraszamy do zapoznania się z raportem rocznym Platige Image S.A. za rok 2019.

Z wyrazami szacunku,

Zarząd Platige Image S.A.

Karol Żbikowski

Artur Małek

Prezes Zarządu

Członek Zarządu



PLATIGE IMAGE S.A.

JEDNOSTKOWY RAPORT ROCZNY 2019

WYBRANE DANE FINANSOWE

WARSZAWA 20 MARCA 2020



	Rok zakończony 31 grudnia 2019	Rok zakończony 31 grudnia 2018	Rok zakończony 31 grudnia 2019	Rok zakończony 31 grudnia 2018
	w tys. zł		w tys. euro	
Przychody ze sprzedaży	65 783	57 040	15 292	13 368
Koszty działalności operacyjnej	62 068	56 304	14 428	13 196
Zysk / Strata na sprzedaży	3 715	736	864	172
Pozostałe przychody operacyjne	510	1 206	119	283
Pozostałe koszty operacyjne	40	3 188	9	747
Zysk / Strata z działalności operacyjnej	4 185	-1 246	973	-292
Przychody finansowe	563	833	131	195
Koszty finansowe	1 499	8 585	348	2 012
Zysk / Strata brutto	3 249	-8 998	755	-2 109
Podatek dochodowy	530	-84	123	-20
Zysk / Strata netto	2 719	-8 914	632	-2 089
EBITDA*	7 999	2 976	1 859	697
Jednorazowe rezerwy i odpisy:	1 269	9 120	597	2 137
Koszty operacyjne, w tym:	785	3 001	182	703
Odpisy i rezerwy	-	3 001	-	703
Rezerwa na Program Motywacyjny za 2019 rok	785	-	182	-
Koszty finansowe	484	6 119	113	1 434
EBITDA skorygowana *	8 784	5 977	2 042	1 401
Zysk / Strata netto skorygowana	3 988	206	927	48

* EBITDA = Wynik na działalności operacyjnej przed amortyzacją

Wykorzystano średnią arytmetyczną kursów ogłoszonych przez NBP dla EUR, obowiązujących na ostatni dzień każdego zakończonego miesiąca roku w okresie sprawozdawczym:

1 EUR = 4,3018 PLN w 2019 oraz 1 EUR = 4,2669 PLN w 2018



Na podstawie podjętych uchwał przez Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Spółki w dniu 26 listopada 2019 roku, przewidujących przyznanie warrantów na akcje Spółki Platige Image S.A. osobom uprawnionym, Spółka realizuje obecnie program opcji menedżerskich skierowany do Członków Zarządu Spółki.

W celu realizacji Programu Motywacyjnego, w dniu 26 listopada 2019 roku Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Emitenta podjęło uchwałę w sprawie warunkowego podwyższenia kapitału zakładowego do kwoty nie wyższej niż 20 000,00 PLN w drodze emisji nie więcej niż 200 000 akcji serii F. Realizacja uprawnień osób uprawnionych do udziału w Programie Motywacyjnym nastąpi poprzez emisję 200 000 warrantów subskrypcyjnych, w tym do 40 000 warrantów subskrypcyjnych serii A odpowiednio dla roku 2019, które zostaną przyznane osobom uprawnionym do udziału w Programie Motywacyjnym. W roku 2019 w pozycji wynagrodzeń została ujęta rezerwa w wysokości 0,8 mln zł dotycząca planów motywacyjnych przyznana za rok 2019 w ramach uchwalonego Programu Motywacyjnego na lata 2019 – 2022 dla Członków Zarządu.

Na dzień 31 grudnia 2019 roku Spółka Platige Image S.A. utrzymała rozpoznane w roku 2018 następujące niegotówkowe rezerwy i odpisy, dokonując kolejnych w roku 2019:

Rezerwa na ryzyko korekty przychodu dotyczącego produkcji filmowej w kwocie 3 001 tys. zł odpowiada zobowiązaniu warunkowemu prezentowanemu w sprawozdaniu finansowym Spółki za rok 2017. Na mocy aneksu z grudnia 2017 roku do umowy produkcji filmowej strony umowy potwierdziły, że Spółka wykonała określone fazy produkcji filmowej i z tego tytułu Spółka rozpoznała w 2017 roku 3 001 tys. zł przychodu od zamawiającego te usługi. W przypadku nie dojścia do zawarcia umowy koprodukcyjnej produkcji filmowej Spółka będzie zobowiązana do udzielenia na rzecz zamawiającego rabatu w kwocie 3 001 tys. zł i w efekcie do korekty i zwrotu przychodu. Do dnia podpisania niniejszego sprawozdania nie doszło do zawarcia wymienionej umowy, stąd wynika konieczność utrzymania rezerwy. Spółka jest w trakcie negocjacji finalnego zakresu umowy z uwzględnieniem aktualnej sytuacji rynkowej oraz stanu realizacji umowy.

Dokonany w roku 2018 odpis w wysokości 4 717 tys. zł na pożyczki udzielone przez Spółkę do Platige Films Sp. z o.o. odpowiada kwocie pożyczek udzielonych tej spółce (w tym głównie na produkcję filmu „Jeszcze dzień życia”). W roku 2019 został dokonany odpis na odsetki od udzielonych pożyczek w wysokości 342 tys. zł.

Dokonany w roku 2018 odpis w wysokości 1 402 tys. zł na pożyczki udzielone przez Spółkę do Fatima Sp. z o.o. Sp. k. odpowiada kwocie pożyczek udzielonych tej spółce (w tym głównie na produkcję filmu „Fatima”), które według aktualnych przewidywań nie zostaną pokryte przychodami osiągniętymi przez tę spółkę. W roku 2019 został dokonany odpis na kolejne pożyczki jakie Spółka udzieliła Fatima Sp. z o.o. Sp. k. i odsetki od udzielonych pożyczek w łącznej wysokości 104 tys. zł.

W roku 2019 został dokonany odpis na pożyczki udzielone przez Spółkę do Fatima Sp. z o.o. i Platige Sp. z o.o. w łącznej wysokości 40 tys. zł.

Jednorazowe niegotówkowe rezerwy i odpisy wg kategorii w tys. zł ujęte w 2019 i 2018 roku:

	2019	2018
Rezerwa na ryzyko korekty przychodu	-	-3 001
Rezerwa na Program Motywacyjny za 2019 rok	-785	-
RAZEM WPŁYW NA EBIT i EBITDA *	-785	-3 001

Odpisy mające wpływ na koszty finansowe



Odpis z tytułu trwałej utraty wartości aktywów - pożyczek udzielonych przez Emitenta na rzecz spółek zależnych Platige Films Sp. z o.o. oraz Fatima Sp. z o.o. Sp. k.	-20	-6 119
Odpis z tytułu trwałej utraty wartości aktywów - pożyczek udzielonych przez Emitenta na rzecz spółek zależnych Platige Sp. z o.o. oraz Fatima Film Sp. z o.o.	-40	-
Odpis z tytułu trwałej utraty wartości aktywów – odsetek od pożyczek udzielonych przez Emitenta na rzecz spółek zależnych Platige Films Sp. z o.o. oraz Fatima Sp. z o.o. Sp. k.	-424	-
RAZEM WPŁYW NA WYNIK Z OPERACJI FINANSOWYCH	-484	-6 119
RAZEM WPŁYW NA WYNIK NETTO	-1 269	-9 120

**EBIT = Wynik na działalności operacyjnej; EBITDA = Wynik na działalności operacyjnej przed amortyzacją*



	31 grudnia 2019	31 grudnia 2018	31 grudnia 2019	31 grudnia 2018
	w tys. zł		w tys. euro	
Aktywa trwałe	24 275	30 102	5 700	7 000
Wartości niematerialne i prawne	220	348	52	81
Rzeczowe aktywa trwałe	20 024	22 729	4 702	5 285
Inwestycje długoterminowe	1 369	4 644	321	1 080
Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	2 662	2 381	625	554
Aktywa obrotowe	17 079	14 507	4 011	3 374
Zapasy	21	97	5	23
Należności krótkoterminowe	11 746	9 506	2 758	2 211
Inwestycje krótkoterminowe	772	203	181	47
Pozostałe aktywa obrotowe	4 540	4 701	1 067	1 093
Akcje własne	-	-	-	-
AKTYWA RAZEM	41 354	44 609	9 711	10 374
Kapitał własny	13 048	9 542	3 064	2 219
Zobowiązania długoterminowe	421	3 803	99	884
Zobowiązania krótkoterminowe	19 592	23 380	4 601	5 437
Rezerwy na zobowiązania i rozliczenia międzyokresowe	8 293	7 884	1 947	1 834
PASYWA RAZEM	41 354	44 609	9 711	10 374

Wykorzystano średni kurs EUR/PLN publikowany przez NBP i obowiązujący w ostatnim dniu danego roku obrotowego:

1 EUR = 4,2585 w dniu 31 grudnia 2019 roku i 1 EUR = 4,3000 PLN w dniu 31 grudnia 2018 roku.



PLATIGE IMAGE S.A.

JEDNOSTKOWY RAPORT ROCZNY 2019

SPRAWOZDANIE FINANSOWE

1 STYCZNIA 2019 - 31 GRUDNIA 2019

WARSZAWA 20 MARCA 2020



SPIS TREŚCI

Wstęp

Wprowadzenie do Jednostkowego Sprawozdania Finansowego

Rachunek Zysków i Strat

Bilans

Rachunek Przepływów Pieniężnych

Zestawienie Zmian w Kapitale Własnym

Dodatkowe Informacje i Wyjaśnienia



Wstęp

Zgodnie z ustawą z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości, Zarząd Platige Image S.A. zapewnił sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego, przedstawiającego rzetelnie i jasno wszystkie informacje istotne dla oceny sytuacji majątkowej i finansowej Spółki, jak też jej wyniku finansowego. Przy sporządzeniu sprawozdania finansowego Zarząd Spółki zapewnił wybór właściwych zasad wyceny oraz sporządzenia sprawozdania finansowego. Przy wycenie aktywów i pasywów oraz ustalaniu wyniku finansowego przyjęto, że Spółka będzie kontynuowała w dającej się przewidzieć przyszłości działalność gospodarczą w nie zmniejszonym istotnie zakresie, co jest zgodne ze stanem faktycznym i prawnym. Zarząd Spółki ponosi odpowiedzialność za wykonywanie obowiązków w zakresie rachunkowości, określonych przepisami prawa.

Stosownie do artykułu 52 ustawy z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości (Dz.U. 2019 poz. 351 z późniejszymi zmianami), Zarząd Spółki Platige Image S.A. przedstawia sprawozdanie finansowe za rok kończący się 31 grudnia 2019 roku, na które składa się:

- bilans sporządzony na dzień 31 grudnia 2019;
- rachunek zysków i strat za okres 01 stycznia 2019 – 31 grudnia 2019;
- rachunek przepływów pieniężnych za okres 01 stycznia 2019 – 31 grudnia 2019;
- zestawienie zmian w kapitale (funduszu) własnym za okres 01 stycznia 2019 – 31 grudnia 2019;
- informacja dodatkowa, obejmująca wprowadzenie do sprawozdania finansowego oraz dodatkowe informacje i objaśnienia.

Do sprawozdania finansowego dołącza się sprawozdanie z działalności jednostki za okres objęty sprawozdaniem finansowym.



1. Wprowadzenie do Jednostkowego Sprawozdania Finansowego

INFORMACJE OGÓLNE

Sprawozdanie finansowe Platige Image S.A., z siedzibą w Warszawie, ul. Raclawicka 99A zostało sporządzone zgodnie z ustawą z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości (Dz.U. 2019 poz. 351 z późniejszymi zmianami).

Przedmiotem działalności Spółki jest:

- tworzenie animacji komputerowej 3D;
- postprodukcja materiałów filmowych;
- tworzenie efektów specjalnych VFX;
- produkcja filmów reklamowych;
- postprodukcja filmów reklamowych;
- realizacja scenograficznych efektów filmowych;
- inne animowane formy filmowe.

KLASYFIKACJA DZIAŁALNOŚCI WEDŁUG PKD PRZEDSTAWIA SIĘ NASTĘPUJĄCO

Działalność podstawowa:

- Działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych ujęta wg PKD w dziale 5911Z.
- Działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi ujęta wg PKD w dziale 5912Z.

Działalność drugorzędna:

- Reprodukacja zapisanych nośników informacji ujęte wg PKD w dziale 1820Z.
- Działalność agencji reklamowych ujęte wg PKD w dziale 7311Z.

Spółka została zarejestrowana w dniu 04 marca 1997 roku przez Sąd Rejonowy w Warszawie pod numerem RHB 49708 jako spółka z ograniczoną odpowiedzialnością. W dniu 16 czerwca 2011 r. nastąpiło przekształcenie spółki Platige Image sp. z o. o. w spółkę akcyjną Platige Image S.A., która została wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego w Rejestrze Przedsiębiorców pod numerem KRS 0000389414.

Zgodnie ze Statutem Spółki czas trwania Spółki jest nieograniczony.



W dniu 12 grudnia 2011 roku Spółka uzyskała status spółki publicznej poprzez zdematerializowanie akcji serii C, D i E Spółki w Krajowym Depozycie Papierów Wartościowych S.A. W dniu 14 grudnia 2011 roku akcje Spółki zadebiutowały w Alternatywnym Systemie Obrotu NewConnect.

PREZENTACJA SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH

Rokiem obrotowym Spółki jest rok kalendarzowy. Niniejsze sprawozdanie finansowe obejmuje okres od 1 stycznia 2019 roku do 31 grudnia 2019 roku.

Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przy założeniu kontynuowania działalności gospodarczej przez Spółkę w dającej się przewidzieć przyszłości, obejmującej okres nie krótszy niż jeden rok od dnia bilansowego, w niezmnieszonym istotnie zakresie. Nie istnieją również przesłanki wskazujące na zagrożenie kontynuowania działalności.

Dane w sprawozdaniu finansowym podane są w zaokrągleniu do tysięcy złotych.

PORÓWNYWALNOŚĆ DANYCH

Niniejsze sprawozdanie finansowe zawiera dane finansowe za rok obrotowy 2019 oraz porównywalne dane finansowe Platige Image S.A. za rok obrotowy 2018.

ZASADY RACHUNKOWOŚCI

Sprawozdanie finansowe zostało przygotowane zgodnie z wymogami Ustawy z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości („UoR”) obowiązującymi jednostki kontynuujące działalność.

W sprawozdaniu finansowym Spółka wykazuje zdarzenia gospodarcze zgodnie z ich treścią ekonomiczną.

Wynik finansowy Spółki za dany rok obrotowy obejmuje wszystkie osiągnięte i przypadające na jej rzecz przychody oraz związane z tymi przychodami koszty zgodnie z zasadami memoriału, współmierności przychodów i kosztów oraz ostrożnej wyceny.

Rachunek Zysków i Strat

Spółka sporządza rachunek zysków i strat w układzie porównawczym.

Przychody

Przychody ze sprzedaży obejmują niewątpliwe, należne lub uzyskane kwoty netto ze sprzedaży, tj. pomniejszone o należny podatek od towarów i usług (VAT) ujmowane w okresach, których dotyczą.

Koszty

Spółka prowadzi ewidencję kosztów w układzie rodzajowym.



Na wynik finansowy Spółki wpływają ponadto:

Pozostałe przychody i koszty operacyjne pośrednio związane z działalnością Spółki w zakresie m.in. zysków ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych, aktualizacji wyceny aktywów niefinansowych, otrzymania dotacji, objęcia udziałów.

Przychody finansowe z tytułu odsetek, nadwyżki dodatnich różnic kursowych nad ujemnymi.

Koszty finansowe z tytułu odsetek, nadwyżki ujemnych różnic kursowych nad dodatnimi, aktualizacji wyceny zobowiązań finansowych z tytułu zaciągniętego kredytu.

Opodatkowanie

Wynik finansowy brutto korygują:

- bieżące zobowiązania z tytułu podatku dochodowego od osób prawnych,
- zmiany stanu aktywów oraz rezerwy z tytułu odroczonego podatku dochodowego.

Podatek dochodowy bieżący

Bieżące zobowiązania z tytułu podatku dochodowego od osób prawnych są naliczone zgodnie z przepisami podatkowymi.

Podatek dochodowy odroczony

W związku z przejściowymi różnicami między wykazywaną w księgach rachunkowych wartością aktywów i pasywów a ich wartością podatkową jednostka tworzy rezerwę i ustala aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego, którego jest podatnikiem.

Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego ustala się w wysokości kwoty przewidzianej w przyszłości do odliczenia od podatku dochodowego, w związku z ujemnymi różnicami przejściowymi, które spowodują w przyszłości zmniejszenie podstawy obliczenia podatku dochodowego, ustalonej przy uwzględnieniu zasady ostrożności.

Rezerwę z tytułu odroczonego podatku dochodowego tworzy się w wysokości kwoty podatku dochodowego, wymagającej w przyszłości zapłaty, w związku z występowaniem dodatnich różnic przejściowych, to jest różnic, które spowodują zwiększenie podstawy obliczenia podatku dochodowego w przyszłości.

Wykazywana w rachunku zysków i strat część odroczonego stanowi różnicę pomiędzy stanem rezerw i aktywów z tytułu podatku odroczonego na koniec i początek okresu sprawozdawczego.

Bilans

Wartości niematerialne i prawne wycenia się według cen pomniejszonych o skumulowane odpisy umorzeniowe oraz o ewentualne odpisy z tytułu trwałej utraty wartości.

Za wartości niematerialne i prawne uznaje się:



- koszty prac rozwojowych zakończonych pozytywnym wynikiem, który zostanie wykorzystany do produkcji,
- nabytą wartość firmy,
- nabyte prawa majątkowe, prawa pokrewne, licencje i koncesje,
- nabyte prawa do wynalazków, patentów, znaków towarowych, wzorów użytkowych,
- know-how.

Wartości niematerialne i prawne, w tym prace rozwojowe amortyzowane są metodą liniową w okresie przewidywanej ekonomicznej użyteczności, według następujących zasad:

- oprogramowanie komputerów 50%.

Niskocenne wartości niematerialnych i prawnych ujmowane są w ewidencji środków trwałych i wartości niematerialnych prawnych już od wartości 2 tys. złotych i amortyzowane jednorazowo w miesiącu zakupu, natomiast wartości niematerialne i prawne od kwoty 2,5 tys. złotych są amortyzowane liniowo według stawek.

Środki trwałe są wyceniane w cenie nabycia lub koszcie wytworzenia lub wartości przeszacowanej (po aktualizacji wyceny składników majątku), pomniejszonych o skumulowane umorzenie a także o dokonane odpisy z tytułu utraty wartości.

Prawo użytkowania wieczystego gruntu wycenia się w cenie nabycia pomniejszonej o skumulowane umorzenie.

Do ceny nabycia lub kosztu wytworzenia środków trwałych zalicza się koszty obsługi zobowiązań zaciągniętych w celu ich finansowania i związane z nimi różnice kursowe.

Środki trwałe amortyzowane są zgodnie z ich okresem ekonomicznej użyteczności. Okres ten nie jest tożsamy z okresem wynikającym ze stawek wskazanych w ustawie z dnia 15 lutego 1992 roku o podatku dochodowym od osób prawnych. W stosunku do inwestycji w obcych środkach trwałych odpis amortyzacyjny zgodnie z Art. 32 ust.2 pkt 4 Ustawy o Rachunkowości, tj. zgodnie z okresem obowiązywania umowy.

Środki trwałe przyjęte na stan zgodnie z umowami leasingu operacyjnego klasyfikowane na podstawie art. 3 ust.4 Ustawy o Rachunkowości jako umowy leasingu finansowego amortyzowane są zgodnie z ich okresem użyteczności.

Składniki majątku o wartości początkowej większej niż 2,0 tys. złotych oraz nie przekraczającej 3,5 tys. złotych są jednorazowo odpisywane w ciężar kosztów amortyzacji w momencie przekazania do użytkowania.

Środki trwałe umarzane są według metody liniowej począwszy od miesiąca następnego po miesiącu przyjęcia do eksploatacji w okresie odpowiadającym szacowanemu okresowi ich ekonomicznej użyteczności.

Spółka stosuje następujące stawki amortyzacyjne:

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------|----------|
| • pomieszczenia biurowe (adaptacja pomieszczeń biurowych) | 10% |
| • budowle i budynki | 2,5-10 % |
| • urządzenia techniczne i maszyny, (z wyłączeniem sprzętu komputerowego) | 10-30% |
| • sprzęt komputerowy | 30% |
| • środki transportu | 20% |
| • inne środki trwałe | 20% |



- prawo użytkowania wieczystego gruntu 1,28%

Środki trwałe w budowie wycenia się w wysokości ogółu kosztów pozostających w bezpośrednim związku z ich nabyciem lub wytworzeniem, pomniejszonych o odpisy z tytułu trwałej utraty wartości.

Do ceny nabycia lub kosztu wytworzenia środków trwałych w budowie zalicza się koszty obsługi zobowiązań zaciągniętych w celu ich finansowania i związane z nimi różnice kursowe. Koszty obsługi pomniejsza się o uzyskane przychody z nimi związane.

Inwestycje długoterminowe

Nieruchomości oraz wartości niematerialne i prawne i inne inwestycje nie stanowiące aktywów finansowych zaliczone do aktywów trwałych nie użytkowane przez jednostkę, lecz nabyte w celu osiągnięcia korzyści ekonomicznych wynikających z przyrostu wartości tych aktywów lub uzyskania z nich przychodów, lub innych pożytków – wycenia się według ceny ich nabycia pomniejszonej o ewentualne odpisy z tytułu trwałej utraty ich wartości.

Długoterminowe aktywa finansowe

Udziały lub akcje wycenia się w cenie nabycia pomniejszonej o odpisy z tytułu trwałej utraty wartości.

Aktywa finansowe i zobowiązania finansowe

Aktywa finansowe uznaje się za nabyte, a zobowiązania finansowe za powstałe w przypadku zawarcia przez jednostkę kontraktu, który powoduje powstanie aktywów finansowych u jednej ze stron i zobowiązania finansowego albo instrumentu kapitałowego u drugiej ze stron.

Aktywa finansowe utrzymywane do terminu wymagalności, dla których nie jest ustalony termin wymagalności wycenia się nie później niż na koniec okresu sprawozdawczego w cenie nabycia.

Zobowiązania finansowe, z wyjątkiem pozycji zabezpieczanych, wycenia się nie później niż na koniec okresu sprawozdawczego w kwocie wymagającej zapłaty.

Zobowiązania finansowe z tytułu kredytów wykazuje się w podziale na krótko i długoterminowe. Kredyty w walutach obcych wycenia się na dzień bilansowy po kursie średnim NBP na ten dzień.

Rzeczowe składniki aktywów obrotowych

Rzeczowe składniki aktywów obrotowych wycenia się według cen nabycia lub kosztów wytworzenia nie wyższych od ich cen sprzedaży netto na dzień bilansowy. Z uwagi na fakt, że materiały zużywane są bezpośrednio po zakupie, zapasy materiałów na koniec roku nie występują. W zapasach wyceniana jest produkcja usług w toku w wartości kosztów bezpośrednich poniesionych do dnia bilansowego.

Należności

Należności wycenia się w kwotach wymaganej zapłaty, z zachowaniem zasady ostrożnej wyceny (po pomniejszeniu o odpisy aktualizujące).

Należności wyrażone w walutach obcych wycenia się na dzień bilansowy po kursie średnim ustalonym dla danej waluty przez Narodowy Bank Polski na ten dzień.



Różnice kursowe od należności wyrażonych w walutach obcych powstałe na dzień wyceny i przy zapłacie zalicza się odpowiednio: ujemne do kosztów finansowych i dodatnie do przychodów finansowych. W uzasadnionych przypadkach odnosi się je także do ceny nabycia lub wytworzenia środków trwałych lub wartości niematerialnych i prawnych (odpowiednio na zwiększenie lub zmniejszenie tych kosztów).

Środki pieniężne

Środki pieniężne wykazuje się w wartości nominalnej. Wyrażone w walutach obcych wycenia się na dzień bilansowy po kursie średnim ustalonym dla danej waluty przez Narodowy Bank Polski na ten dzień.

Rozliczenia międzyokresowe

Rozliczenia międzyokresowe kosztów czynne zawierają koszty poniesione dotyczą przyszłych okresów sprawozdawczych, podatek VAT rozliczany w kolejnych okresach sprawozdawczych, koszty produkcji własnych oraz koszty prac rozwojowych w trakcie realizacji.

Rozliczenia międzyokresowe kosztów bierne tworzy się na pokrycie prawdopodobnych kosztów przypadających na bieżący okres sprawozdawczy w szczególności świadczeń na rzecz kontrahentów oraz przyszłych świadczeń na rzecz pracowników.

Kapitały (fundusze) własne

Kapitały (fundusze) własne ujmuje się w księgach rachunkowych w wartości nominalnej według ich rodzajów i zasad określonych przepisami prawa lub umowy spółki.

- Kapitał zakładowy spółki kapitałowej wykazuje się w wysokości określonej w statucie i wpisanej w rejestrze sądowym.
- Kapitał zapasowy tworzony jest z podziału zysku.
- Kapitał rezerwowy tworzony jest z podziału zysku.

Rezerwy

Rezerwy tworzy się na pewne lub o dużym stopniu prawdopodobieństwa przyszłe zobowiązania i wycenia się je na dzień bilansowy w wiarygodnie oszacowanej wartości. Rezerwy zalicza się odpowiednio do kosztów operacyjnych, pozostałych kosztów operacyjnych, kosztów finansowych lub strat, zależnie od okoliczności, z którymi przyszłe zobowiązania się wiążą.

Zobowiązania

Zobowiązania wycenia się na dzień bilansowy w kwocie wymagającej zapłaty.

Zobowiązania wyrażone w walutach obcych wycenia się na dzień bilansowy po kursie średnim, ustalonym dla danej waluty przez Narodowy Bank Polski na ten dzień.

Różnice kursowe dotyczące zobowiązań wyrażonych w walutach obcych powstałe na dzień wyceny i przy uregulowaniu zalicza się odpowiednio: ujemne do kosztów finansowych i dodatnie do przychodów finansowych. W uzasadnionych przypadkach odnosi się je do kosztu wytworzenia produktów, usług lub ceny nabycia towarów a także wytworzenia środków trwałych lub wartości niematerialnych i prawnych.



Wycena transakcji w walutach obcych

Wyrażone w walutach obcych operacje gospodarcze ujmuje się w księgach rachunkowych na dzień ich przeprowadzenia odpowiednio po kursie:

- kupna lub sprzedaży walut stosowanym przez bank, z którego usług korzysta jednostka – w przypadku operacji sprzedaży lub kupna walut oraz operacji zapłaty należności lub zobowiązań na rachunku PLN,
- średnim ustalonym dla danej waluty przez NBP na ostatni dzień roboczy poprzedzający dzień dokonania transakcji, chyba że w zgłoszeniu celnym lub innym wiążącym jednostkę dokumencie ustalony został inny kurs – w przypadku pozostałych operacji.

Na dzień bilansowy wycenia się wyrażone w walutach obcych:

- składniki aktywów i pasywów – po obowiązującym na ten dzień średnim kursie ustalonym dla danej waluty przez Narodowy Bank Polski.

ZMIANY ZASAD RACHUNKOWOŚCI W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM

W 2019 roku nastąpiły zmiany przyjętych zasad rachunkowości dotyczące poniższych zagadnień:

Program motywacyjny dotyczący roku 2019 w ramach uchwalonego Programu Motywacyjnego 2019 - 2022 dla Członków Zarządu Spółki Platige Image S.A. został ujęty zgodnie z zasadami dotyczącymi standardów MSSF2.

W myśl MSSF 2, warranty na akcje, będące instrumentami kapitałowymi, stanowią umowę dającą posiadaczowi prawo do subskrybowania akcji jednostki po stałej lub możliwej do określenia cenie przez określony czas. Warranty na akcje przyznawane są pracownikom jako część pakietu wynagradzania. Mogą również stanowić dodatkową formę gratyfikacji, będącą zachętą dla pracowników do pozostania w firmie lub nagrodą za ich wysiłki w poprawieniu wyników jednostki, takich jak: osiągnięcie określonego wzrostu zysków lub określonego wzrostu cen akcji. W roku obrotowym uchwalony został program motywacyjny dla kadry kierowniczej. Spółka wyceniła warranty na akcje dla roku 2019 według wartości godziwej. Wyceny programu dokonano po raz pierwszy w księgach 2019 roku. Z uwagi na zmianę zasad rachunkowości wyceniono również program motywacyjny uchwalony w latach poprzednich. Zmiana ta ma następujący wpływ na kapitały Spółki w latach poprzednich: zmniejszenie o 6 607 tys. zł zysku (straty) z lat ubiegłych, zwiększenie o 155 tys. zł kosztów działalności operacyjnej przy jednoczesnym zwiększeniu pozostałych kapitałów (funduszy) rezerwowych. Zakończony w 2019 roku program motywacyjny został przyjęty w 2011 roku i w tym okresie wpływ tej zmiany byłby najbardziej widoczny. Zmiana ta została ujęta w wynikach na dzień 31 grudnia 2019 roku, bez zmiany wyników na dzień 31 grudnia 2018 roku. Szczegółowe dane liczbowe wraz z danymi porównywalnymi prezentuje poniższa tabela:

Bilans - przekształcone dane porównawcze

	31.12.2019	31.12.2018 przekształcone dane porównawcze	korekta	31.12.2018 dane porównawcze przed zmianą
AKTYWA				
PASYWA				
Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe	7 550	6 762	6 762	0



Zysk (strata) z lat ubiegłych	-23 259	-14 190	-6 607	-7 582
Zysk (strata) netto	2 719	-9 069	-155	-8 914

Rachunek zysków i strat - przekształcone dane porównawcze

	31.12.2019	31.12.2018 przekształcone dane porównawcze	korekta	31.12.2018 dane porównawcze przed zmianą
Koszty działalności operacyjnej	62 068	56 459	155	56 304
Zysk (strata) z działalności operacyjnej	4 185	-1 401	-155	-1 246
Zysk (strata) brutto	3 249	-9 153	-155	-8 998
Zysk (strata) netto	2 719	-9 069	-155	-8 914

Spółka rozpoznaje przychody z usług zgodnie z Krajowym Standardem Rachunkowości nr 3 „Niezakończone usługi budowlane”. Przychody z wykonania niezakończonej usługi, w tym budowlanej, w okresie od dnia zawarcia umowy do dnia bilansowego - po odliczeniu przychodów, które wpłynęły na wynik finansowy w ubiegłych okresach sprawozdawczych - ustala się proporcjonalnie do stopnia jej zaawansowania. Stopień zaawansowania usługi mierzy się w zależności od przyjętej przez jednostkę metody, tj. udziałem kosztów poniesionych od dnia zawarcia umowy do dnia ustalenia przychodu w całkowitych kosztach wykonania usługi. Ponieważ niekiedy ceny (przychód) za usługi wykonywane w ramach umowy tzw. „budowlanej” określone są w walucie obcej, Spółka dokonuje ich wyceny na dzień bilansowy wg średniego kursu NBP. W przypadku kosztów wynikających z tychże usług Spółka nie dokonuje podobnej wyceny z uwagi na nieistotność. Istotną większość kosztów wynikających z umów stanowią koszty wyrażone w walucie krajowej.



1. Rachunek Zysków i Strat

	Nota	01.01-31.12.2019	01.01-31.12.2018
A. Przychody ze sprzedaży i zrównane z nimi, w tym:	34	65 783	57 040
- od jednostek powiązanych		17 806	24 178
I. Przychód ze sprzedaży produktów		65 783	57 040
II. Zmiana stanu produktów		-	-
III. Koszty wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki		-	-
IV. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów		-	-
B. Koszty działalności operacyjnej	35	62 068	56 304
I. Amortyzacja		3 814	4 222
II. Zużycie materiałów i energii		1 772	1 450
III. Usługi obce		29 052	25 784
IV. Podatki i opłaty, w tym:		835	790
- podatek akcyzowy		-	-
V. Wynagrodzenia		24 678	22 466
VI. Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia, w tym emerytalne		1 384	1 149
VII. Pozostałe koszty rodzajowe		533	443
VIII. Wartość sprzedanych towarów i materiałów		-	-
C. Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)		3 715	736
D. Pozostałe przychody operacyjne	36	510	1 206
I. Zysk z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych		2	-
II. Dotacje		94	369
III. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		204	647
III. Inne przychody operacyjne		210	190
E. Pozostałe koszty operacyjne	37	40	3 188
I. Strata z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych		-	5
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		-	38
III. Inne koszty operacyjne		40	3 145
F. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)		4 185	-1 246
G. Przychody finansowe	38	563	833
I. Dywidendy i udziały w zyskach, w tym		31	423
- od jednostek powiązanych		31	423
II. Odsetki, w tym:		439	391
- od jednostek powiązanych		439	379
III. Zysk z tytułu rozchodu aktywów finansowych, w tym :		75	19
- w jednostkach powiązanych		-	-
IV. Aktualizacja wartości aktywów finansowych		-	-
V. Inne		18	-
H. Koszty finansowe	39	1 499	8 585
I. Odsetki, w tym:		597	565
- dla jednostek powiązanych		5	-
II. Strata z tytułu rozchodu aktywów finansowych		-	-
III. Aktualizacja wartości aktywów finansowych		486	6 119
IV. Inne		416	1 901
I. Zysk (strata) brutto (F+G+H)		3 249	-8 998
J. Podatek dochodowy	41	530	-84
K. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku		-	-
L. Zysk (strata) netto (K-L-M)		2 719	-8 914

Karol Żbikowski

Prezes Zarządu

Artur Małek

Członek Zarządu

Monika Hertel

osoba której powierzono prowadzenie
ksiąg rachunkowych



2. Bilans

AKTYWA w tys. złotych	Nota	31.12.2019	31.12.2018
A. AKTYWA TRWAŁE		24 275	30 102
I. Wartości niematerialne i prawne	1	220	348
1. Koszty zakończonych prac rozwojowych		-	94
2. Wartość firmy		-	-
3. Inne wartości niematerialne i prawne		220	254
4. Zaliczki na wartości niematerialne i prawne		-	-
II. Rzeczowe aktywa trwałe		20 024	22 729
1. Środki trwałe	3	20 024	22 699
a) grunty (w tym prawo wieczystego użytkowania gruntu)		5 260	5 335
b) budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej		10 639	11 197
c) urządzenia techniczne i maszyny		4 063	6 068
d) środki transportu		12	25
e) inne środki trwałe		50	74
2. Środki trwałe w budowie		-	-
3. Zaliczki na środki trwałe		-	30
III. Należności długoterminowe		-	-
IV. Inwestycje długoterminowe	8	1 369	4 644
1. Nieruchomości		-	-
2. Wartości niematerialne i prawne		-	-
3. Długoterminowe aktywa finansowe		1 369	4 644
a) w jednostkach powiązanych		1 369	4 644
- udziały lub akcje		1 369	1 369
- inne papiery wartościowe		-	-
- udzielone pożyczki		-	3 275
b) w pozostałych jednostkach, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		-	-
- udziały lub akcje		-	-
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe		2 662	2 381
1. Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego	11	2 653	2 310
2. Inne rozliczenia międzyokresowe	12	9	71



AKTYWA w tys. złotych (c.d.)	Nota	31.12.2019	31.12.2018
B. AKTYWA OBROTOWE		17 079	14 507
I. Zapasy	14	21	97
1. Materiały		-	-
2. Półprodukty i produkty w toku		21	97
3. Produkty gotowe		-	-
4. Towary		-	-
5. Zaliczki na dostawy		-	-
II. Należności krótkoterminowe	15	11 746	9 506
1. Należności od jednostek powiązanych		3 718	3 309
a) z tytułu dostaw i usług, w okresie spłaty:		3 718	3 309
- do 12 miesięcy		3 718	3 309
- powyżej 12 miesięcy		-	-
b) inne		-	-
2. Należności od pozostałych jednostek,		-	-
w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		-	-
3. Należności od pozostałych jednostek		8 028	6 197
a) z tytułu dostaw i usług, w okresie spłaty:		7 453	5 701
- do 12 miesięcy		7 453	5 701
- powyżej 12 miesięcy		-	-
b) z tytułu podatków, dotacji, ceł, ubezpieczeń społecznych		-	-
i zdrowotnych oraz innych świadczeń		370	179
c) inne		205	317
d) dochodzone na drodze sądowej		-	-
III. Inwestycje krótkoterminowe		772	203
1. Krótkoterminowe aktywa finansowe		772	203
a) w jednostkach powiązanych	18	463	8
- udziały lub akcje		-	-
- inne papiery wartościowe		-	-
- udzielone pożyczki		463	8
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe		-	-
b) w pozostałych jednostkach		-	-
c) środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	19	309	195
- środki pieniężne w kasie i na rachunkach		309	195
2. Inne inwestycje krótkoterminowe		-	-
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	20	4 540	4 701
C. Należne wpłaty na kapitał (fundusz) podstawowy		-	-
D. Udziały (akcje) własne		-	-
SUMA AKTYWÓW		41 354	44 609



PASYWA w tys. złotych	Nota	31.12.2019	31.12.2018
A. KAPITAŁ (FUNDUSZ) WŁASNY		13 048	9 542
I. Kapitał (fundusz) podstawowy	21	314	314
II. Kapitał (fundusz) zapasowy	23	25 724	25 724
nadwyżka wartości sprzedaży (wartość emisyjna) nad wartością nominalną udziałów(akcji)		-	-
III. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny w tym :		-	-
z tytułu aktualizacji wartości godziwej		-	-
IV. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe, w tym :	23	7 550	-
tworzone zgodnie z umową (statutem) spółki na udziały (akcje) własne		-	-
V. Zysk (strata) z lat ubiegłych		-23 259	-7 582
VI. Wynik finansowy netto roku obrotowego	24	2 719	-8 914
VII. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)		-	-
B. ZOBOWIĄZANIA I REZERWY NA ZOBOWIĄZANIA		28 306	35 067
I. Rezerwy na zobowiązania		4 763	4 899
1. Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego	25	726	705
2. Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne	26	277	223
- długoterminowa		-	-
- krótkoterminowa		277	223
3. Pozostałe rezerwy	27	3 760	3 971
- długoterminowe		-	-
- krótkoterminowe		3 760	3 971
II. Zobowiązania długoterminowe	28	421	3 803
1. Wobec jednostek powiązanych		-	-
2. Wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		-	-
3. Wobec pozostałych jednostek		421	3 803
a) kredyty i pożyczki		-	2 431
b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		-	-
c) inne zobowiązania finansowe		421	1 372
d) inne		-	-



PASYWA w tys. złotych (c.d.)	Nota	31.12.2019	31.12.2018
III. Zobowiązania krótkoterminowe	29	19 592	23 380
1. Wobec jednostek powiązanych		26	1 217
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:		26	1 017
- do 12 miesięcy		26	1 017
- powyżej 12 miesięcy		-	-
b) inne		-	200
2. Wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		-	-
3. Wobec pozostałych jednostek	30	19 566	22 163
a) kredyty i pożyczki		10 387	10 422
b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		-	-
c) inne zobowiązania finansowe		951	1 615
d) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:		5 498	6 729
- do 12 miesięcy		4 462	6 729
- powyżej 12 miesięcy		1 036	-
e) zaliczki otrzymane na dostawy		-	-
f) zobowiązania wekslowe		-	-
g) z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i innych świadczeń		800	1 946
h) z tytułu wynagrodzeń		1 920	1 444
i) inne		10	7
4. Fundusze specjalne		-	-
IV. Rozliczenia międzyokresowe	31	3 531	2 985
1. Ujemna wartość firmy		-	-
2. Inne rozliczenia międzyokresowe		3 531	2 985
- długoterminowe		-	-
- krótkoterminowe		3 531	2 985
SUMA PASYWÓW		41 354	44 609

Karol Żbikowski
Prezes Zarządu

Artur Małek
Członek Zarządu

Monika Hertel
osoba której powierzono
prowadzenie ksiąg
rachunkowych



3. Rachunek Przepływów Pieniężnych - metoda pośrednia

w tys. złotych	Nota	01.01-31.12.2019	01.01-31.12.2018
A. Przepływy środków pieniężnych z działalności operacyjnej			
I. Zysk (strata) netto		2 719	-8 914
II. Korekty razem		-2	11 027
1. Amortyzacja		3 814	4 222
2. Zyski (straty) z tytułu różnic kursowych		5	154
3. Odsetki i udziały w zyskach (dywidendy)		45	-86
4. Zysk (strata) z działalności inwestycyjnej		415	5 654
5. Zmiana stanu rezerw		-137	3 365
6. Zmiana stanu zapasów		77	246
7. Zmiana stanu należności		-2 545	-4 754
8. Zmiana stanu zobowiązań krótkoterminowych, z wyjątkiem pożyczek i kredytów		-2 890	3 356
9. Zmiana stanu rozliczeń międzyokresowych		425	-1 130
10. Inne korekty		789	-
III. Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej (I+II)	42	2 717	2 113
B. Przepływy środków pieniężnych z działalności inwestycyjnej			
I. Wpływy		2 925	684
1. Zbycie wartości niematerialnych i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych		-	11
2. Zbycie inwestycji w nieruchomości oraz wartości niematerialne i prawne		-	-
3. Z aktywów finansowych, w tym:		2 925	580
a) w jednostkach powiązanych		2 819	335
b) w pozostałych jednostkach		106	245
- zbycie aktywów finansowych		75	245
- dywidendy i udziały w zyskach		31	-
4. Inne wpływy inwestycyjne		-	93
II. Wydatki		1 699	844
1. Nabycie wartości niematerialnych i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych		1 637	616
2. Inwestycje w nieruchomości oraz wartości niematerialne i prawne		-	-
3. Na aktywa finansowe, w tym:		62	228
a) w jednostkach powiązanych		62	228
b) w pozostałych jednostkach		-	-
- nabycie aktywów finansowych		-	-
- udzielone pożyczki długoterminowe		-	-
III. Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej (I-II)	42	1 226	-160



w tys. złotych	Nota	01.01-31.12.2019	01.01-31.12.2018
C. Przepływy środków pieniężnych z działalności finansowej			
I. Wpływy		-	2 108
1. Wpływy netto z wydania udziałów (emisji akcji) i innych instrumentów kapitałowych oraz dopłat do kapitału		-	-
2. Kredyty i pożyczki		-	2 108
3. Emisja dłużnych papierów wartościowych		-	-
4. Inne wpływy finansowe		-	-
II. Wydatki		3 829	4 321
1. Nabycie udziałów (akcji) własnych		-	-
2. Dywidendy i inne wypłaty na rzecz właścicieli		-	-
3. Inne, niż wypłaty na rzecz właścicieli, wydatki z tytułu podziału zysku		-	-
4. Spłaty kredytów i pożyczek		2 491	2 942
5. Wykup dłużnych papierów wartościowych		-	-
6. Z tytułu innych zobowiązań finansowych		-	-
7. Płatności zobowiązań z tyt. umów leasingu finansowego		883	814
8. Odsetki		455	565
9. Inne wydatki finansowe		-	-
III. Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej (I-II)	42	-3 829	-2 213
D. Przepływy pieniężne netto razem (A.III.+B.III.+C.III)		114	-260
E. Bilansowa zmiana stanu środków pieniężnych, w tym:		114	-260
- zmiana stanu środków pieniężnych z tytułu różnic kursowych		-	-
F. Środki pieniężne na początek okresu		195	455
G. Środki pieniężne na koniec okresu (F+D)		309	195
- o ograniczonej możliwości dysponowania		-	-

Karol Żbikowski
Prezes Zarządu

Artur Małek
Członek Zarządu

Monika Hertel
osoba której powierzono
prowadzenie ksiąg
rachunkowych



4. Zestawienie Zmian w Kapitale Własnym

w tys. złotych	01.01-31.12.2019	01.01-31.12.2018
I. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO)	9 542	18 456
- zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości	-	-
- korekty błędów	-	-
I.a. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO) po korektach	9 542	18 456
1. Kapitał (fundusz) podstawowy na początek okresu	314	314
1.1. Zmiany kapitału (funduszu) podstawowego	-	-
b) zmniejszenie (z tytułu)	-	-
- umorzenia udziałów (akcji)	-	-
1.2. Kapitał (fundusz) podstawowy na koniec okresu	314	314
2. Kapitał (fundusz) zapasowy na początek okresu	25 724	25 724
2.1. Zmiany kapitału (funduszu) zapasowego	-	-
a) zwiększenie	-	-
- z podziału zysku (ponad wymaganą ustawowo minimalną wartość)	-	-
b) zmniejszenie (z tytułu)	-	-
- umorzenie akcji	-	-
2.2. stan kapitału (funduszu) zapasowego na koniec okresu	25 724	25 724
3. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny na początek okresu – zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości	-	-
3.1. Zmiany kapitału (funduszu) z aktualizacji wyceny	-	-
3.2. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny na koniec okresu	-	-
4. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe na początek okresu	-	-
4.1. Zmiany pozostałych kapitałów (funduszy) rezerwowych	7 550	-
a) zwiększenie (z tytułu)	7 550	-
- program akcji pracowniczych	7 550	-
4.2. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe na koniec okresu	7 550	-
5. Zysk (strata) z lat ubiegłych na początek okresu	-16 497	-7 582
5.1. Zysk z lat ubiegłych na początek okresu	-	-
- zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości	-	-
- korekty błędów	-	-
5.2. Zysk z lat ubiegłych na początek okresu, po korektach	-	-
a) zwiększenie (z tytułu)	-	-
- podziału zysku z lat ubiegłych	-	-
b) zmniejszenie (z tytułu)	-	-
- podział zysku (na kapitał zapasowy)	-	-
5.3. Zysk z lat ubiegłych na koniec okresu	-	-
5.4. Strata z lat ubiegłych na początek okresu	-16 497	-7 582
- zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości	-6 762	-
5.5. Strata z lat ubiegłych na początek okresu, po korektach	-23 259	-7 582
a) zwiększenie	-	-
b) zmniejszenie	-	-
5.6. Strata z lat ubiegłych na koniec okresu	-23 259	-7 582
5.7. Zysk (strata) z lat ubiegłych na koniec okresu	-23 259	-7 582



w tys. złotych	01.01-31.12.2019	01.01-31.12.2018
6. Wynik netto	2 719	-8 914
a) zysk netto	2 719	-
b) strata netto	-	-8 914
c) odpisy z zysku	-	-
II. Kapitał (fundusz) własny na koniec okresu (BZ)	13 048	9 542
III. Kapitał (fundusz) własny, po uwzględnieniu proponowanego podziału zysku	13 048	9 542

Karol Żbikowski

Prezes Zarządu

Artur Małek

Członek Zarządu

Monika Hertel

osoba której powierzono
prowadzenie ksiąg
rachunkowych



5. Dodatkowe informacje i wyjaśnienia

INFORMACJE DODATKOWE

Po dacie sporządzenia sprawozdania finansowego nie nastąpiły istotne zdarzenia dotyczące roku 2019, które nie zostały ujęte w bilansie na dzień 31 grudnia 2019 roku oraz rachunku zysku i strat za okres 01 stycznia 2019 do 31 grudnia 2019 roku.

Zarządzanie ryzykiem finansowym.

Instrumenty finansowe posiadane przez Spółkę to kredyt hipoteczny udzielony w Euro. Na dzień 31 grudnia 2019 roku saldo kredytu wynosiło 0,8 mln Euro. Z tytułu tego kredytu Platige Image ponosi ryzyko związane z możliwością osłabiania się waluty PLN wobec EUR. Spółka potrzebuje około 100 tys. Euro rocznie na obsługę rat kapitałowych i odsetek.

Zabezpieczeniem przed ww. ryzykiem jest naturalny hedging. Spółka generuje dużą część przychodów w walutach obcych oraz w swojej strategii ma działania zorientowane na zwiększanie eksportu, co adekwatnie zabezpiecza powyższe ryzyka.

W roku 2019 roku nie nastąpiło połączenie innych przedsiębiorstw ze Spółką Platige Image S.A.

Na dzień 31 grudnia 2019 roku Platige Image S.A. posiadała udziały w następujących spółkach (dane liczbowe w tys. zł):

Platige Films Sp. z o.o., Warszawa 02-634, ul.Raławicka 99A, w której Platige Image S.A. posiada 100% udziałów. Spółka konsolidowana metodą pełną.

Wybrane dane finansowe spółki zależnej na dzień 31 grudnia 2019 roku (i na dzień 31 grudnia 2018 roku) w tysiącach złotych:

- przychody ze sprzedaży: 3 435 (439)
- wynik netto: 844 (-4 389)
- suma aktywów: 3 354 (6 866)

Dobro sp. z o.o., Warszawa 02-610, ul. Goszczyńskiego 24A, w której Platige Image S.A. posiada 75% udziałów. Spółka konsolidowana metodą pełną.

Wybrane dane finansowe spółki zależnej na dzień 31 grudnia 2019 roku (i na dzień 31 grudnia 2018 roku) w tysiącach złotych:

- przychody ze sprzedaży: 22 955 (22 112)
- wynik netto: 397 (41)
- suma aktywów: 3 249 (4 365)



Platige sp. z o.o. oraz Platige sp. z o.o. sp. k., Warszawa 02-634, ul. Raławicka 99A.

Platige Image S.A. posiada 91% kapitału spółki Platige sp. z o.o. sp. k., a jednocześnie jest jedynym wspólnikiem spółki Platige Sp. z o.o., która jest w posiadaniu pozostałych 9%. Tym samym Platige Image S.A. posiada 100% kontrolę nad spółką Platige sp. z o.o. sp. k. Spółka konsolidowana jest metodą pełną.

Wybrane dane finansowe spółki Platige sp. z o.o. sp. k. na dzień 31 grudnia 2019 roku (i na dzień 31 grudnia 2018 roku) w tysiącach złotych:

- przychody ze sprzedaży: 16 234 (19 988)
- wynik netto: -559 (143)
- suma aktywów: 4 020 (3 791)

Platige Image S.A. posiada 100% kapitału spółki Platige sp. z o.o. Dane finansowe spółki nie podlegają konsolidacji z uwagi na ich nieistotność, zgodnie z art. 58 ustawy o rachunkowości. Poniżej wybrane dane finansowe w tys. zł:

Lp.	Wyszczególnienie	Narastająco za okres:	
		01.01.2019- 31.12.2019	01.01.2018- 31.12.2018
I.	Przychody	0	0
II.	Wynik z działalności operacyjnej	-14	-2
III.	Wynik brutto	-14	-2
IV.	Wynik netto	-14	-7

	na dzień	
	31.12.2019	31.12.2018
I Aktywa razem	15	6
II Kapitały własne	-17	-4
III Kapitał (fundusz) podstawowy	5	5
IV Zobowiązania	33	9

Fatima Film sp. z o.o. oraz Fatima Film sp. z o.o. sp. k., Warszawa 02-634, ul. Raławicka 99A.

Platige Image S.A. posiada 91% kapitału Fatima Film sp. z o.o. sp. k., a jednocześnie jest jedynym wspólnikiem spółki Fatima Film Sp. z o.o., która jest w posiadaniu pozostałych 9%. Tym samym Platige Image S.A. posiada 100% kontrolę nad spółką Fatima Film sp. z o.o. sp. k. Spółka konsolidowana jest metodą pełną.

Wybrane dane finansowe spółki Fatima Film sp. z o.o. sp. k. na dzień 31 grudnia 2019 roku (i na dzień 31 grudnia 2018 roku) w tysiącach złotych:

- przychody ze sprzedaży: 0 (3)
- wynik netto: - 1 511 (-166)
- suma aktywów: 22 (6 919)



Platige Image S.A. posiada 100% kapitału spółki Fatima Film Sp. z o.o. Dane finansowe spółki nie podlegają konsolidacji z uwagi na ich nieistotność, zgodnie z art. 58 ustawy o rachunkowości. Poniżej wybrane dane finansowe w tys. zł:

Lp.	Wyszczególnienie	Narastająco za okres:	
		01.01.2019- 31.12.2019	01.01.2018- 31.12.2018
I.	Przychody	0	0
II.	Wynik z działalności operacyjnej	-19	-1
III.	Wynik brutto	-19	-1
IV.	Wynik netto	-19	-1

	na dzień		
	31.12.2019	31.12.2018	
I	Aktywa razem	12	5
II	Kapitały własne	-17	2
III	Kapitał (fundusz) podstawowy	5	5
IV	Zobowiązania	29	3

Spółka Platige Image S.A. sporządza Skonsolidowane Sprawozdanie Finansowe. Wszystkie ww. spółki podlegały konsolidacji metodą pełną, za wyjątkiem Fatima Film sp. z o.o. i Platige sp. z o.o., których dane są nieistotne.

Do dnia 4 listopada 2019 roku, tj. do dnia zbycia udziałów, spółka stowarzyszona VIVID GAMES S.A. S.K.A., w której Platige Image S.A. posiadała 42,5% kapitału zakładowego, podlegała konsolidacji metodą praw własności. Udziały w spółce VIVID GAMES S.A. S.K.A. były objęte pełnym odpisem na kwotę 1,3 mln zł, aktualizującym wartość inwestycji do zera, co stanowiło przesłankę do nie obejmowania spółki konsolidacją. Konsolidacji metodą pełną podlegały również spółki w 100% pośrednio zależne PLATIGE IMAGE, LLC oraz PLATIGE FILMS, LLC, do dnia ich rozwiązania tj. do dnia 15 sierpnia 2019 roku oraz spółka w 100% bezpośrednio zależna PLATIGE US, INC do dnia jej rozwiązania, tj. do 1 października 2019 roku.

Ponadto, w pierwszym półroczu 2018 roku konsolidacji metodą pełną podlegała również spółka PLASTIC Sp. z o.o. (Platige Image S.A. posiadała 51% udziału w kapitale zakładowym tej spółki, wszystkie udziały zostały zbyte z dniem 19 kwietnia 2018 roku), co ma wpływ na prezentowane w skonsolidowanym sprawozdaniu finansowym dane porównywalne za okres 2018 roku.



NOTY DO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO

AKTYWA TRWAŁE - Wartości niematerialne i prawne

Nota nr 1: Zmiana stanu wartości niematerialnych i prawnych

Wyszczególnienie	Koszty zakończonych prac rozwojowych	Wartość firmy	Inne wartości niematerialne i prawne	Zaliczki na wartości niematerialne i prawne	Razem
Wartość brutto					
BZ 31.12.2018 r.	1 490		4 130		5 620
Zwiększenia w tym:			328		328
- zakup			164		164
- leasing					-
- przemieszczenia			164		164
- darowizna					-
- aport					-
- inne					-
Zmniejszenia w tym:			164		164
- sprzedaż					-
- przemieszczenie			164		164
- darowizna					-
- aport					-
- likwidacja					-
- inne					-
BZ 31.12.2019 r.	1 490		4 294		5 784
Umorzenie					
BZ 31.12.2018 r.	1 304		3 876		5 180
Zwiększenia w tym:	186		347		533
- amortyzacja	186		183		369
- przemieszczenie			164		164
- inne					-
Zmniejszenia w tym:			164		164
- sprzedaż					-
- przemieszczenie			164		164
- inne					-
BZ 31.12.2019 r.	1 490		4 059		5 549
Odpisy aktualizujące					
BZ 31.12.2018 r.	92				92
Zwiększenia w tym:			15		15
- odpis aktualizujący strony i logotypu Fishladder			15		15
					-
					-
Zmniejszenia w tym:	92				92
- rozwiązanie	92				92
- wykorzystanie					-
					-
BZ 31.12.2019 r.			15		15
Wartość netto					
BZ 31.12.2018 r.	94		254		348
BZ 31.12.2019 r.			220		220



Nota nr 2: Kwota kosztów zakończonych prac rozwojowych oraz kwota wartości firmy, a także wyjaśnienie okresu ich odpisywania, określonego odpowiednio w art. 33 ust. 3 oraz art. 44b ust. 10

Lp.	Koszty zakończonych prac rozwojowych	stan na dzień 31.12.2019 r.			Objaśnienie okresu dokonywania odpisów zgodnie z art.33 ust.3
		Wartość brutto	Umorzenie	Wartość netto	
1	system PIBOX Controller	1 490	1 490		zgodnie z przewidywaniami okres ekonomicznej
2					
3					
4					
5					
	Razem	1 490	1 490		



AKTYWA TRWAŁE - Rzeczowe aktywa trwałe

Nota nr 3: Zmiana stanu środków trwałych

Wyszczególnienie	Grunty (w tym prawo użytkowania wieczystego gruntu)	Budynki, lokale, prawa lokali i inżynierii lądowej i wodnej	Urządzenia techniczne i maszyny	Środki transportu	Inne środki trwałe	Razem
Wartość brutto						
BZ 31.12.2018 r.	5 870	14 868	21 151	172	600	42 661
Zwiększenia w tym:		60	1 083		9	1 152
- ze środków trwałych w budowie						-
- zakup		51	699		9	759
- leasing						-
- przemieszczenia			376			376
- darowizna						-
- aport						-
- ujawnienia						-
- inne (modernizacja)		9	8			17
Zmniejszenia w tym:			385			385
- sprzedaż			9			9
- przemieszczenia			376			376
- darowizna						-
- aport						-
- likwidacja						-
- inne						-
BZ 31.12.2019 r.	5 870	14 928	21 849	172	609	43 428
Umorzenie						
BZ 31.12.2018 r.	535	3 651	15 083	147	526	19 942
Zwiększenia w tym:	75	612	3 063	13	33	3 796
- amortyzacja	75	612	2 712	13	33	3 445
- przemieszczenia			351			351
- inne						-
Zmniejszenia w tym:			360			360
- sprzedaż			9			9
- likwidacja						-
- przemieszczenia			351			351
- inne						-
BZ 31.12.2019 r.	610	4 263	17 786	160	559	23 378
Odpisy aktualizujące						
BZ 31.12.2018 r.		20				20
Zwiększenia w tym:		6				6
- odpis na szlaban nr INW1684		6				6
Zmniejszenia w tym:						-
- rozwiązanie						-
- wykorzystanie						-
BZ 31.12.2019 r.		26				26
Wartość netto						
BZ 31.12.2018 r.	5 335	11 197	6 068	25	74	22 699
BZ 31.12.2019 r.	5 260	10 639	4 063	12	50	20 024

Przyczyny dokonania odpisów aktualizujących:

Odpis w wartości 6 tys PLN dotyczy likwidacji środka trwałego (szlaban).

**Nota nr 4: Wartość i powierzchnia gruntów użytkowanych wieczysto**

Wyszczególnienie	BZ 31.12.2019 r.			BZ 31.12.2018 r.		
	Powierzchnia	Wartość brutto	Wartość netto	Powierzchnia	Wartość brutto	Wartość netto
Raławicka 99 A	21819 m. kw.	5 870	5 260	21819 m. kw.	5 870	5 335
Razem	-	5 870	5 260	-	5 870	5 335

Nota nr 5: Wartość nieamortyzowanych lub nieumarzanych przez jednostkę środków trwałych, używanych na podstawie umów najmu, dzierżawy i innych umów, w tym z tytułu umów leasingu

Wyszczególnienie	Grunty (w tym prawo wieczystego użytkowania gruntów)	Budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej	Urządzenia techniczne i maszyny	Środki transportu	Inne środki trwałe	Razem	Wartość z umowy	
							BZ 31.12.2019 r.	BZ 31.12.2018 r.
							-	-
- Użytkowanie wieczyste gruntu							-	-
BZ 31.12.2018 r.			376					376
- Użytkowanie wieczyste gruntu							-	-
- Urządzenia techniczne i maszyny			376				-	376

Nota nr 6: Nakłady na niefinansowe aktywa trwałe

Nakłady na niefinansowe aktywa trwałe:	BZ 31.12.2019 r.	BZ 31.12.2018 r.
- poniesione w roku	930	3 265
- planowane na rok następy	6 568	3 088
w tym na ochronę środowiska:		
- poniesione w roku		
- planowane na rok następy		

Nakłady poniesione w roku obrotowym dotyczą: wartości niematerialnych i prawnych (164), urządzeń technicznych i maszyn oraz pozostałych środków trwałych (705) i modernizacji budynków i lokali (61).

Nota nr 7: Środki trwałe w budowie

BZ 31.12.2018 r.	Poniesione nakłady w roku obrotowym	Budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej	Rozliczenie nakładów			BZ 31.12.2019 r.
			Urządzenia techniczne i maszyny	Środki transportu	Inne środki trwałe	
-	896		896			-



AKTYWA TRWAŁE - Inwestycje długoterminowe

Nota nr 8: Zmiany w stanie inwestycji długoterminowych

Wyszczególnienia	Nieruchomości	Wartości niematerialne i prawne	Długoterminowe aktywa finansowe	Inne inwestycje długoterminowe	Razem inwestycje długoterminowe
Wartość brutto					
BZ 31.12.2018 r.			8 154		8 154
Zwiększenia w tym:			2 299		2 299
- likwidacja odpisu związanego ze sprzedażą i likwidacją podmiotów zależnych			1 863		1 863
- udzielenie pożyczek			436		436
Zmniejszenia w tym:			9 024		9 024
- sprzedaż udziałów			1 309		1 309
- likwidacja podmiotu zależnego			554		554
- otrzymane spłaty pożyczek			2 819		2 819
- reklasyfikacja udzielonych pożyczek			4 342		4 342
BZ 31.12.2019 r.			1 429		1 429
Aktualizacja wyceny / odpisy aktualizujące (zwiększenie wartości "+" / zmniejszenie wartości "-")					
BZ 31.12.2018 r.			3 510		3 510
Zwiększenia w tym:			60		60
- odpis aktualizujący do udzielonych pożyczek			60		60
Zmniejszenia w tym:			3 510		3 510
- reklasyfikacja udzielonych pożyczek			3 510		3 510
BZ 31.12.2019 r.			60		60
Wartość bilansowa					
BZ 31.12.2018 r.			4 644		4 644
BZ 31.12.2019 r.			1 369		1 369

Przyczyny dokonania aktualizacji wyceny, w tym odpisów aktualizujących:

Odpis 2 277 tys. zł na pożyczki udzielone przez Emitenta do Platige Films Sp. z o.o. odpowiada kwocie pożyczek udzielonych tej spółce (w tym głównie na produkcję filmu 'Jeszcze dzień życia'), które według aktualnych przewidywań nie zostaną pokryte przychodami osiągniętymi przez tę spółkę.

Odpis 1 233 tys. zł na pożyczki udzielone przez Emitenta do Fatima Sp. z o.o. Sp. k. odpowiada kwocie pożyczek udzielonych tej spółce (w tym głównie na produkcję filmu 'Fatima'), które według aktualnych przewidywań nie zostaną pokryte przychodami osiągniętymi przez tę spółkę.



Nota nr 9: Zmiana stanu długoterminowych aktywów finansowych - w jednostkach powiązanych, w jednostkach w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale i w pozostałych jednostkach

Wyszczególnienie	Udziały i akcje	Inne papiery wartościowe	Udzielone pożyczki	Inne długoterm. aktywa finansowe	Razem
- w jednostkach powiązanych					
Wartość brutto					
BZ 31.12.2018 r.	3 232		6 785		10 017
Zwiększenia w tym:			436		436
- udzielenie pożyczek na rzecz jednostek zależnych			436		436
Zmniejszenia w tym:	1 863		7 161		9 024
- otrzymane spłaty pożyczek			2 819		2 819
- reklasyfikacja udzielonych pożyczek	1 309		4 342		5 651
- likwidacja podmiotu zależnego	554				554
BZ 31.12.2019 r.	1 369		60		1 429
Aktualizacja wyceny / odpisy aktualizujące (zwiększenie wartości "+" / zmniejszenie wartości "-")					
BZ 31.12.2018 r.	-1 863		-3 510		-5 373
Zwiększenia w tym:			3 510		3 510
- reklasyfikacja udzielonych pożyczek			3 510		3 510
Zmniejszenia w tym:	-1 863		60		-1 803
- sprzedaż udziałów	-1 309		60		-1 249
- likwidacja podmiotu zależnego	-554				-554
BZ 31.12.2019 r.			-60		-60
Wartość netto					
BZ 31.12.2018 r.	1 369		3 275		4 644
BZ 31.12.2019 r.	1 369				1 369
- w jednostkach, w których jednostka posiada zaangażowanie kapitałowe					
Wartość brutto					
BZ 31.12.2018 r.					-
BZ 31.12.2019 r.					-
Aktualizacja wyceny / odpisy aktualizujące (zwiększenie wartości "+" / zmniejszenie wartości "-")					
BZ 31.12.2018 r.					-
BZ 31.12.2019 r.					-
Wartość netto					
BZ 31.12.2018 r.					-
BZ 31.12.2019 r.					-
- pozostałych jednostkach					
Wartość brutto					
BZ 31.12.2018 r.					-
BZ 31.12.2019 r.					-
Aktualizacja wyceny / odpisy aktualizujące (zwiększenie wartości "+" / zmniejszenie wartości "-")					
BZ 31.12.2018 r.					-
BZ 31.12.2019 r.					-
Wartość netto					
BZ 31.12.2018 r.					-
BZ 31.12.2019 r.					-

Przyczyny dokonania aktualizacji wyceny, w tym odpisów aktualizujących:

Nastąpiła reklasyfikacja odpisów kwot: 2 277 tys. zł z tytułu pożyczek udzielonych przez Emitenta na rzecz Platige Films Sp. z o.o. oraz 1 233 tys. z tytułu pożyczek udzielonych na rzecz Fatima Sp. z o.o. Sp. k. z długoterminowych na krótkoterminowe. Odpis w kwocie 60 tyś. dotyczy pożyczek udzielonych spółkom: Fatima Sp. z o.o. i Platige Sp. z o.o. ze względu na ryzyko nieotrzymania spłaty.



Nota nr 10: Udziały i akcje w jednostkach powiązanych wg stanu na 31.12.2019 r.

Lp.	Nazwa (siedziba)	Ilość udziałów/akcji	Udział w kapitale (%)	Wartość bilansowa udziałów i akcji	Wartość aktualizacji wyceny w stosunku do ceny nabycia	Kapitał własny jednostki na koniec roku obrotowego	Zysk/strata netto na rok obrotowy
1	PLATIGE FILMS Sp. z o.o.	400	100	1 310		-4 591	844
2	Dobro sp.z o.o.	375	75	38		447	397
3	Platige sp. z o.o.sp.k.	n/d	91	6		-162	-559
4	Fatima Film sp. z o.o.sp.k.	n/d	91	5		-1 708	-1 511
5	Platige sp. z o.o.	50	100	5		-3	-6
6	Fatima Film Sp. z o.o.	50	100	5		-4	-6
	RAZEM			1 369			

Udziały posiadane w spółkach zależnych są udziałami nieuprzywilejowanymi oraz nie mają ograniczeń Statutowych poszczególnych spółek. Spółka Platige Image SA nie przeprowadzała testu na utratę wartości w spółce Platige Films sp.z o.o. z powodu rosnących perspektyw związanych z poszerzeniem współpracy z Netflix o nowe produkcje (w ocenie Zarządu). Obecnie spółka realizuje usługi dla serialu Wiedźmin/Witcher sezon nr 2. W przypadku spółki Fatima Film sp.z o.o.sp.k - wartość bilansowa udziałów i akcji jest nieistotna.

AKTYWA TRWAŁE - Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe

Nota nr 11: Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego

Tytuł zdarzenia	BZ 31.12.2019 r.			BZ 31.12.2018 r.		
	kwota ujemnej	stawka podatku odroczonego	kwota aktywów	kwota ujemnej różnicy	stawka podatku	kwota aktywów
- od zdarzeń odnoszonych na wynik finansowy						
rozliczenia międzyokresowe przychodów i kosztów operacyjnych, w tym:						
przychody - wycena kontraktów długoterminowych i dotacje	9 277	19%	1 763	8 115	19%	1 542
koszty - utworzone rezerwy	3 451	19%	656	2 687	19%	511
wycena aktywów niefinansowych i należności	4 037	19%	767	5 428	19%	1 031
wycena aktywów inwestycyjnych i zobowiązań finansowych, w tym:	2 485	19%	472	2 924	19%	556
aktywa inwestycyjne - odpisy aktualizujące udziały w podmiotach powiązanych oraz udzielone pożyczki	6 741	19%	1 281	8 159	19%	1 550
zobowiązania finansowe - odsetki i różnice kursowe	6 605	19%	1 255	7 982	19%	1 517
w związku ze stratą podatkową	162	19%	31	177	19%	33
wykorzystanie straty podatkowej	3 800	19%	722	3 800	19%	722
	-1 900	19%	-361		19%	
RAZEM	20 565	x	3 908	22 998	x	4 370
- od zdarzeń odnoszonych na wynik finansowy lat ubiegłych						
RAZEM	-	x	-	-	x	-
- od zdarzeń odnoszonych na inne pozycje kapitału własnego						
RAZEM	-	x	-	-	x	-
- odpis aktualizujący aktywa z tytułu odroczonego podatku			1 255	x	x	2 060
OGÓŁEM			2 653			2 310



Nota nr 12: Inne długoterminowe rozliczenia międzyokresowe

Czynne rozliczenia międzyokresowe kosztów	Stan na 31.12.2019 r.	Stan na 31.12.2018 r.
odsetki od leasingów	7	64
ubezpieczenia		5
wsparcie programowe	2	2
RAZEM	9	71

Nota nr 13: Kwota dokonanych w trakcie roku obrotowego odpisów aktualizujących wartość aktywów trwałych

Lp.	Wyszczególnienie	Odpisy aktualizujące na BO	kwota odpisu aktualizującego utworzona w roku obrotowym	kwota odpisu aktualizującego poddana reklasyfikacji w roku obrotowym	kwota odpisu aktualizującego rozwiązana w roku obrotowym	Odpisy aktualizujące na BZ
1	długoterminowe aktywa niefinansowe	2 443				2 443
2	długoterminowe aktywa finansowe	3 510	60	3 510		60

Kwota odpisu aktualizującego jest wynikiem dokonanej analizy przesłanek utraty wartości aktywów trwałych.

W związku z planami Spółki dotyczącymi odbudowy nieruchomości z przeznaczeniem na budynek biurowy na terenie Fortów Mokotów, Spółka w roku 2019 podpisała umowę z firmą architektoniczną świadczącą usługi w zakresie projektowania budynków biurowych.

Planowana odbudowa może dojść do skutku pod warunkiem otrzymania pozytywnej zgody konserwatora zabytków, o którą Spółka wystąpi w 1 półroczu 2020 roku.

AKTYWA OBROTOWE - Zapasy

Nota nr 14: Zapasy

Rodzaj zapasu	Materiały	Półprodukty i produkty w toku	Produkty gotowe	Towary	Zaliczki na poczet dostaw	RAZEM
Wartość brutto						
BZ 31.12.2018 r.		97				97
BZ 31.12.2019 r.		21				21
Odpisy aktualizujące						
BZ 31.12.2018 r.						-
Zwiększenia						-
Wykorzystanie						-
Zmniejszenia						-
BZ 31.12.2019 r.						-
Wartość bilansowa						
BZ 31.12.2018 r.		97				97
BZ 31.12.2019 r.		21				21



AKTYWA OBROTOWE - Należności krótkoterminowe

Nota nr 15: Należności krótkoterminowe

Wyszczególnienia	Stan na 31.12.2019 r.			Stan na 31.12.2018 r.		
	wartość brutto	odpisy aktualizujące	wartość netto	wartość brutto	odpisy aktualizujące	wartość netto
- od jednostek powiązanych	3 718		3 718	3 677	368	3 309
a) z tytułu dostaw i usług, w tym o okresie spłaty:	3 718		3 718	3 677	368	3 309
- do 12 miesięcy	3 718		3 718	3 677	368	3 309
- powyżej 12 miesięcy						
b) inne						
- od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale						
a) z tytułu dostaw i usług, w tym o okresie spłaty:						
- do 12 miesięcy						
- powyżej 12 miesięcy						
b) inne						
- należności od pozostałych jednostek, w tym:	8 028		8 028	6 197		6 197
a) z tytułu dostaw i usług, w tym o okresie spłaty:	7 453		7 453	5 701		5 701
- do 12 miesięcy	7 453		7 453	5 701		5 701
- powyżej 12 miesięcy						
b) z tytułu podatków, dotacji, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych świadczeń	370		370	179		179
c) inne	205		205	317		317
d) dochodzone na drodze sądowej						
RAZEM	11 746		11 746	9 874	368	9 506

Nota nr 16: Należności krótkoterminowe według wieku na 31.12.2019 r.

Wyszczególnienie	Należności bieżące	Należności przeterminowane w dniach (wg terminów płatności)				Razem
		0-90	90-180	180-360	powyżej 360	
- od jednostek powiązanych:						
Z tytułu dostaw i usług (brutto)	444	3246	6	11	11	3 718
Z tytułu dostaw i usług (odpisy)						-
Z tytułu dostaw i usług (netto)	444	3246	6	11	11	3 718
Inne (brutto)						-
Inne (odpisy)						-
Inne (netto)						-
- od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale:						
Z tytułu dostaw i usług (brutto)						-
Z tytułu dostaw i usług (odpisy)						-
Z tytułu dostaw i usług (netto)						-
Inne (brutto)						-
Inne (odpisy)						-
Inne (netto)						-
- od pozostałych jednostek:						
Z tytułu dostaw i usług (brutto)	4852	2234	119	211	37	7 453
Z tytułu dostaw i usług (odpisy)						-
Z tytułu dostaw i usług (netto)	4852	2234	119	211	37	7 453
Należności podatkowe (brutto)	369					370
Należności podatkowe (odpisy)						-
Należności podatkowe (netto)	369					370
Inne (brutto)	205					205
Inne (odpisy)						-
Inne (netto)	205					205
Dochodzone na drodze sądowej						-
Dochodzone na drodze sądowej						-
Dochodzone na drodze sądowej						-



Nota nr 17: Zmiany w stanie odpisów aktualizujących należności krótkoterminowe (wg tytułów należności)

Odpisy aktualizujące

Wyszczególnienia	należności od jednostek powiązanych	należności od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	należności z tytułu dostaw i usług od pozostałych jednostek	pozostałe należności od jednostek pozostałych	należności dochodzone na drodze sądowej od jednostek pozostałych	Razem
BZ 31.12.2018 r.	368					368
Zwiększenia w tym:						-
- z działalności operacyjnej						-
- z działalności finansowej						-
- przemieszczenia						-
Zmniejszenia:	368					368
Rozwiązanie w tym:	368					368
- z działalności operacyjnej	368					368
- z działalności finansowej						-
Wykorzystanie						-
Przemieszczenia						-
BZ 31.12.2019 r.						-

Przyczyny dokonania odpisów aktualizujących:

Rozwiązanie odpisu aktualizującego należności jest konsekwencją likwidacji w roku obrotowym spółki Platige Image US.



AKTYWA OBROTOWE - Inwestycje krótkoterminowe

Nota nr 18: Krótkoterminowe aktywa finansowe (oprócz środków pieniężnych i innych aktywów pieniężnych)

Wyszczególnienie	Udziały i akcje	Inne papiery wartościowe	Udzielone pożyczki	Inne aktywa finansowe	Razem
<i>- w jednostkach powiązanych</i>					
Wartość brutto					
BZ 31.12.2018 r.			2 616		2 616
Zwiększenia w tym:			4 767		4 767
- reklasyfikacja			4 767		4 767
Zmniejszenia w tym:			376		376
- reklasyfikacja			376		376
BZ 31.12.2019 r.			7 007		7 007
Aktualizacja wyceny / odpisy aktualizujące (zwiększenie wartości "+"/zmniejszenie wartości "-")					
BZ 31.12.2018 r.			-2 608		-2 608
Zwiększenia w tym:			-3 936		-3 936
- reklasyfikacja			-3 936		-3 936
Zmniejszenia w tym:					-
BZ 31.12.2019 r.			-6 544		-6 544
Wartość netto					
BZ 31.12.2018 r.			8		8
BZ 31.12.2019 r.			463		463
<i>- pozostałych jednostkach</i>					
Wartość brutto					
BZ 31.12.2018 r.					-
Zwiększenia w tym:					-
Zmniejszenia w tym:					-
BZ 31.12.2019 r.					-
Aktualizacja wyceny / odpisy aktualizujące (zwiększenie wartości "+"/zmniejszenie wartości "-")					
BZ 31.12.2018 r.					-
Zwiększenia w tym:					-
Zmniejszenia w tym:					-
BZ 31.12.2019 r.					-
Wartość netto					
BZ 31.12.2018 r.					-
BZ 31.12.2019 r.					-



Nota nr 19: Środki pieniężne i inne aktywa pieniężne oraz struktura środków pieniężnych dla potrzeb rachunku przepływów pieniężnych

Środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	Stan na 31.12.2019 r.	Stan na 31.12.2018 r.
1. Środki pieniężne w kasie i na rachunkach bankowych:	309	195
Kasa	1	4
Rachunek w banku BGŻ BNP Paribas	308	191
lokaty overnight		
2. Inne środki pieniężne:		
Środki pieniężne w drodze		
lokaty krótkoterminowe o okresie realizacji do 3 m-cy		
naliczone odsetki od lokat krótkoterminowych o okresie realizacji do 3 m-cy		
3. Inne aktywa pieniężne:		
4. Środki pieniężne i inne aktywa pieniężne ujęte w bilansie	309	195
5. Krótkoterminowe aktywa finansowe zaklasyfikowane dla potrzeb rachunku przepływów pieniężnych do środków pieniężnych		
6. Różnice kursowe z wyceny środków pieniężnych na dzień bilansowy		
dodatnie różnice kursowe (+)		
ujemne różnice kursowe (-)		
7. Razem środki pieniężne dla potrzeb rachunku przepływów pieniężnych (4+5-6)	309	195

Nota nr 20: Krótkoterminowe czynne rozliczenia międzyokresowe

Rodzaje krótkoterminowych rozliczeń międzyokresowych kosztów:	Stan na 31.12.2019 r.	Stan na 31.12.2018 r.
wycena kontraktów długoterminowych	3 295	3 449
wsparcie techniczne i programowe	915	681
VAT naliczony do odliczenia w miesiącach następnych	269	328
pozostałe	61	243
Razem	4 540	4 701



KAPITAŁY WŁASNE

Nota nr 21: Dane o strukturze własności kapitału podstawowego

Lp.	Seria/emisja Rodzaj akcji (udziałów)	Rodzaj uprzywilejowania	Liczba akcji (udziałów)	Wartość serii/emisji wg wartości nominalnej
1	Seria A	imienne uprzywilejowane	1 405	140
2	Seria B	imienne uprzywilejowane	455	46
3	Seria C	zwykłe na okaziciela	500	50
4	Seria D	zwykłe na okaziciela	345	34
5	Seria E	zwykłe na okaziciela	440	44
	Kapitał razem	X	3 145	314

Nota nr 22: Struktura własnościowa kapitału i procent posiadanych akcji (udziałów) na 31.12.2019 r.

Lp.	Akcjonariusz / Udziałowiec	Liczba udziałów/akcji	Wartość udziałów/akcji	Udział %
1	Jarosław Sawko	1 093	109	34,75%
2	Piotr Sikora	1 016	102	32,31%
3	Tomasz Bagiński	261	26	8,30%
4	Pozostali z udziałem poniżej 5%	775	77	24,64%
5				
6	Razem	3 145	314	100,00%

Nota nr 23: Stan na początek roku obrotowego, zwiększenia i wykorzystanie oraz stan końcowy kapitałów (funduszy) zapasowych, rezerwowych oraz kapitału (funduszu) z aktualizacji wyceny w przypadku, gdy jednostka nie sporządza zestawienia zmian w kapitale

Wyszczególnienie	Stan na 31.12.2019 r.	Stan na 31.12.2018 r.
1. Kapitał (fundusz) zapasowy na początek okresu	25 724	25 724
1.1 Zmiany kapitału (funduszu) zapasowego		
a) zwiększenie (z tytułu)		
b) zmniejszenie (z tytułu)		
1.2 Stan kapitału (funduszu) zapasowego na koniec okresu	25 724	25 724
1. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe na początek okresu	7 550	7 550
1.1 Zmiany pozostałych kapitałów (funduszu) rezerwowych		
a) zwiększenie (z tytułu)	7 550	7 550
b) zmniejszenie (z tytułu)		
1.2 Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe na koniec okresu	7 550	-
1. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny na początek okresu	-	-
1.1 Zmiany kapitału (funduszu) z aktualizacji wyceny		
a) zwiększenie (z tytułu)		
b) zmniejszenie (z tytułu)		
1.2 Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny na koniec okresu	-	-



Na podstawie podjętych, przez Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Spółki w dniu 26 listopada 2019 roku, uchwał przewidujących przyznanie warrantów na akcje Spółki Platige Image S.A. osobom uprawnionym, Spółka realizuje obecnie program opcji menedżerskich skierowany do członków zarządu Spółki.

W celu realizacji Programu Motywacyjnego, w dniu 26 listopada 2019 roku Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Emitenta podjęło uchwałę w sprawie warunkowego podwyższenia kapitału zakładowego do kwoty nie wyższej niż 20 000,00 PLN w drodze emisji nie więcej niż 200 000 akcji serii F. Zmiana Statutu polegająca na warunkowym podwyższeniu kapitału zakładowego, została zarejestrowana przez Sąd Rejestrowy. Realizacja uprawnień osób uprawnionych do udziału w Programie Motywacyjnym nastąpi poprzez emisję 200 000 warrantów subskrypcyjnych, w tym do 40 000 warrantów subskrypcyjnych serii A, do 50 000 warrantów subskrypcyjnych serii B, do 55 000 warrantów subskrypcyjnych serii C, oraz do 55 000 warrantów subskrypcyjnych serii D, które zostaną przyznane osobom uprawnionym do udziału w Programie Motywacyjnym. Warranty subskrypcyjne zostaną wymienione na akcje Emitenta serii F przez osoby uprawnione, w przypadku spełnienia warunków określonych przez Radę Nadzorczą.

Kryteria udziału w Programie Motywacyjnym (warunki powinny być spełnione łącznie):

- osiągnięcie odpowiedniego poziomu EBITDA,
- zatrudnienie w Spółce,

Decyzję dotyczącą przyznania akcji kierownictwu Spółki podejmuje Rada Nadzorcza.

Realizacja Programu Motywacyjnego odbędzie się wg następujących założeń dla akcji serii F:

- warrant objęty w pierwszej transzy (za 2019 rok) – osiągnięcie poziomu EBITDA w wysokości 8 000 000zł Grupy po wyłączeniu kosztów bilansowych programu motywacyjnego, oraz status zatrudnionego w Spółce.
- warrant objęty w kolejnych transzach – zasady objęcia zostaną ujęte w Regulaminie Programu Motywacyjnego, który na moment sporządzenia niniejszego sprawozdania jest przedmiotem prac Rady Nadzorczej Spółki.

Szacunkowa wycena Programu Opcji Menedżerskich Spółki została dokonana w oparciu następujące założenia dotyczące struktury Programu Motywacyjnego oraz poziomu parametrów finansowych:

- Datą wyceny do wartości godziwej Programu jest określony przez Spółkę dzień warunkowego przyznania, tj. 26 listopada 2019 roku.

- Datą wygaśnięcia warrantów jest dzień 30 września 2020 roku.

- Wycenie podlegała seria F uprawniająca do objęcia 40 000 warrantów po cenie emisyjnej.

- Cena godziwa akcji Spółki na dzień warunkowego przyznania jest ceną wyznaczoną metodą DCF (model zakłada okres prognozy 2019-2024, zakładany wzrost w okresie rezydualnym na poziomie 2,5%).

- Przyjęta cena opcji na akcje w 1 roku 0,10 PLN (cena emisyjna uchwałą NWZA z 26 listopada 2019 roku).

- Stopa procentowania wolna od ryzyka została ustalona na podstawie danych rynkowych (wolna od ryzyka stopa procentowa - jest to podstawowa stopa procentowa jaka obowiązuje w kraju, do wzoru zastosowano roczną stopę WIBOR).

- Wartość godziwa Programu Opcji Menedżerskich została wyceniona na podstawie modelu Blacka – Scholesa dla opcji na akcje nie wypłacające dywidendy. Model zakłada następujące parametry: stopa wolna od ryzyka: 3%, zmienność 75,26%.

W roku 2019 w sprawozdaniach finansowych ujęto pierwszy etap Programu Motywacyjnego, z tytułu którego obciążenie wyniku rocznego wyniosło 784 800,00. PLN.

Nota nr 24: Propozycja podziału zysku lub pokrycia straty za rok obrotowy

Wyszczególnienie		Wartość
I	Zysk / strata netto	2 719
II	pokrycie straty	1 900
1	strata 2016	916
2	strata 2017	250
3	strata 2018	734
4		
III	Kapitał zapasowy	819
IV	Niepodzielony zysk / niepokryta strata	-

Nota nr 25: Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego

Tytuł zdarzenia	BZ 31.12.2019 r.			BZ 31.12.2018 r.		
	kwota dodatnia różnicy przejściowej	stawka podatku odroczonego	kwota rezerwy	kwota dodatnia różnicy przejściowej	stawka podatku	kwota rezerwy
- od zdarzeń odnoszonych na wynik finansowy						
wycena należności i aktywów	340	0,19	65	261	0,19	50
rozliczenia międzyokresowe - wycena projektów w trakcie	3 295	0,19	626	3 448	0,19	655
amortyzacja środków trwałych	183	0,19	35		0,19	0
RAZEM	3 635	x	726	3 709	x	705
- od zdarzeń odnoszonych na wynik finansowy lat ubiegłych						
RAZEM	-	x	-	-	x	-
- od zdarzeń odnoszonych na inne pozycje kapitałów						
RAZEM	-	x	-	-	x	-
OGÓŁEM			726			705



Nota nr 26: Rezerwy na świadczenia emerytalne i podobne

Wyszczególnienie	Na nagrody jubileuszowe	Na odprawy emerytalne	Na urlopy wypoczynkowe	Inne	Razem
BZ 31.12.2018, w tym:			223		223
- długoterminowe					-
- krótkoterminowe			223		223
Zwiększenia			54		54
Wykorzystanie					-
Rozwiązanie					-
BZ 31.12.2019, w tym:			277		277
- długoterminowe					-
- krótkoterminowe			277		277

Nota nr 27: Pozostałe rezerwy

Wyszczególnienie	Na naprawy gwarancyjne	Na sprawy sporne	Inne	Razem
BZ 31.12.2018, w tym:		201	3 770	3 971
- długoterminowe				-
- krótkoterminowe		201	3 770	3 971
Zwiększenia			736	736
Wykorzystanie		134	702	836
Rozwiązanie		43	68	111
BZ 31.12.2019, w tym:		24	3 736	3 760
- długoterminowe				-
- krótkoterminowe		24	3 736	3 760

Zmniejszenie wartości rezerwy wynika ze zrealizowanych w roku obrotowym płatności na rzecz kontrahentów.



Nota nr 28: Zobowiązania długoterminowe, o pozostałym od dnia bilansowego okresie spłaty

Wyszczególnienie	Kredyty i pożyczki	Z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych	Inne zobowiązania finansowe, w tym zobowiązania wekslowe	Inne	Razem
- od jednostek powiązanych:					
BZ 31.12.2018 r.					-
powyżej 1 roku do 2 lat					-
powyżej 2 lat do 3 lat					-
powyżej 3 lat do 5 lat					-
powyżej 5 lat					-
BZ 31.12.2019 r.	-	-	-	-	-
- od jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale					
BZ 31.12.2018 r.					-
powyżej 1 roku do 2 lat					-
powyżej 2 lat do 3 lat					-
powyżej 3 lat do 5 lat					-
powyżej 5 lat					-
BZ 31.12.2019 r.	-	-	-	-	-
- od pozostałych jednostek:					
BZ 31.12.2018 r.	2 431		1 372		3 803
powyżej 1 roku do 2 lat			421		421
powyżej 2 lat do 3 lat					-
powyżej 3 lat do 5 lat					-
powyżej 5 lat					-
BZ 31.12.2019 r.	-	-	421	-	421

Nota nr 29: Zobowiązania krótkoterminowe wobec jednostek powiązanych

Wyszczególnienie	BZ 31.12.2019 r.	BZ 31.12.2018 r.
Z tytułu dostaw i usług, w tym:	26	1 017
- do 12 miesięcy	26	1 017
- powyżej 12 miesięcy		
Inne		200
zobowiązanie z tytułu pożyczki udzielonej przez spółkę zależną		200
Razem	26	1 217

Wyszczególnienie	BZ 31.12.2019 r.	Zobowiązania bieżące		Zobowiązania przeterminowane		
		do 90 dni	90-180 dni	180-360 dni	powyżej 360	
Z tytułu dostaw i usług	26	26				
Inne						
Razem	26	26				



Nota nr 30: Zobowiązania krótkoterminowe wobec pozostałych jednostek

Wyszczególnienie	BZ 31.12.2019 r.	BZ 31.12.2018 r.
Kredyty i pożyczki	10 387	10 422
Kredyty i pożyczki	10 387	10 422
Z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych	-	-
Inne zobowiązania finansowe	951	1 615
Inne zobowiązania finansowe	951	1 615
Z tytułu dostaw i usług:	5 498	6 729
- do 12 miesięcy	4 510	6 729
- powyżej 12 miesięcy	988	-
Zaliczki otrzymane na dostawy	-	-
Zobowiązania wekslowe	-	-
Z tytułu podatków, ceł i ubezpieczeń społecznych	800	1 946
Z tytułu podatków, ceł i ubezpieczeń społecznych	800	1 946
Z tytułu wynagrodzeń	1 920	1 444
Z tytułu wynagrodzeń	1 920	1 444
Inne	10	7
Inne	10	7
Razem	19 566	22 163

Wyszczególnienie	BZ 31.12.2019 r.	Zobowiązania bieżące	Zobowiązania przeterminowane			
			do 90 dni	90-180 dni	180-360 dni	powyżej 360
Kredyty i pożyczki	10 387	10 387				
Z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych						
Inne zobowiązania finansowe	951	951				
Z tytułu dostaw i usług:	5 498	3 762	1 354	88	112	182
Zaliczki otrzymane na dostawy						
Zobowiązania wekslowe						
Z tytułu podatków, ceł i ubezpieczeń społecznych	800	800				
Z tytułu wynagrodzeń	1 920	1 920				
Inne	10	4				6
Razem	19 566	17 824	1 354	88	112	188



Nota nr 31: Rozliczenia międzyokresowe przychodów

Wyszczególnienie		BZ 31.12.2019 r.	BZ 31.12.2018 r.
Inne rozliczenia międzyokresowe			
1. Długoterminowe			
<hr/>			
Środki pieniężne otrzymane na sfinansowanie nabycia lub			
Otrzymane nieodpłatnie środki trwałe w budowie, środki trwałe,			
Opłacone z góry, nie wykonane świadczenia			
Pozostałe			
2. Krótkoterminowe		3 531	2 985
<hr/>			
wycena kontraktów długoterminowych		3 451	2 593
otrzymana dotacja			94
Środki pieniężne otrzymane na sfinansowanie nabycia lub			
wytworzenia środków trwałych			
Otrzymane nieodpłatnie środki trwałe w budowie, środki trwałe,			
wartości niematerialne i prawne			
Opłacone z góry, nie wykonane świadczenia		80	298
Pozostałe			
RAZEM		3 531	2 985
	OGÓŁEM	3 531	2 985



Nota nr 32: Kwota zobowiązań zabezpieczonych na majątku jednostki ze wskazaniem charakteru i formy tych zabezpieczeń

Wyszczególnienie	stan na dzień 31.12.2019 r.			stan na dzień 31.12.2018 r.		
	Kwota zobowiązania	Kwota zabezpieczenia	Charakter i forma zabezpieczeń	Kwota zobowiązania	Kwota zabezpieczenia	Charakter i forma zabezpieczeń
Pożyczki						
Kredyt inwestycyjny	3 016,00	15 969,00	Hipoteka ustanowiona na prawie użytkowania wieczystego, poręczenie udzielone przez Platige Films Sp. z o.o., poręczenie udzielone przez Dobro Sp. z o.o., weksel in blanco wystawiony przez kredytobiorcę, weksel in blanco wystawiony przez Platige Films Sp. z o.o., weksel in blanco wystawiony przez Dobro Sp. z o.o., cesja praw z polisy posiadanej nieruchomości, pełnomocnictwo do rachunku bieżącego i innych rachunków kredytobiorcy w banku, przystąpienie do długu firmy Platige Spółka z o.o. Sp.K., oświadczenie o poddaniu się egzekucji (art. 777 § 1 kodeksu postępowania cywilnego)przez przystępującego do długu firmę Platige Sp. z o.o. Sp.K.	4 374,00	16 125,00	hipoteka ustanowiona na prawie użytkowania wieczystego
Kredyt inwestycyjny na renderfarmę IT	465	4 152	hipoteka ustanowiona na prawie użytkowania wieczystego, poręczenie udzielone przez Platige Films Sp. z o.o., poręczenie udzielone przez Dobro Sp. z o.o., weksel in blanco wystawiony przez kredytobiorcę, weksel in blanco wystawiony przez Platige Films Sp. z o.o., weksel in blanco wystawiony przez Dobro Sp. z o.o., cesja praw z polisy posiadanej nieruchomości, pełnomocnictwo do rachunku bieżącego i innych rachunków kredytobiorcy w banku, przystąpienie do długu firmy Platige Spółka z o.o. Sp.K., oświadczenie o poddaniu się egzekucji (art. 777 § 1 kodeksu postępowania cywilnego)przez przystępującego do długu firmę Platige Sp. z o.o. Sp.K.	766	4 193	hipoteka ustanowiona na prawie użytkowania wieczystego
Limit wierzytelności	3 003		Hipoteka ustanowiona na prawie użytkowania wieczystego oraz nieruchomości, poręczenia za dług przyszły udzielone przez Dobro Sp. z o.o., Platige Films Sp. z o.o., przystąpienie do długu firmy Platige Sp. z o.o. Sp. K., weksle in blanco wystawione przez Dobro Sp. z o.o., Platige Films Sp. z o.o., cesja praw z polisy posiadanej nieruchomości, cesja należności z kontraktów, pełnomocnictwo do rachunku bieżącego i innych rachunków kredytobiorcy w banku, notarialne oświadczenie o poddaniu się egzekucji (art. 777 § 1 kodeksu postępowania cywilnego) przez kredytobiorcę,	3 755		
Kredyt rewolwingowy	3 903	13 500	przystąpienie do długu firmy Platige Spółka z o.o. Sp.K., oświadczenie o poddaniu się egzekucji (art. 777 § 1 kodeksu postępowania cywilnego)przez przystępującego do długu firmę Platige Sp. z o.o. Sp.K., potwierdzona cesja należności istniejących i przyszłych od firmy Platige Sp. z o.o. Sp.K.	3 958	13 500	hipoteka ustanowiona na prawie użytkowania wieczystego oraz nieruchomości
RAZEM	10 387	33 621	X	12 853	33 818	X

**Nota nr 33: Zobowiązania warunkowe**

Wyszczególnienie	stan na dzień 31.12.2019 r.		stan na dzień 31.12.2018 r.	
	kwota	% aktywów	kwota	% aktywów
Dotyczące jednostek powiązanych/ dotyczące jednostek stowarzyszonych				
- udzielone poręczenia				
- udzielone gwarancje	1 000		1 000	
Gwarancja na pokrycie kosztów produkcji filmu	1 000		1 000	
- emerytury i podobne świadczenia				
- inne				
Razem	1 000		1 000	

Dotyczące pozostałych jednostek:

- udzielone poręczenia
- udzielone gwarancje
- emerytury i podobne świadczenia
- inne

Razem

1-W poprzednim okresie Spółka dokonała zabezpieczenia w postaci gwarancji w wysokości 1 mln. PLN w zakresie potencjalnych roszczeń wobec swojej spółki zależnej Platige Films Sp. z o.o z tytułu pokrycia ewentualnych kosztów braku realizacji filmu, ADOL. Film został skończony i wyemitowany zgodnie z umową. Jednak do czasu otrzymania podpisanego dokumentu zwalniającego Spółkę z gwarancji, Platige Image ujawnia kwotę 1000 tys PLN w sprawozdaniu finansowym. Nie stwierdzono ryzyka skorzystania z tego zabezpieczenia przez klienta.

2-Na mocy aneksu, podpisanego w grudniu 2017 r. do umowy produkcji filmowej, strony Umowy potwierdziły, że Spółka wykonała określone fazy preprodukcji filmowej i z tego tytułu rozpoznała w 2017 r. przychód w kwocie 3.001 tys. PLN. W przypadku nie dojścia do zawarcia umowy koprodukcyjnej produkcji filmowej Spółka będzie zobowiązana do udzielenia na rzecz zamawiającego rabatu w kwocie 3 001 tys. zł i w efekcie do korekty i zwrotu przychodu. Do dnia podpisania niniejszego sprawozdania nie doszło do zawarcia wymienionej umowy. Spółka jest w trakcie negocjacji finalnego zakresu umowy z uwzględnieniem aktualnej sytuacji rynkowej oraz stanu realizacji umowy.

W dniu 4 września 2019 roku spółka zależna od Platige Image S.A. – Fatima Film sp. z o.o. sp.k. („Spółka Zależna”) otrzymała odpis pozwu o zapłatę wniesionego przeciwko Spółce Zależnej przez Imaginew Internacional Unipessoal Lda z siedzibą w Portugalii („Imaginew”). Pozew dotyczy umowy z dnia 31 października 2016 roku w sprawie koprodukcji animowanego filmu fabularnego pod tytułem „Fatima” oraz krótkiej etiudy. O zawarciu tej umowy Platige Image S.A. informowała w raporcie bieżącym ESPI nr 7/2016, a o odstąpieniu od niej przez Spółkę Zależną – w raporcie bieżącym ESPI nr 9/2017 z dnia 18 lipca 2017 roku.

Zgodnie z treścią otrzymanego pozwu Imaginew wniósł o zasądzenie od Spółki Zależnej na rzecz Imaginew kwoty 829 805 euro wraz z odsetkami od kwoty 805 000 euro od dnia 9 czerwca 2018 roku do dnia zapłaty, a od kwoty 24 805 euro od dnia 14 marca 2019 roku do dnia zapłaty oraz zasądzenie zwrotu kosztów procesu.

W dniu 4 października 2019 roku Spółka Zależna złożyła do sądu odpowiedź na pozew, w której wniosła o oddalenie powództwa w całości uznając je jako bezzasadne.



RACHUNEK ZYSKÓW I STRAT

Nota nr 34: Struktura rzeczowa i terytorialna przychodów netto ze sprzedaży produktów, towarów i materiałów

Struktura rzeczowa (wg rodzajów działalności)	01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.
Przychody ze sprzedaży produktów i usług, w tym:	65 783	57 040
- usługi	65 783	57 040
Przychody ze sprzedaży towarów i materiałów w tym:		
- ze sprzedaży towarów		
- ze sprzedaży materiałów		
Z powyższych przychodów sprzedaż dla jednostek powiązanych	17 806	24 178
- sprzedaż produktów		
- sprzedaż usług	17 806	24 178
- sprzedaż towarów		
- sprzedaż materiałów		
RAZEM	65 783	57 040

Struktura terytorialna	01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.
Przychody ze sprzedaży produktów i usług razem w tym:	65 783	57 040
Kraj	30 475	39 900
Eksport	35 308	17 140
Przychody ze sprzedaży towarów i materiałów razem w tym:		
Kraj		
Eksport		
Z powyższych przychodów sprzedaż dla jednostek powiązanych wynosi:	17 806	24 178
1. Przychody ze sprzedaży produktów i usług	17 806	24 178
Kraj	17 806	24 178
Eksport		
2. Przychody ze sprzedaży towarów i materiałów		
Kraj		
Eksport		
RAZEM	65 783	57 040

Nota nr 35: Koszty według rodzaju

Wyszczególnienie	01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.
Koszty według rodzaju:		
amortyzacja	3 814	4 222
zużycie materiałów i energii	1 772	1 450
usługi obce	29 052	25 784
podatki i opłaty	835	790
wynagrodzenia	24 678	22 466
ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia, w tym emerytalne	1 384	1 149
pozostałe koszty rodzajowe	533	443
Koszty według rodzaju razem	62 068	56 304
Zmiana stanu zapasów, produktów i rozliczeń międzyokresowych		
Koszt wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki (-)		
Koszty sprzedaży (-)		
Koszty ogólnego zarządu (-)		
Koszt wytworzenia sprzedanych produktów		



Nota nr 36: Pozostałe przychody operacyjne

Wyszczególnienie	01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.
I. Zysk z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów	2	
-inne	2	
II. Dotacje	94	369
dotacja	94	369
III. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	204	647
rozwiązanie odpisów na PIBOX		569
rozwiązanie odpisów na należności- powiązane		44
częściowa rozwiązanie odpisu - inwestycji Hala- sprzedaż pieca		20
rozwiązanie odpisów na należności	204	14
IV. Inne przychody operacyjne	210	190
- Uzyskane kary, grzywny, odszkodowania		
- Odpisane zobowiązania		16
- Darowizny		
- Rozwiązanie odpisów aktualizujących na należności		
- Rozwiązane rezerwy na przewidywane straty		
- Różnicy inwentaryzacyjne		
- Sprzedaż fiskalna (karnety Multisport, Enel-Mel)	155	161
- Inne	55	13
RAZEM	510	1 206

Nota nr 37: Pozostałe koszty operacyjne

Wyszczególnienie	01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.
I. Strata z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów		5
strata z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych		5
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		38
odpis aktualizacyjny Namysłów		19
inne		19
III. Inne koszty operacyjne	40	3 145
rezerwy		3 101
odpisane należności	40	44
RAZEM	40	3 188

**Nota nr 38: Przychody finansowe**

Wyszczególnienie	01.01.2019 r. -	01.01.2018 r. -
	31.12.2019 r.	31.12.2018 r.
I. Dywidendy i udziały w zyskach:	31	423
a) od jednostek powiązanych	31	423
<i>od jednostek powiązanych</i>	31	423
b) od jednostek pozostałych		
II. Odsetki:	439	391
Odsetki:	439	391
<i>w tym od jednostek powiązanych</i>		379
III. Zysk z tytułu rozchodu aktywów finansowych:	75	19
Zysk z tytułu rozchodu aktywów finansowych	75	19
<i>w tym od jednostek powiązanych</i>		
IV. Aktualizacja wartości aktywów finansowych:		
V. Inne:	18	
Pozostałe przychody finansowe	18	
RAZEM	563	833

Nota nr 39: Koszty finansowe

Wyszczególnienie	01.01.2019 r. -	01.01.2018 r. -
	31.12.2019 r.	31.12.2018 r.
I. Odsetki	597	565
odsetki bankowe	597	565
<i>w tym dla jednostek powiązanych</i>		
II. Strata z tytułu rozchodu aktywów finansowych		
<i>w tym w jednostkach powiązanych</i>		
III. Aktualizacja wartości aktywów finansowych	486	6 119
odpis aktualizujący wartość udzielonych pożyczek	486	6 119
IV. Inne	416	1 901
różnice kursowe od niepowiązanych	291	1 761
pozostałe koszty finansowe	125	140
RAZEM	1 499	8 585

Nota nr 40: Kwota i charakter poszczególnych pozycji przychodów lub kosztów o nadzwyczajnej wartości lub które wystąpiły incydentalnie

Wyszczególnienie	wartość	pozycja RZiS
Rodzaj przychodu:	205	
Pozostałe przychody operacyjne	205	Przychody z tytułu rozwiązania rezerw i odpisów
Rodzaj kosztu:	342	
Koszty finansowe	342	Odpisy od pożyczek udzielonych spółkom zależnym



Nota nr 41: Rozliczenie różnicy pomiędzy podstawą opodatkowania podatkiem dochodowym a wynikiem finansowym (zyskiem/stratą) brutto

Wyszczególnienie	01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.
Wynika finansowy brutto	3 249	-8 998
Przychody zwolnione z opodatkowania		
dywidendy otrzymane od spółek zależnych		423
Razem		423
Przychody niepodlegające opodatkowaniu w roku bieżącym		
dotacje uzyskane w latach ubiegłych	94	275
przychody z wyceny kontraktów długoterminowych	-156	490
niezrealizowane przychody finansowe (różnice kursowe, odsetki)	624	294
rozwiązanie odpisów aktualizujących aktywa trwałe i obrotowe	220	848
pozostałe	-35	
Razem	747	1 907
Przychody podlegające opodatkowaniu w roku bieżącym, ujęte w księgach rachunkowych lat		
Dotacje z lat ubiegłych		
Wycena kontraktów	817	
Odsetki otrzymane	375	
Razem	1 192	-
Koszty niestanowiące kosztów uzyskania przychodów		
Koszty reprezentacji	137	43
PFRON	61	58
pozostałe	169	87
odsetki budżetowe	9	
Razem	376	188
Koszty nieuznawane za koszty uzyskania przychodów w bieżącym		
rezerwy utworzone na koszty i potencjalne straty bieżącego okresu	3 020	3 759
odpisy aktualizujące wartość aktywów trwałych i obrotowych	508	6 158
niewypłacone wynagrodzenia bieżącego okresu wraz z narzutami	422	190
amortyzacja bilansowa aktywów trwałych, dla których amortyzacja bilansowa różni się od podatkowej	365	375
niezrealizowane koszty finansowe (różnice kursowe, odsetki)	372	131
pozostałe		
Razem	4 687	10 613
Koszty uznawane za koszty uzyskania przychodu w roku bieżącym ujęte w księgach lat ubiegłych		
rezerwy z lat ubiegłych wykorzystane w bieżącym roku	835	765
amortyzacja podatkowa aktywów trwałych, dla których amortyzacja podatkowa różni się od bilansowej		156
koszt wynagrodzeń z lat ubiegłych wypłaconych w bieżącym roku	310	18
pozostałe	4	
rozwiązanie rezerwy za niewypłacone wynagrodzenia	879	
leasing operacyjny	77	
Razem	2 105	939
Strata z lat ubiegłych		
Rozliczenie straty z 2016 rok	916	
Rozliczenie straty z 2017 rok	250	
Rozliczenie straty z 2018 rok	734	
Razem	1 900	-
Inne zmiany podstawy opodatkowania		
Przychody podatkowe Platige Image Sp. Z o.o. SK	15 026	
Koszty podatkowe Platige Image Sp. Z o.o. SK	-15 145	
Przychody podatkowe Fatima Film Sp. Z o.o. SK		
Koszty podatkowe Fatima Film Sp. Z o.o. SK	-47	
Przychody kapitałowe	-105	
Razem	-271	-
Podstawa opodatkowania podatkiem dochodowym	4 481	-1 466
Stawka podatku dochodowego od osób prawnych	0,19	0,19
Podatek dochodowy	851	0
Podatek odroczony i inne, w tym:	-321	-84
Przypis podatkowy		
Zmiana aktywa z tytułu podatku odroczonego	-342	-463
Zmiana rezerwy na podatek odroczony	21	379
RAZEM PODATEK DOCHODOWY W RZIS	530	-84
Pozostałe obciążenia wyniku finansowego, w tym:	-	-

**Nota nr 42: Objasnienia do rachunku przeplywów pienięznych**

Wyszczególnienie	01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.
1. Amortyzacja	3 814	4 222
amortyzacja wartości niematerialnych i prawnych	370	1 079
amortyzacja środków trwałych	3 444	3 143
2. Zyski (straty) z tytułu różnic kursowych obejmują:	5	154
różnice kursowe od kredytów	-189	140
różnice kursowe z innych tytułów	194	14
3. Odsetki i udziały w zyskach (dywidendy) składają się z:	45	-86
odsetki zapłacone od udzielonych pożyczek		
odsetki zapłacone od kredytów i leasingów	460	565
odsetki otrzymane		
odsetki od dłużnych papierów wartościowych		
odsetki zapłacone od długoterminowych należności		
dywidendy otrzymane		-424
odsetki naliczone od udzielonych pożyczek	-415	-227
odsetki naliczone od kredytów i pożyczek		
4. Zysk (strata) z działalności inwestycyjnej wynika z:	415	5 654
zysk ze zbycia aktywów niefinansowych		-94
zysk ze zbycia aktywów finansowych		-19
odpis aktualizacyjny wartość aktywów finansowych	485	6 119
odpis aktualizacyjny środki trwałe w budowie		39
odpis aktualizacyjny prace badawczo rozwojowe		-391
odpis aktualizujący niefinansowy majątek	-70	
przychody ze sprzedaży środków trwałych		
wartość netto sprzedanych środków trwałych		
wartość netto zlikwidowanych aktywów trwałych		
aktualizacja wartości aktywów trwałych		
aktualizacja wartości krótkoterminowych aktywów finansowych		
5. Zmiana stanu rezerw wyniku z następujących pozycji:	-137	3 365
rezerwa z tyt. odroczonego podatku dochodowego	21	379
rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne	54	-12
pozostałe rezerwy	-212	2 998
6. Zmiana stanu zapasów wyniku z następujących pozycji:	77	246
zmiana stanu zapasów wynikająca z bilansu	77	246
przesunięcia do/ze środków trwałych		
7. Zmiana należności wyniku z następujących pozycji:	-2 545	-4 754
zmiana stanu należności krótkoterminowych wynikająca z bilansu	-2 240	1 531
zmiana stanu należności długoterminowych wynikająca z bilansu		
otrzymana dywidanda	-31	
korekta o zmianę stanu należności -potrącenie zobowiązania z tytułu pożyczki	-200	-6 785
korekta o zmianę stanu należności z tytułu zbycia rzeczowych aktywów trwałych		
korekta o zmianę stanu należności z tytułu faktoringu		500
korekta o zmianę stanu należności z tytułu zbycia inwestycji niefinansowych		
korekta o zmianę stanu należności z tytułu zbycia inwestycji finansowych (sprzedaż udziałów)	-74	
8. Zmiana stanu zobowiązań krótkoterminowych, z wyjątkiem pożyczek i kredytów, wynika z następujących pozycji:	-2 890	3 356
zmiana stanu zobowiązań krótkoterminowych wynikająca z bilansu	-3 789	7 941
zmiana stanu-zobowiązania z działalności finansowej	699	-2 614
korekta z tytułu kompensaty - potrącenie zobowiązania z tytułu pożyczki	200	
korekta o zmianę zobowiązania z tyt. niewypłaconej dywidendy		
korekta o zmianę stanu zobowiązań z tytułu nabycia rzeczowych aktywów trwałych		-1 971
korekta o zmianę stanu zobowiązań z tytułu nabycia aktywów finansowych		
9. Zmiana stanu rozliczeń międzyokresowych wynika z następujących	425	-1 130
zmiana stanu długoterminowych rozliczeń międzyokresowych kosztów	-282	-514
zmiana stanu krótkoterminowych rozliczeń międzyokresowych kosztów	161	-1 894
zmiana stanu rozliczeń międzyokresowych pasywnych	546	1 278
10. Na wartość pozycji zmiana stanu rezerw odniesionych na kapitał rezerwowy składa się	789	
rezerwa na program motywacyjny	789	



INFORMACJE O CHARAKTERZE I CELU GODPODARCZYM ZAWARTYCH PRZEZ JEDNOSTKĘ UMÓW NIEUWZGLĘDNIONYCH W BILANSIE

Nota nr 43: Informacje o charakterze i celu gospodarczym zawartych przez jednostkę umów nieuwzględnionych w bilansie w zakresie niezbędnym do oceny ich wpływu na sytuację majątkową, finansową i wynik finansowy jednostki

- Spółka w dniu 19 grudnia 2019 r. podpisała umowy kredytowe z bankiem PKO BP, których celem jest refinansowanie posiadanych umów kredytowych w banku BNP Paribas Polska SA.
- W dniu 31 stycznia 2020 r., do Netflix Entertainment LLC, Platige Image SA dostarczyła kosztorysy z wycenami oraz tzw. „payment schedule” dla usług typu Vfx dla sezonu 2 serialu Wiedźmin/Witcher. Obecnie trwa uzgadnianie finalnych kosztorysów na potrzeby sezonu nr 2 dla projektu Witcher/Wiedźmin dla odpowiednio Platige Image SA. Spółka Platige Films wykonuje swoje usługi w roku 2020 w zakresie EP (Executive Production) dla sezonu 2 serialu, na podstawie zawartej umowy ramowej z Netflix Entertainment LLC. Spółka Platige Image SA szacuje sformalizowanie umów do projektu w kwietniu 2020 r.
- W dniu 5 marca 2020 roku została podpisana umowa pomiędzy Platige sp. z o.o. sp.k. (w której Emitent jest jedynym komandytariuszem, a jedynym komplementariuszem jest Platige sp. z o.o., w której Emitent posiada 100% udziałów; dalej jako „Wykonawca”) a Smilegate Entertainment Inc. z siedzibą w Republice Korei („Zleceniodawca”). Jest to kolejna umowa na wykonanie prac produkcyjnych i dostarczenie utworu audiowizualnego („Umowa”). O wcześniejszych umowach ze Smilegate Entertainment Inc. Emitent informował w raportach bieżących i okresowych, przy czym ostatnio w raporcie bieżącym nr 17/2019 z dnia 29 listopada 2019 r.
Termin realizacji przedmiotu obecnej Umowy przypada na lipiec 2020 r. Z tytułu realizacji prac objętych Umową Wykonawca otrzyma wynagrodzenie do 6% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019, przy czym wynagrodzenie w wysokości 4% wymienionych przychodów zostało zagwarantowane w Umowie, a wysokość pozostałego wynagrodzenia będzie podlegała uzgodnieniu i zostanie określone w drodze pisemnej zmiany Umowy, przy czym łączne wynagrodzenie nie przekroczy wskazanej wyżej wartości 6% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019.
Umowa może zostać rozwiązana przez Zleceniodawcę z dowolnego powodu, z zastrzeżeniem zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia za prace wykonane do chwili rozwiązania Umowy. W przypadku rozwiązania Umowy przez Zleceniodawcę z powodu jej naruszenia przez Wykonawcę i nieusunięcia tego naruszenia, Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty Zleceniodawcy 1,5-krotności wynagrodzenia otrzymanego do chwili rozwiązania Umowy.

INFORMACJE O PRZECIĘTNYM W ROKU OBROTOWYM ZATRUDNIENIU, WYNAGRODZENIU

Nota nr 44: Informacje o przeciętnym w roku obrotowym zatrudnieniu, z podziałem na grupy zawodowe

Grupy zawodowe		01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.
1	Pracownicy produkcyjni	22	28
2	Pracownicy nieprodukcyjni	23	23
Razem		45	51

Nota nr 45: Informacje o wynagrodzeniach, łącznie z wynagrodzeniem z zysku, wypłaconych lub należnych osobom wchodzącym w skład organów zarządzających, nadzorujących i administrujących spółek handlowych (dla każdej grupy osobno) za rok obrotowy oraz wszelkich zobowiązaniach wynikających z emerytur i świadczeń o podobnym charakterze dla byłych członków tych organów lub zobowiązaniach zaciągniętych w związku z tymi emeryturami, ze wskazaniem kwoty ogółem dla każdej kategorii organu.

Wyszczególnienie	Organy zarządzające	Organy administrujące	Organy nadzorujące	Razem
01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.				
wynagrodzenia	1 412		461	1 873
wynagrodzenia z zysku				-
emerytury i świadczenia o podobnym charakterze dla byłych członków organów				-
zobowiązania zaciągnięte na poczet wypłat emerytur				-
Razem	1 412		461	
01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.				
wynagrodzenia	948		297	1 245
wynagrodzenia z zysku				-
emerytury i świadczenia o podobnym charakterze dla byłych członków organów				-
zobowiązania zaciągnięte na poczet wypłat emerytur				-
Razem	948		297	



WYNAGRODZENIE BIEGŁEGO REWIDENTA LUB PODMIOTU UPRAWNIENEGO DO BADANIA

Nota nr 46: Informacje o wynagrodzeniu biegłego rewidenta lub podmiotu uprawnionego do badania sprawozdań finansowych

Wyszczególnienie	01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	01.01.2018 r. - 31.12.2018 r.
Obowiązkowe badanie rocznego sprawozdania finansowego	40	32
Inne usługi poświadczające		
Usługi doradztwa podatkowego		
Pozostałe usługi		
Razem	40	32

INFORMACJE O ZNACZĄCYCH ZDARZENIACH

Nota nr 47: Informacje o istotnych zdarzeniach, jakie nastąpiły po dniu bilansowym, a nieuwzględnionych w sprawozdaniu finansowym oraz o ich wpływie na sytuację majątkową, finansową oraz wynik finansowy jednostki

Wyszczególnienie	Wpływ na sytuację majątkową	Wpływ na sytuację finansową	Wpływy na wynik finansowy
<p>1 Na podstawie umów kredytowych zawartych z Powszechną Kasą Oszczędności Bank Polski S.A. w dniu 20 grudnia 2019 r., spółka od 3 lutego 2020 roku korzysta z łącznego limitu 8,2 mln zł. Umowy zawarte z PKO BP służą refinansowaniu umów kredytowych zawartych z bankiem BNP Paribas. Zobowiązania te zostały spłacone 28 lutego 2020 r. Proces związany z refinansowaniem długu był na bieżąco uzgadniany z BNP Paribas, w związku z czym bank nie wyciągnął konsekwencji wobec Spółki z powodu niespełnienia warunków w zakresie kowenantów finansowych.</p>		Spółka uzyskała dodatkowy 1 mln zł limitu kredytowego służącego finansowaniu bieżącej działalności.	
<p>2 W dniu 5 lutego 2020 roku spółka Electronic Arts Inc. z siedzibą w Stanach Zjednoczonych („Zleceniodawca”) podpisała umowę na wykonanie przez Spółkę utworów audiowizualnych („Umowa”). Jest to kolejne zlecenie realizowane przez Emitenta na rzecz Electronic Arts Inc.. Termin realizacji przedmiotu Umowy przypada na sierpień 2020 roku. Z tytułu realizacji prac objętych Umową Wykonawca otrzyma wynagrodzenie netto rzędu 4% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019. Umowa może zostać rozwiązana przez każdą ze stron w każdym momencie bez podania przyczyny. W przypadku rozwiązania umowy przez Zleceniodawcę bez podania przyczyny Emitent jest uprawniony do otrzymania wynagrodzenia za wszystkie zamówione i wykonane prace do chwili rozwiązania umowy zaakceptowane przez Zleceniodawcę oraz dodatkowego wynagrodzenia.</p>			
<p>3 W dniu 5 marca 2020 roku została podpisana umowa pomiędzy Platige sp. z o.o. sp.k. (w której Emitent jest jedynym komandytariuszem, a jedynym komplementariuszem jest Platige sp. z o.o., w której Emitent posiada 100% udziałów, dalej jako „Wykonawca”) a Smilegate Entertainment Inc. z siedzibą w Republice Korei („Zleceniodawca”). Jest to kolejna umowa na wykonanie prac produkcyjnych i dostarczenie utworu audiowizualnego („Umowa”). O wcześniejszych umowach ze Smilegate Entertainment Inc. Emitent informował w raportach bieżących i okresowych, przy czym ostatnio w raporcie bieżącym nr 17/2019 z dnia 29 listopada 2019 r. Termin realizacji przedmiotu obecnej Umowy przypada na lipiec 2020 r. Z tytułu realizacji prac objętych Umową Wykonawca otrzyma wynagrodzenie do 6% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019, przy czym wynagrodzenie w wysokości 4% wymienionych przychodów zostało zagwarantowane w Umowie, a wysokość pozostałego wynagrodzenia będzie podlegała uzgodnieniu i zostanie określone w drodze pisemnej zmiany Umowy, przy czym łączne wynagrodzenie nie przekroczy wskazanej wyżej wartości 6% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019. Umowa może zostać rozwiązana przez Zleceniodawcę z dowolnego powodu, z zastrzeżeniem zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia za prace wykonane do chwili rozwiązania Umowy. W przypadku rozwiązania Umowy przez Zleceniodawcę z powodu jej naruszenia przez Wykonawcę i nieusunięcia tego naruszenia, Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty Zleceniodawcy 1,5-krotności wynagrodzenia otrzymanego do chwili rozwiązania Umowy.</p>			
<p>4 Pod koniec 2019 r. po raz pierwszy pojawiły się wiadomości z Chin dotyczące koronawirusa. W pierwszych miesiącach 2020 roku wirus rozprzestrzenił się na świecie a wraz z początkiem marca 2020 dotarł do Europy oraz bezpośrednio do Polski, a jego negatywny wpływ na gospodarkę nabrał dynamiki. Zarząd uważa taką sytuację za zdarzenie nie powodujące korekt w sprawozdaniu finansowym za rok 2019, lecz za istotne zdarzenie gospodarcze po dacie bilansu, wymagające dodatkowych objaśnień. Chociaż w chwili publikacji niniejszego sprawozdania finansowego sytuacja ta wciąż się zmienia, do tej pory Zarząd nie odnotował zauważalnego wpływu na sprzedaż i realizację trwających projektów Spółki, jednak nie można przewidzieć przyszłych skutków. Zarząd Platige Image S.A. będzie nadal monitorować potencjalny wpływ i podejmie wszelkie możliwe kroki, aby złagodzić wszelkie negatywne skutki dla Spółki dominującej i Grupy Platige Image.</p>			



INFORMACJE O ZMIANACH ZASAD RACHUNKOWOŚCI

W 2019 roku nastąpiły zmiany przyjętych zasad rachunkowości dotyczące poniższych zagadnień:

1. Program motywacyjny został ujęty zgodnie z zasadami dotyczącymi standardów MSSF2.

W myśl MSSF 2, warraty na akcje, będące instrumentami kapitałowymi, stanowią umowę dającą posiadaczowi prawo do subskrybowania akcji jednostki po stałej lub możliwej do określenia cenie przez określony czas. Warraty na akcje przyznawane są pracownikom jako część pakietu wynagradzania. Mogą również stanowić dodatkową formę gratyfikacji, będącą zachętą dla pracowników do pozostania w firmie lub nagrodą za ich wysiłki w poprawieniu wyników jednostki, takich jak: osiągnięcie określonego wzrostu zysków lub określonego wzrostu cen akcji. Spółka wyceniła warraty na akcje dla roku 2019 według wartości godziwej. Wprowadzona zmiana ma następujący wpływ na raportowane dotychczas wyniki Spółki za okres kończący się 31 grudnia 2018 roku: zmniejszenie o 6 607 tys. zł zysku (straty) z lat ubiegłych, zwiększenie o 155 tys. zł kosztów działalności operacyjnej przy jednoczesnym zwiększeniu pozostałych kapitałów (funduszy) rezerwowych. Zakończony w 2018 r program motywacyjny został przyjęty w 2011 roku i w tym okresie wpływ w tej zmiany byłby najbardziej widoczny. Szczegółowe dane liczbowe wraz z danymi porównywalnymi zawarte są w nocie dodatkowych informacji i objaśnieniach.

2. Spółka rozpoznaje przychody z usług zgodnie z Krajowym Standardem Rachunkowości nr 3 „Niezakończone usługi budowlane”. Przychody z wykonania niezakończonych usług, w tym budowlanych, w okresie od dnia zawarcia umowy do dnia bilansowego - po odliczeniu przychodów, które wpłynęły na wynik finansowy w ubiegłych okresach sprawozdawczych - ustala się proporcjonalnie do stopnia jej zaawansowania. Stopień zaawansowania usługi mierzy się w zależności od przyjętej przez jednostkę metody tj. udziałem kosztów poniesionych od dnia zawarcia umowy do dnia ustalenia przychodu w całkowitych kosztach wykonania usługi. Ponieważ niekiedy cenę (przychód) za usługi wykonywane w ramach umowy tzw. "budowlanej" określone są w walucie obcej, spółka dokonuje ich wyceny na dzień bilansowy wg średniego kursu NBP. W przypadku kosztów wynikających z tychże usług Spółka nie dokonuje podobnej wyceny z uwagi na nieistotność, istotną większość kosztów wynikających z umów stanowią koszty wyrażone w walucie krajowej.

Bilans - przekształcone dane porównawcze

	31.12.2019	31.12.2018 przekształcone dane porównawcze	korekta	31.12.2018 dane porównawcze przed zmianą
AKTYWA				
PASYWA				
Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe	7 550	6 762	6 762	0
Zysk (strata) z lat ubiegłych	-23 259	-14 190	-6 607	-7 582
Zysk (strata) netto	2 719	-9 069	-155	-8 914

Rachunek zysków i strat - przekształcone dane porównawcze

	31.12.2019	31.12.2018 przekształcone dane porównawcze	korekta	31.12.2018 dane porównawcze przed zmianą
Koszty działalności operacyjnej	62 068	56 459	155	56 304
Zysk (strata) z działalności operacyjnej	4 185	-1 401	-155	-1 246
Zysk (strata) brutto	3 249	-9 153	-155	-8 998
Zysk (strata) netto	2 719	-9 069	-155	-8 914

INFORMACJE O TRANSAKCYJACH Z JEDNOSTKAMI POWIĄZANYMI

Nota nr 48: Informacje o transakcjach z jednostkami powiązаныmi

Wyszczególnienie	Należności	Zobowiązania	Przychody	Koszty
	stan na 31.12.2019 r.		za okres 01.01.2019 r. - 31.12.2019 r.	
Dobro Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością- rozrachunki handlowe, działalność operacyjna	91	26	2 238	314
Fatima Film Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Spółka Komandytowa- rozrachunki handlowe, działalność operacyjna	34	-	20	-
Platige Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Spółka Komandytowa- rozrachunki handlowe, działalność operacyjna	3 567	-	15 465	-
Fatima Film Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością- rozrachunki handlowe, działalność operacyjna	3	-	1	-
Platige Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością - rozrachunki handlowe, działalność operacyjna	3	-	1	-
Platige Films Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością -rozrachunki handlowe, działalność operacyjna	20	-	62	-
Platige Films Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością -pożyczki	463	-	342	342
Fatima Film Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Spółka Komandytowa- pożyczka, przychody, koszty	-	-	83	80
Dobro Sp. zo.o. - pożyczka, koszty finansowe	-	-	-	5

Nota nr 49: Zwolnienia lub wyłączenia z konsolidacji. Dla jednostek nie sporządzających skonsolidowanego sprawozdania finansowego informacje o jednostkach wyłączonych z konsolidacji.

Spółki zależne, poza Fatima Film sp. z o.o. i Platige sp. z o.o., są objęte konsolidacją metodą pełną. Fatima Film sp. z o.o. i Platige sp. z o.o. są zwolnione z obowiązku konsolidacji na podstawie wyłączenia z art.58.1 UoR.

**Nota nr 50: Dla pozycji sprawozdania finansowego, wyrażonych w walutach obcych - kursy przyjęte do ich wyceny**

Pozycja sprawozdawcza	Rodzaj waluty	Wartość kursu	Nr tabeli	Data
1 Aktywa i zobowiązania finansowe, należności i zobowiązania	Euro	4,2585	251/A/NBP/2019	31.12.2019
2 Aktywa finansowe, należności i zobowiązania handlowe	Dolar amerykański	3,7977	251/A/NBP/2019	31.12.2019
3 Należności i zobowiązania handlowe	Funt Szwedzki	4,9971	251/A/NBP/2019	31.12.2019

Nota nr 51: Charakterystyka instrumentów finansowych

Wyszczególnienie	Wartość bilansowa	Warunki i terminy wpływające na przyszłe przepływy pieniężne
Aktywa finansowe przeznaczone do obrotu, w tym:		
- instrumenty pochodne		
Aktywa finansowe dostępne do sprzedaży:	1 369	
- udziały w innych spółkach	1 369	
Pożyczki udzielone i należności własne, w tym:	12 519	
- Pożyczki udzielone	464	Pożyczki udzielone Platige Films Sp. z o.o. oraz Fatima Film Sp. z o.o. z terminem 31.12.2020, oprocentowane po stałej stopie 5,72%
- Środki pieniężne	309	
- Należności handlowe z tyt. dostaw i usług	11 171	
- Należności z tytułu podatków, dotacji, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych świadczeń tytułów publicznoprawnych	370	
- Inne należności	205	
Aktywa finansowe utrzymywane do terminu wymagalności		
Zobowiązania finansowe przeznaczone do obrotu, w tym:		
- instrumenty pochodne		
Pozostałe zobowiązania finansowe, w tym	20 013	
- kredyty	10 387	Istotna część kredytu wyrażona jest w Euro (3 481 tys. zł), oprocentowanie części Euro wynosi EURIBOR3M+2,4 p.p., oprocentowanie części PLN WIBOR1M + 2p.p.
- inne zobowiązania finansowe, w tym zobowiązania z tytułu leasingu	1 372	
- zobowiązania z tytułu dostaw i usług	5 524	
- zobowiązania z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i innych świadczeń i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych	800	
- zobowiązania z tytułu wynagrodzeń	1 920	
- inne zobowiązania	10	

Spółka nie posiada instrumentów finansowych wycenianych w wartości godziwej.



Nota nr 52: Informacje na temat ryzyka stopy procentowej

Rodzaje instrumentów finansowych	Wartość bilansowa	Wcześniej przypadający termin wykupu lub przeszacowania wartości	Rodzaj ryzyka
Kredyty bankowe	10 387	możliwy zgodnie z umową	Ryzyko stopy procentowej oraz ryzyko walutowe.
Zobowiązania z tytułu leasingu finansowego	1 372	brak	Ryzyko stopy procentowej.
Pożyczki	464	brak	Ryzyko stopy procentowej.

Jednostka posiada oprocentowane instrumenty finansowe w postaci limitu wierzytelności oraz kredytu rewolwingowego w PLN, kredytu inwestycyjnego wyrażonego w Euro oraz zobowiązania z tytułu umów leasingu. Koszt limitu wierzytelności oraz finansowania w leasingu określany jest jako stawka referencyjna 1M WIBOR plus stała marża, natomiast koszt kredytu inwestycyjnego wyrażony jest jako 3M Euribor plus stała marża banku. Jednostka ponosi ryzyko stopy procentowej w odniesieniu do 1M WIBOR dla kwoty 8,3 mln zł oraz w odniesieniu do 3M Euribor dla kwoty 0,9 mln Euro.

Nota nr 53: Informacje na temat ryzyka kredytowego

Zarząd stosuje politykę kredytową, zgodnie z którą ekspozycja na ryzyko kredytowe jest monitorowana na bieżąco. Ocena wiarygodności kredytowej jest przeprowadzana w stosunku do wszystkich klientów wymagających kredytowania powyżej określonej kwoty. Spółka nie wymaga zabezpieczenia majątkowego od swoich klientów w stosunku do aktywów finansowych. Transakcje realizowane pomiędzy spółkami zależnymi podlegają kontroli i monitorowaniu.

Na dzień bilansowy nie występowała znacząca koncentracja ryzyka kredytowego. Wartość bilansowa każdego aktywa finansowego, również pochodnych instrumentów finansowych, przedstawia maksymalną ekspozycję na ryzyko kredytowe. W przypadku pożyczek udzielanych do spółek zależnych ekspozycja ta również jest monitorowana.

Karol Żbikowski

Prezes Zarządu

Artur Małek

Członek Zarządu

Monika Hertel

osoba której powierzono
prowadzenie ksiąg
rachunkowych



PLATIGE IMAGE S.A.

SPRAWOZDANIE ZARZĄDU Z DZIAŁALNOŚCI EMITENTA

WARSZAWA 20 MARCA 2020



Spis treści

1.	Podstawowe informacje o Spółce.....	64
2.	Zarząd i Rada Nadzorcza Spółki	65
3.	Kapitał zakładowy i struktura akcjonariatu Spółki	66
4.	Istotne zdarzenia wpływające na działalność Platige Image S.A., jakie nastąpiły w roku obrotowym	68
5.	Istotne zdarzenia jakie nastąpiły po zakończeniu roku obrotowego, do dnia zatwierdzenia sprawozdania finansowego	96
6.	Przewidywane kierunki rozwoju Spółki	97
7.	Ważniejsze osiągnięcia w dziedzinie Badań i Rozwoju	97
8.	Nagrody i Wyróżnienia.....	98
9.	Aktualna i przewidywana sytuacja finansowa	99
10.	Zasady sporządzenia rocznego sprawozdania finansowego Platige Image S.A.....	104
11.	Informacja dotycząca wykonania prognozy wyników finansowych	106
12.	Informacja o nabyciu akcji własnych	106
13.	Informacja o posiadanych przez Spółkę oddziałach (zakładach)	106
14.	Informacja o posiadanych przez Spółkę instrumentach finansowych.....	106
15.	Informacja o ryzykach związanych z prowadzeniem działalności.....	107
16.	Zatrudnienie.....	109
17.	Środowisko naturalne	109
18.	Kluczowe finansowe i niefinansowe wskaźniki efektywności.....	110
19.	Oświadczenie w sprawie stosowania zasad ładu korporacyjnego.....	112



1. Podstawowe informacje o Spółce

Platige Image Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie – dalej jako Spółka, Emitent

Spółka została zarejestrowana w dniu 04 marca 1997 roku przez Sąd Rejonowy w Warszawie pod numerem RHB 49708 jako spółka z ograniczoną odpowiedzialnością. W dniu 16 czerwca 2011 r. nastąpiło przekształcenie spółki Platige Image sp. z o. o. na spółkę akcyjną Platige Image S.A., co wpisane zostało do Krajowego Rejestru Sądowego. Spółka jest zarejestrowana w Krajowym Rejestrze Sądowym pod numerem KRS 0000389414.

Firma	Platige Image S.A.
Adres siedziby	02-634 Warszawa, ul Raławicka 99A
Telefon	(48) 22 844 64 74
Fax	(48) 22 898 29 01
Adres strony internetowej	inwestor.platige.com
Adres e-mail	ir@platige.com
KRS	0000389414
REGON	142983580
NIP	524 20 14 184

Przedmiotem działalności Spółki jest:

- tworzenie animacji komputerowej 3D;
- postprodukcja materiałów filmowych;
- tworzenie efektów specjalnych VFX;
- produkcja filmów reklamowych;
- postprodukcja filmów reklamowych;
- realizacja scenograficznych efektów filmowych;
- inne animowane formy filmowe.

Zgodnie ze Statutem Spółki czas trwania Spółki jest nieograniczony.

Spółka jest jednostką dominującą Grupy Kapitałowej Platige Image.

W dniu 14 grudnia 2011 roku akcje Spółki zadebiutowały w Alternatywnym Systemie Obrotu NewConnect.



2. Zarząd i Rada Nadzorcza Spółki

Na dzień 31 grudnia 2019 roku oraz na dzień sporządzenia niniejszego sprawozdania w skład organów Spółki wchodziły następujące osoby:

Zarząd

Prezes Zarządu	Karol Żbikowski
Członek Zarządu	Artur Małek

Zmiany w składzie Zarządu Spółki w okresie 2019 roku:

- W dniu 31 stycznia 2019 roku Pani Magdalena Machalica oraz Pan Janusz Włodarski złożyli rezygnację z członkostwa w Zarządzie Spółki. Pozostają oni nadal w strukturze Spółki, obejmując stanowiska dyrektorów zarządzających odpowiednio pionu animacji i pionu reklamy.
- W dniu 17 czerwca 2019 roku Pan Maciej Gamrot złożył rezygnację z pełnienia funkcji członka Zarządu Spółki. Jednocześnie Rada Nadzorcza Spółki na posiedzeniu w dniu 17 czerwca 2019 roku powołała z tym samym dniem do pełnienia funkcji Członka Zarządu Platige Image S.A. Pana Artura Małka.

Rada Nadzorcza

Przewodniczący Rady Nadzorczej	Jarosław Sawko
Wiceprzewodniczący Rady Nadzorczej	Piotr Sikora
Sekretarz Rady Nadzorczej	Tomasz Bagiński
Członek Rady Nadzorczej	Robert Koński
Członek Rady Nadzorczej	Piotr Kamiński

Zmiany w składzie Rady Nadzorczej Spółki w okresie 2019 roku:

- Z dniem 30 czerwca 2019 roku Pan Piotr Maciej Kamiński złożył rezygnację z pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej Spółki.
- Z dniem 26 listopada 2019 roku Pan Piotr Maciej Kamiński został ponownie powołany do pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej Spółki.



3. Kapitał zakładowy i struktura akcjonariatu Spółki

Na dzień 31 grudnia 2019 roku oraz na dzień publikacji niniejszego sprawozdania kapitał zakładowy Spółki wynosi 314 500 zł i dzieli się na 3 145 000 akcji, w tym na:

seria A 1 405 000	akcje imienne - uprzywilejowane co do głosu (1 akcja = 2 głosy)
seria B 455 000	akcje imienne - uprzywilejowane co do głosu (1 akcja = 2 głosy)
seria C 500 000	akcje zwykłe na okaziciela
seria D 345 000	akcje zwykłe na okaziciela
seria E 440 000	akcje zwykłe na okaziciela

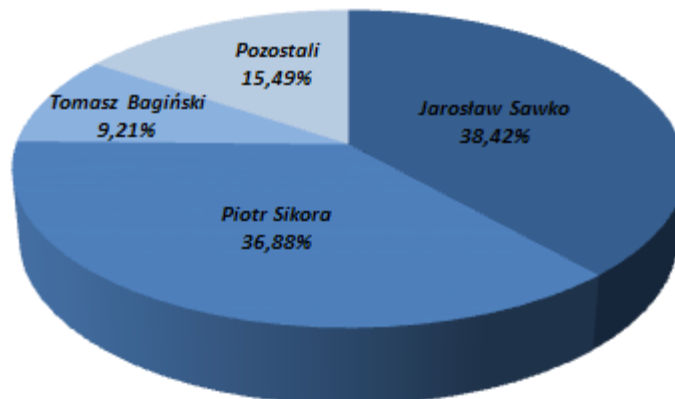
Ogólna liczba głosów ze wszystkich wyemitowanych przez Spółkę akcji wynosi 5 005 000.

Struktura akcjonariatu Spółki na dzień publikacji niniejszego sprawozdania:

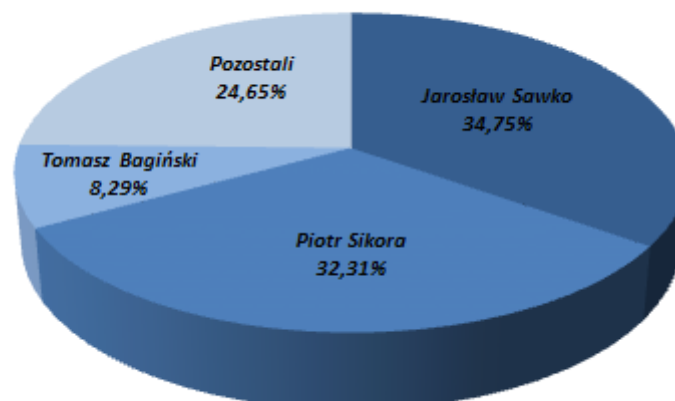
AKCJONARIUSZ	ŁĄCZNA LICZBA POSIADANYCH AKCJI	ŁĄCZNA LICZBA POSIADANYCH GŁOSÓW	UDZIAŁ W KAPITALE ZAKŁADOWYM	UDZIAŁ W OGÓLNEJ LICZBIE GŁOSÓW
Jarosław Sawko	1 092 869	1 922 869	34,75%	38,42%
Piotr Sikora	1 015 994	1 845 994	32,31%	36,88%
Tomasz Bagiński	260 736	460 736	8,29%	9,21%
Pozostali	775 401	775 401	24,65%	15,49%
Razem	3 145 000	5 005 000	100,00%	100,00%



PODZIAŁ GŁOSÓW



KAPITAŁ ZAKŁADOWY



- W dniu 9 lipca 2019 roku Zarząd Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie S.A. podjął uchwałę o wyznaczeniu na dzień 11 lipca 2019 roku pierwszego dnia notowania w Alternatywnym Systemie Obrotu na rynku NewConnect 82 800 akcji zwykłych na okaziciela serii E Platige Image S.A. o wartości nominalnej 0,10 zł każda.
W związku z powyższym do Alternatywnego Systemu Obrotu NewConnect wprowadzone zostały wszystkie akcje serii C, D i E Spółki.
- W dniu 26 listopada 2019 roku została podjęta przez Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie uchwała o emisji warrantów subskrypcyjnych:
 - 1) od 1 do 40 000 imiennych warrantów subskrypcyjnych serii A,
 - 2) od 1 do 50 000 imiennych warrantów subskrypcyjnych serii B,
 - 3) od 1 do 55 000 imiennych warrantów subskrypcyjnych serii C,



4) od 1 do 55 000 imiennych warrantów subskrypcyjnych serii D,

z prawem do objęcia akcji serii F Spółki, z wyłączeniem prawa poboru (dalej „Warranty Subskrypcyjne” lub „Warranty”). Warranty Subskrypcyjne emitowane są nieodpłatnie i każdy z nich uprawnia do objęcia jednej akcji serii F Spółki przez osoby wchodzące w skład Zarządu Spółki, spełniające warunki określone w Regulaminie Programu Motywacyjnego na lata 2019 – 2022. Prawa z Warrantów Subskrypcyjnych mogą być wykonane do dnia 31 grudnia 2023 roku. Cena emisyjna akcji obejmowanych na podstawie Warrantów Subskrypcyjnych wynosi 0,10 zł za jedną akcję.

Jednocześnie została podjęta uchwała o warunkowym podwyższeniu kapitału zakładowego Spółki z kwoty 314 500 zł do kwoty nie większej niż 334 500 zł, to jest o kwotę wartości nominalnej nie większą niż 20 000 zł, w drodze emisji nie więcej niż 200 000 akcji zwykłych na okaziciela serii F o wartości nominalnej 0,10 zł każda, o numerach od 000001 do 200 000. Celem warunkowego podwyższenia kapitału zakładowego jest przyznanie prawa do objęcia akcji posiadaczom Warrantów Subskrypcyjnych emitowanym w związku z podjęciem uchwały o Programie Motywacyjnym na lata 2019 – 2022 dla Członków Zarządu Spółki.

19 grudnia 2019 r. Sąd Rejonowy dla miasta stołecznego Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, zarejestrował zmiany Statutu Platige Image S.A. dotyczące powyższego, warunkowego podwyższenia kapitału zakładowego Spółki.

4. Istotne zdarzenia wpływające na działalność Platige Image S.A., jakie nastąpiły w roku obrotowym

W okresie roku obrotowego 2019 miały miejsce następujące, istotne zdarzenia w działalności Platige Image S.A. (produkcje zostały dodatkowo opisane w dalszej części raportu).

- **Umowa z Electronics Arts Inc.**

W dniu 24 kwietnia 2019 roku spółka Electronics Arts Inc. z siedzibą w Redwood City w Stanach Zjednoczonych („Zleceniodawca”) podpisała umowę zlecającą Platige Image S.A. wykonanie utworów audiowizualnych („Umowa”).

Pierwotny termin realizacji Umowy przypadał na luty 2020 roku. W wyniku realizacji prac przesunięciu uległ termin realizacji Umowy w uzgodnieniu ze Zleceniodawcą. Z tytułu realizacji prac objętych Umową, Wykonawca otrzyma wynagrodzenie rzędu 4% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019. Umowa może zostać rozwiązana przez każdą ze stron w każdym momencie bez podania przyczyny. W przypadku rozwiązania umowy przez Zleceniodawcę bez podania przyczyny, Platige Image S.A. jest uprawniony do otrzymania wynagrodzenia za wszystkie zamówione i wykonane prace do chwili rozwiązania umowy zaakceptowane przez Zleceniodawcę oraz dodatkowego wynagrodzenia.

Jest to pierwsze zlecenie realizowane przez Platige Image S.A. na rzecz Electronic Arts Inc., jednego z wiodących producentów gier komputerowych na świecie.



- **Umowy ze Smilegate Entertainment Inc.**

W dniu 26 kwietnia 2019 roku została podpisana umowa pomiędzy Platige sp. z o.o. sp.k. (w której Platige Image S.A. jest jedynym komandytariuszem, a jedynym komplementariuszem jest Platige sp. z o.o., w której Platige Image S.A. posiada 100% udziałów, dalej „Wykonawca”), a koreańską spółką Smilegate Entertainment Inc. („Zleceniodawca”), której przedmiotem było wyprodukowanie i dostarczenie utworu audiowizualnego. Termin realizacji umowy przypadł na koniec maja 2019 roku. Umowa została zrealizowana w uzgodnionym terminie. Wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu realizacji przedmiotu umowy wyniosło około 5% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2018.

W dniu 29 listopada 2019 roku spółka Platige sp. z o.o. sp.k. (w której Emitent jest jedynym komandytariuszem, a jedynym komplementariuszem jest Platige sp. z o.o., w której Emitent posiada 100% udziałów dalej jako „Wykonawca”) otrzymała podpisaną przez Smilegate Entertainment Inc. z siedzibą w Republice Korei („Zleceniodawca”) umowę na wykonanie kolejnych prac produkcyjnych i dostarczenie utworu audiowizualnego („Umowa”).

Termin realizacji przedmiotu Umowy przypada na lipiec 2020 roku. Z tytułu realizacji prac objętych Umową Wykonawca otrzyma wynagrodzenie rzędu 4% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019.

Umowa może zostać rozwiązana przez Zleceniodawcę z dowolnego powodu, z zastrzeżeniem zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia za prace wykonane do chwili rozwiązania Umowy. W przypadku rozwiązania Umowy przez Zleceniodawcę z powodu jej naruszenia przez Wykonawcę i nieusunięcia tego naruszenia, Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty Zleceniodawcy 1,5-krotności wynagrodzenia otrzymanego do chwili rozwiązania Umowy.

- **Umowy z Grey Worldwide Inc.**

W dniach 29 lipca 2019 roku oraz 20 września 2019 roku Grey Worldwide Inc. („Agencja”) podpisała umowy zlecające Platige Image S.A. wykonanie na rzecz klienta Agencji dwóch utworów reklamowych z rozbudowanymi elementami animacji 3D. Pierwotny termin realizacji przedmiotu obu umów przypadł na luty 2020 roku. W wyniku realizacji prac przesunięciu uległ termin realizacji Umowy w uzgodnieniu ze Zleceniodawcą. Z tytułu realizacji prac objętych każdą z wymienionych wyżej umów Platige Image S.A. otrzyma wynagrodzenia, każde rzędu 4% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019. Każda z umów może zostać rozwiązana przez Agencję w określonych w niej przypadkach, m.in. w każdym momencie z powodu naruszenia przez Platige Image S.A. warunków danej umowy i nieusunięcia tego naruszenia na wezwanie Agencji.

- **Umowa ramowa z Capcom Co., Ltd**

W dniu 18 września 2019 roku Platige Image S.A. otrzymała podpisaną przez Capcom Co., Ltd. z siedzibą w Japonii („Zamawiający”), umowę ramową dotyczącą wykonywania przez Platige Image S.A. usług kreatywnych i innych, zgodnie ze zleceniami Zamawiającego. Umowa ramowa obowiązuje przez okres 2 lat, po czym jest automatycznie przedłużana na kolejny okres jednego roku, chyba że jedna ze stron umowy powiadomi drugą stronę o zamiarze nie przedłużania umowy. Umowa ramowa może zostać rozwiązana przez Zamawiającego w określonych w umowie przypadkach, m.in. w każdym momencie z



powodu naruszenia przez Platige Image S.A. warunków umowy i nieusunięcia tego naruszenia na wezwanie Zamawiającego.

W ramach zawartej umowy ramowej Platige Image S.A. otrzymał pierwsze zlecenie na wyprodukowanie i dostarczenie filmu animowanego z elementami animacji 3D do gry komputerowej Zamawiającego. Termin realizacji zlecenia przypada na kwiecień 2020 roku. Z tytułu realizacji prac objętych zleceniem Platige Image S.A. otrzyma wynagrodzenie rzędu 4% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019.

Pozostałe zdarzenia dotyczące Platige Image S.A.

- **Umowa kredytowa z Raiffeisen Bank Polska S.A. (obecnie BNP Paribas Bank Polska S.A.)**

W dniu 20 marca 2019 roku Platige Image S.A. otrzymał z Raiffeisen Bank Polska S.A. (obecnie BNP Paribas Bank Polska S.A.) informację dotyczącą przedłużenia do dnia 30 kwietnia 2020 roku kredytów w rachunku bieżącym oraz kredytu rewolwingowego składających się na posiadany na podstawie umowy kredytowej z Bankiem limit wierzytelności w kwocie 7,5 mln zł (pierwotny termin spłaty: 26 kwietnia 2019 r.). Ponadto termin spłaty kredytów inwestycyjnych w euro, z tytułu których zadłużenie Emitenta na dzień publikacji sprawozdania wynosi 0,1 oraz 0,7 mln euro ma zostać przedłużony odpowiednio do dnia 31 października 2020 r. i do 30 września 2021 r.

Spółka otrzymała również informację, iż Bank nie zastosuje wobec Spółki sankcji przewidzianych w umowach kredytowych w formie wypowiedzenia tych umów mimo naruszenia przez Spółkę wskaźników finansowych na koniec 2018 roku. Informacja ta została oficjalnie potwierdzona pismem z Banku, które wpłynęło do Spółki w dniu 21 marca 2019 r.

Spółka na dzień 28 lutego 2020 roku dokonała spłaty zadłużenia wynikającego z ww. umów kredytowych.

- **Umowa kredytowa z Powszechną Kasą Oszczędności Bank Polski S.A.**

W dniu 20 grudnia 2019 r. Zarząd Platige Image S.A. zawarł z Powszechną Kasą Oszczędności Bank Polski S.A. („Bank”) następujące umowy kredytowe:

1) umowa limitu kredytowego wielocelowego w wysokości 8,2 mln zł, udzielonego na okres od dnia 20 grudnia 2019 roku do dnia 19 grudnia 2020 roku, w formie kredytu w rachunku bieżącym do kwoty 4,2 mln zł z przeznaczeniem na finansowanie bieżących zobowiązań Spółki wynikających z wykonywanej działalności, w tym refinansowanie zadłużenia Spółki w innym banku oraz kredytu odnawialnego do kwoty 4,0 mln zł z przeznaczeniem na finansowanie bieżących zobowiązań wynikających z kontraktów handlowych („Kredyt 1”) oraz

2) umowa o kredyt inwestycyjny w wysokości 0,87 mln euro z przeznaczeniem na refinansowanie zadłużenia Spółki w innym banku („Kredyt 2”). Spółka była uprawniona do wykorzystania Kredytu 2 do dnia 20 grudnia 2019 roku i zobowiązana do jego spłaty w terminie do dnia 11 grudnia 2023 roku. Podpisane umowy kredytowe mają charakter refinansowania zadłużenia, o którym mowa powyżej obejmującego całkowitą spłatę kredytów udzielonych Spółce przez BNP Paribas Bank Polska S.A. (dawniej Raiffeisen Bank Polska S.A.), o których mowa w punkcie powyżej.

Oprocentowanie Kredytu 1 i Kredytu 2 jest zmienne i oparte na stopie procentowej równej wysokości stawki referencyjnej - WIBOR 1M/EURIBOR 1M/LIBOR 1M powiększonej o marżę Banku.



Zabezpieczeniami Kredytu 1 i Kredytu 2 są m.in. weksle własne in blanco wraz z deklaracją wekslową oraz hipoteki umowne łączne do kwoty odpowiednio: 13,94 mln zł i 1,7 mln euro na przysługującym Spółce prawie użytkowania wieczystego gruntu oraz prawie własności budynku stanowiącego odrębną nieruchomość położonych w Warszawie przy ul. Raławickiej. Kredyt 1 i Kredyt 2 zostały postawione do dyspozycji Spółki po ustanowieniu zabezpieczeń i spełnieniu pozostałych warunków formalno-prawnych określonych w umowach. Umowy zawierają liczne zobowiązania Spółki standardowe dla tego typu umów, w tym m.in. do utrzymywania na określonych poziomach wskaźników zadłużenia Spółki.

- **Pozew dotyczący koprodukcji animowanego filmu „Fatima”**

W dniu 4 września 2019 roku spółka zależna od Platige Image S.A. – Fatima Film sp. z o.o. sp.k. („Spółka Zależna”) otrzymała odpis pozwu o zapłatę wniesionego przeciwko Spółce Zależnej przez Imaginew Internacional Unipessoal Lda z siedzibą w Portugalii („Imaginew”). Pozew dotyczy umowy z dnia 31 października 2016 roku w sprawie koprodukcji animowanego filmu fabularnego pod tytułem „Fatima” oraz krótkiej etiudy. O zawarciu tej umowy Platige Image S.A. informowała w raporcie bieżącym ESPI nr 7/2016, a o odstąpieniu od niej przez Spółkę Zależną – w raporcie bieżącym ESPI nr 9/2017 z dnia 18 lipca 2017 roku.

Zgodnie z treścią otrzymanego pozwu Imaginew wniósł o zasądzenie od Spółki Zależnej na rzecz Imaginew kwoty 829 805 euro wraz z odsetkami od kwoty 805 000 euro od dnia 9 czerwca 2018 roku do dnia zapłaty, a od kwoty 24 805 euro od dnia 14 marca 2019 roku do dnia zapłaty oraz zasądzenie zwrotu kosztów procesu.

W dniu 4 października 2019 roku Spółka Zależna złożyła do sądu odpowiedź na pozew, w której wniosła o oddalenie powództwa, w całości uznając je jako bezzasadne.

- **Sprzedaż udziałów Vivid Games S.A. S.K.A.**

W dniu 4 listopada 2019 roku Platige Image S.A. zawarła z Vivid Games S.A. porozumienia o rozwiązaniu umów wiążących strony, w tym umowy inwestycyjnej z 2013 roku dotyczącej zawiązania spółki celowej pod firmą Vivid Games Spółka Akcyjna S.K.A. powołanej do produkcji gry mobilnej, o której Emitent informował w raporcie bieżącym EBI nr 13/2013. Rozwiązanie dotychczasowych umów nastąpiło w związku z decyzją stron o rezygnacji z realizacji projektu. W zawartych porozumieniach strony zgodnie uznały brak jakichkolwiek wzajemnych roszczeń.

Ponadto, strony zawarły również umowę, na podstawie której Emitent zbył na rzecz Vivid Games S.A. wszystkie posiadane akcje spółki Vivid Games Spółka Akcyjna S.K.A. stanowiące łącznie 42,5% kapitału zakładowego tej spółki. Cena zbycia nie stanowiła istotnej kwoty z perspektywy wyników finansowych Spółki. Udziały w spółce Vivid Games Spółka Akcyjna S.K.A. w sprawozdaniu finansowym Spółki były objęte pełnym odpisem na kwotę 1,3 mln zł, aktualizującym wartość inwestycji do zera.

- **Ustanowienie w Spółce Programu Motywacyjnego na lata 2019 - 2022**

W dniu 26 listopada 2019 roku została podjęta przez Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Platige Image S.A. uchwała o ustanowieniu w Spółce Programu Motywacyjnego na lata 2019 – 2022 (realizowanego w okresie 4 lat – od 1 stycznia 2019 roku do 31 grudnia 2022 roku) dla Członków Zarządu Spółki. Celem



realizacji programu jest zapewnienie optymalnych warunków do wzrostu wyników finansowych Spółki i długotrwałego wzrostu wartości Spółki, poprzez trwałe związanie Członków Zarządu ze Spółką. Regulamin Programu Motywacyjnego na lata 2019 – 2022 zostanie uchwalony przez Radę Nadzorczą, z tym, że regulamin dotyczący 2019 roku został przyjęty odrębną uchwałą.

Program będzie realizowany poprzez emisję warrantów subskrypcyjnych uprawniających do objęcia emitowanych w ramach warunkowego podwyższenia kapitału zakładowego Spółki.

- **Umowa z Allegro**

Na mocy aneksu z grudnia 2017 roku do umowy produkcji filmowej strony Umowy potwierdziły, że Spółka wykonała określone fazy pre produkcji filmowej i z tego tytułu Spółka rozpoznała w 2017 roku 3.001 tys. zł przychodu od Zamawiającego te usługi. W przypadku nie dojścia do zawarcia umowy koprodukcyjnej produkcji filmowej, Spółka będzie zobowiązana do udzielenia na rzecz Zamawiającego rabatu w kwocie 3 001 tys. zł i w efekcie do korekty i zwrotu przychodu. Do dnia podpisania niniejszego sprawozdania nie doszło do zawarcia wymienionej umowy. Spółka jest w trakcie negocjacji finalnego zakresu umowy z uwzględnieniem aktualnej sytuacji rynkowej oraz stanu realizacji umowy.

Pozostałe wybrane projekty i aktywności realizowane przez Platige Image S.A w okresie objętym niniejszym raportem

Celem poniższej prezentacji projektów jest przedstawienie inwestorom portfela wybranych projektów realizowanych przez Platige Image S.A. w 2019 roku.



GŁÓWNE REALIZACJE PLATIGE IMAGE S.A. – DZIAŁ ANIMACJI

- **THE WITCHER**

Platige Image S.A. zrealizował efekty specjalne oraz czołówki do ośmioodcinkowego pierwszego sezonu serialu „Wiedźmin” - największej z dotychczasowych produkcji Netflixa. W projekt zaangażowanych było 150 artystów z Platige Image S.A., od specjalistów od VFX-ów, przez animatorów i modelerów, po producentów wykonawczych w postaci Tomasza Bagińskiego, Jarosława Sawko i Piotra Sikory.

Link: <https://www.platige.com/pl/project/fabula-pl/wiedzmin/>

- **TOM CLANCY’S THE DIVISION 2: EPISODE THREE**

Dla firmy Ubisoft, jednego z największych wydawców i producentów na rynku gier wideo, Platige Image S.A. stworzył cinematik do trzeciego epizodu popularnej gry „The Division 2” – to już kolejny projekt dla tego klienta. Trailer autorstwa Platige Image S.A. został zaprezentowany przez Ubisoft na E3 EXPO 2019, największych targach gier wideo na świecie. Reżyserem trailera jest Tomasz Suwalski, dyrektorem artystycznym Karol Klonowski, CG Supervisorem Rafał Kidziński, a producentką Daria Zienowicz.

Link: <https://www.platige.com/project/game-cinematics/tom-clancy-s-the-division-2/>

- **VAMPIRE: THE MASQUERADE – BLOODLINES 2**

Platige Image S.A. stworzył cinematik zapowiadający długo wyczekiwany sequel popularnej gry RPG z 2004 roku - „Vampire: The Masquerade – Bloodlines 2”. Jest to pierwsza współpraca z firmą Paradox Interactive. Platige Image S.A. był odpowiedzialny za cały proces produkcyjny trailera – od scenariusza aż po udźwiękowanie (z wyłączeniem voice-overów) za które odpowiadało studio dźwiękowe Spółki, tj. Platige Sound. Reżyserem i dyrektorem artystycznym cinematika był Jakub Jabłoński, CG Supervisorem Arkadiusz Piwec, a producentką Marina Borokhova.

Link: <https://www.platige.com/project/game-cinematics/vampire-the-masquerade-bloodlines-2/>



THE WITCHER



TOM CLANCY'S THE DIVISION 2: EPISODE THREE



VAMPIRE: THE MASQUERADE – BLOODLINES 2



- **RAINBOW SIX QUARANTINE**

Kolejnym tegorocznym projektem Platige Image S.A. dla firmy Ubisoft był trailer zapowiadający dodatek do gry „Rainbow Six”. Cinematik ten również został zaprezentowany przez klienta na prestiżowych targach E3 EXPO 2019. Reżyserem i dyrektorem artystycznym trailera był Jakub Jabłoński, CG Supervisorem Bartosz Skrzypiec, a producentem Robert Stasz.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=gh6-UB7SAtM>

- **CROSSFIRE X**

Dla koreańskiej firmy Smilegate Platige Image S.A. stworzył cinematik zapowiadający grę „Crossfire X” będącą kontynuacją wcześniejszej produkcji klienta – popularnego (650 milionów zarejestrowanych graczy) „Crossfire”. Klient zaanonsował nową produkcję trailerem Platige Image na targach E3 EXPO 2019. Reżyserem cinematika był Damian Nenow, dyrektorem artystycznym Maciej Jackiewicz, CG Supervisorem Hubert Zegardło, a producentką Daria Zienowicz. Za warstwę dźwiękową trailera odpowiadał Platige Sound.

Link: <https://www.platige.com/project/game-cinematics/crossfirex/>

- **DYING LIGHT 2**

Dla firmy Techland, jednego z najważniejszych producentów gier na polskim rynku, Platige Image S.A. stworzył trailer do gry „Dying Light 2”, kontynuacji lubianej przez graczy serii. Zwiastun został zaprezentowany na prestiżowych targach E3 EXPO 2019 i spotkał się z pozytywnym odbiorem. Artyści Platige Image S.A. byli odpowiedzialni za cały proces produkcyjny trailera. Reżyserem i scenarzystą zwiastuna był Tomasz Suwalski, CG Supervisorem Wojciech Idzi, a producentką Marina Borokhova. Za dźwięk i voice-over'y odpowiadało Platige Sound.

Link: <https://www.platige.com/pl/project/filmy-do-gier-komputerowych-pl/dying-light-2/>



RAINBOW SIX QUARANTINE



CROSSFIRE X



DYING LIGHT 2



GŁÓWNE REALIZACJE PLATIGE IMAGE S.A. – DZIAŁ REKLAMY

- **APEX LEGENDS | STORIES FROM THE OUTLANDS: „VOIDWALKER”**

Platige Image S.A. rozpoczął współpracę z jednym z największych wydawców w branży gier, Electronic Arts, przygotowując krótkometrażowy film animowany „Voidwalker” („Dziecię Otchłani”), który promuje grę klienta – „Apex Legends”. Sama gra to popularna produkcja, która w miesiąc od premiery zgromadziła bazę 25 milionów zarejestrowanych graczy. Animacja Platige Image S.A. spotkała się z pozytywnym odbiorem fanów (ponad 5,7 milionów wyświetleń na YouTube). W planach są kolejne wspólne projekty z Electronic Arts. Reżyserem „Voidwalker” był Damian Nenow, dyrektorem artystycznym Przemysław Kotyński, CG Supervisorem Cezary Albiński, a producentką Marta Pohl.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=yU_eip8lvQU

- **FERRARI WORLD ABU DHABI**

Platige Image S.A. współpracował przy kreacji reklamy parku rozrywki w Abu Dhabi dla marki Ferrari. Zadaniem artystów było stworzenie fotorealistycznych cyfrowych samochodów i roller coastera z zachowaniem najdrobniejszych szczegółów. Przy tym projekcie Platige Image S.A. współpracował z weteranem reklamy dla branży motoryzacyjnej – Nico Kreis. VFX Supervisorem był Marek Gajowski, a producentem Mateusz Wiśniewski.

Link: <https://www.platige.com/project/commercial-branded-content/ferrari-world-abu-dhabi/>

- **KENDALL JENNER X RESERVED #CIAOKENDALL**

Artyści Platige Image S.A. odpowiadali za postprodukcję i efekty wizualne do spotu #CiaoKendall przedstawiającego nową twarz rozpoznawalnej marki odzieżowej Reserved – Kendall Jenner. Reklama została wyreżyserowana przez znanego i cenionego w świecie mody reżysera Gordona Von Steinera. Do zadań Platige Image S.A. należała między innymi kolor korekcja, stworzenie cyfrowego ogona syreny oraz udźwiękowanie (Platige Sound). CG Supervisorem projektu był Piotr Ołtarzewski, a postproducentką Sylwia Ślusarczyk.

Link: <https://www.platige.com/project/commercial-branded-content/ciaokendall-kendall-jenner-x-reserved/>



APEX LEGENDS | STORIES FROM THE OUTLANDS: „VOIDWALKER”



FERRARI WORLD ABU DHABI



KENDALL JENNER X RESERVED #CIAOKENDALL



- **AUDI Q2 INFINITE LINE OF POSSIBILITIES**

Zespół Platige Image S.A. współtworzył reklamę dla marki motoryzacyjnej Audi. Artyści byli odpowiedzialni za stronę wizualną spotu i realizację ambitnej wizji reżysera, Mackenzie Shepparda i operatora Olivera Millera. Supervisorem projektu był Konrad Kiełczykowski, a producentem Mateusz Wiśniewski.

Link: <https://www.platige.com/project/commercial-branded-content/audi-q2/>

- **ELLIE GOULDING, JUICE WRLD "HATE ME"**

Platige Image S.A. był odpowiedzialny za całość efektów wizualnych w teledysku do utworu „Hate Me” Ellie Goulding i rapera Juice WRLD. Samo wideo spotkało się z bardzo pozytywnym odbiorem widzów (ponad 68 milionów wyświetleń na YouTube). CG Supervisorem po stronie Platige był Marek Gajowski, a postproducentką Sylwia Ślusarczyk.

Link: <https://www.platige.com/pl/project/fabula-pl/ellie-goulding-juice-wrld-hate-me/>

- **SCHWAN'S TV SPOT**

Platige Image S.A. pracował przy spocie dla marki Schwan's Company. Artyści Platige Image odpowiadali za stronę wizualną kreując efekty specjalne, które uatrakcyjniły spot. VFX Supervisorem był Marek Gajowski, a producentką Sylwia Ślusarczyk.

Link: <https://www.platige.com/project/commercial-branded-content/schwan-s/>



AUDI Q2 INFINITE LINE OF POSSIBILITIES



ELLIE GOULDING, JUICE WRLD "HATE ME"



SCHWAN'S TV SPOT



GŁÓWNE REALIZACJE PLATIGE IMAGE S.A. – DZIAŁ PLATIGE CREATIVE ARTS

- **THREE BODY PROBLEM**

Zespół Platige Creative Arts wykonał wizualne efekty specjalne na potrzeby spektaklu „Three Body Problem” azjatyckiego studia Lotus Lee. Chińska sztuka oparta jest na powieści pisarza science-fiction Liu Cixina, który otrzymał za nią prestiżową nagrodę Hugo. Przedstawienie miało swoją premierę w Szanghaju.

- **GODS & MONSTERS: ORPHEUS**

Zespół Platige Creative Arts stworzył cinematic do gry „Orpheus (Gods & Monsters)”. To kolejny projekt w roku 2019 dla firmy Ubisoft, jednego z największych producentów i wydawców gier na świecie. Trailer ten klient zaprezentował na prestiżowych targach E3 EXPO 2019 w Los Angeles.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=Egzb6_HCqQw

- **BOHATERON**

Platige Image S.A. współtworzył dwa spoty do charytatywnej akcji BohaterOn skupiającej się na upamiętnieniu Powstańców Warszawskich z okazji 75 rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego. Stworzone przez Platige Image S.A. filmy miały na celu promocję wydarzenia oraz zachęcenie odbiorców do wysyłania listów do bohaterów roku 1944 (łącznie wysłano ponad 800 tysięcy kartek do powstańców). Reżyserem obu spotów jest Kamil Pohl, a za ich udźwiękowanie odpowiadało studio Platige Sound.

Link: <https://www.platige.com/pl/news/the-bohateron-campaign-has-taken-off/>

- **GALA GRAND PRESS**

Platige Image S.A. przygotował oprawę wizualną do XXIII edycji konkursu Grand Press podczas, którego wyłoniono Dziennikarza Roku. Event organizował magazyn „Press”, z którym Platige Image S.A. współpracuje od dłuższego czasu.

- **GALA AD/WOMAN**

Dział Creative Arts z Platige Image S.A. przygotował oprawę wizualną pod Galę Ad/Woman, na której zostały wyróżnione osoby, które odniosły sukces w biznesie reklamowym oraz wykazały się nowatorstwem i kreatywnością, a także promowały najwyższe standardy pracy w branży. Konkurs od siedmiu lat organizuje magazyn „Press” i jest to kolejny wspólny projekt z Platige Image w roku 2019.



THREE BODY PROBLEM

BOHATERON
BLĄCZ HISTORIE

POKAŻ, ŻE PAMIĘTASZ!

Wyślij kartkę lub list do Powstańców Warszawskich
- tradycyjnie bądź bezpłatnie online.

Szczegóły na www.BohaterON.pl
Akcja trwa od 1 sierpnia do 2 października 2019 r.

Partnerzy Strategiczni: **ORLEN**, **NBP** Narodowy Bank Polski, **Polonia**, **AGC**, **PLATIGE IMAGE**, **POLSKIE RADIO**, **TVP** TELEWIZJA POLSKA, **LOT**, **LOTIP**, **POSTA POLSKA**, **FUNDACJA**, **MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA**, **STOWOZWIĄZANIE**

BOHATERON



GODS & MONSTERS: ORPHEUS



GŁÓWNE REALIZACJE PLATIGE IMAGE S.A. - DZIAŁ PLATIGE EVENTS / BROADCAST

- **UEFA Europa League Final Baku**

Zespół Platige Image S.A. odpowiadał za oprawę wizualną ceremonii, która odbyła się na Stadionie Olimpijskim w Baku w Azerbejdżanie przed finałem Ligi Europy 2018/2019. Była to już ósma ceremonia otwarcia finału tych rozgrywek, za którą, na zlecenie UEFA, odpowiadali artyści i eksperci z Platige Image S.A..

- **EUROPEJSKIE FORUM NOWYCH IDEI 2019**

Dział Platige Image Events odpowiadał za kompleksową produkcję i wszystkie aspekty organizacyjne Europejskiego Forum Nowych Idei (EFNI) - jednego z największych i najbardziej prestiżowych kongresów biznesowych w Polsce. Do zadań Platige Image S.A. należała cała komunikacja, pozyskiwanie partnerów, logistyka gości i prelegentów, a także produkcja techniczna.

- **OPRAWA WIADOMOŚCI TVP**

Studio Platige Image S.A. zaprojektowało i wdrożyło nową oprawę „Wiadomości TVP”. Zgodnie z najnowszymi trendami do prezentacji danych i materiałów graficznych wykorzystywana została technologia rozszerzonej rzeczywistości, a łączenia na żywo zrealizowane zostały przy użyciu technologii wirtualnego okna pozwalającego na dodanie głębi przestrzeni studia.



EUROPEJSKIE FORUM NOWYCH IDEI 2019



OPRAWA WIADOMOŚCI TVP



GŁÓWNE REALIZACJE PLATIGE IMAGE S.A. – REKLAMA – PRODUKCJA (DOM PRODUKCYJNY DOBRO SPÓŁKA z o.o.) I POSTPRODUKCJA (PLATIGE IMAGE)

- **BIEDRONKA GANG SŁODZIAKÓW I MAGICZNY PORTAL**

W spocie Biedronki artyści z Platige Image S.A. odpowiadali za animacje 3D i efekty wizualne. Na potrzeby reklamy zostały stworzone modele i animacja rozpoznawalnych maskotek klienta – Słodziaków. Jest to kolejny projekt dla Biedronki, z którą Platige Image S.A. współpracował już w poprzednich latach. Reżyserem reklamy był Szymon Pawlik, CG Supervisorem Bartosz Kmita, a postproducentką Katarzyna Banasiuk.

Link: <https://www.platige.com/project/commercial-branded-content/biedronka-8/>

- **MCDONALD'S POLAND CHOINKA**

Platige Image stworzył świąteczny spot dla światowej marki McDonald's. Do zadań artystów należał montaż i kolor korekcja. Reklamę wyreżyserował Sebastian Pańczyk, operatorem był Piotr Sobociński Jr., postproducentką po stronie Platige Image S.A. była Sylwia Ślusarczyk.

Link: <https://www.platige.com/project/commercial-branded-content/mcdonald-s-poland/>

- **CANAL+ BUM!**

Platige Image S.A. odpowiadała za efekty specjalne do spotu platformy Canal+. Artyści studia odpowiadali za stworzenie komputerowej eksplozji i zasymulowanie realistycznej reakcji otoczenia na wybuch. Platige Image S.A. zajął się także montażem. Reżyserem spotu był Sebastian Pańczyk, CG Supervisorem Piotr Ołtarzewski, postproducentką Sylwia Ślusarczyk, a za udźwiękowanie odpowiadało Platige Sound.

Link: <https://www.platige.com/project/commercial-branded-content/canal/>



BIEDRONKA GANG SŁODZIAKÓW I MAGICZNY PORTAL



MCDONALD'S POLAND CHOINKA



CANAL+ BUM!



- **T-MOBILE NAJLEPSZA**

Dla T-Mobile, jednej z największych sieci telekomunikacyjnych w Polsce, Platige Image S.A. współtworzył reklamę „Najlepsza” – kolejną już w serii „Bez Nonsensów”. Do zadań zespołu Platige Image S.A. należał montaż i grading oraz realizacja dźwięku (Platige Sound). Spot wyreżyserował Sebastian Pańczyk, operatorem był Marek Sanak, a postproducentką Olga Kotas.

Link: <https://www.platige.com/project/commercial-branded-content/t-mobile-3/>

- **PEZET „OBRAZY POLLOCKA”**

Zespół Dobro Spółka z o.o. odpowiadał za produkcję teledysku rapera Pezeta do utworu „Obrazy Pollocka”. Za scenariusz oraz reżyserię materiału wideo odpowiadał Filip Bartczak, który nakręcił wcześniej klip do „Piromana” tego artysty.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=uRldbqHpqzk>



T-MOBILE NAJLEPSZA



PEZET „OBRAZY POLLOCKA”



PROJEKTY SPECJALNE

- **WSPÓŁPRACA Z NETFLIX PRZY PROJEKCIE WITCHER**

Zawarte z Netflix Entertainment LLC (Netflix) w 2017 roku Binding Deal Memorandum (BDM) wraz z aneksem (raport bieżący ESPI nr 4/2019 z dnia 30 marca 2019 roku) stanowi podstawę do realizacji przez Grupę Platige Image niektórych efektów specjalnych oraz świadczenia (za pośrednictwem Tomasza Bagińskiego i Jarosława Sawko) wybranych usług Executive Producer przy produkcji filmowej Netflix opartej na prozie Andrzeja Sapkowskiego o wiedźminie Geralcie ("The Witcher").

W ramach współpracy podpisana została również umowa ramowa z jedną ze spółek z grupy Netflix (tzw. „Master Services Agreement”, na mocy której Platige Image S.A. wykonała sekwencję animacji) oraz umowa dotycząca zaangażowania Platige Image S.A. do zaprojektowania i wyprodukowania określonych cyfrowych efektów specjalnych do pierwszego sezonu „The Witcher” („Digital Visual Effects Agreement”).

W 2019 roku prowadzone były prace związane z wykonaniem uzgodnionych wybranych efektów specjalnych do wszystkich ośmiu odcinków pierwszego sezonu serii "The Witcher".

W ocenie Platige Image S.A. wartość wszystkich wpływów uzyskanych przez Grupę Kapitałową Platige Image z tytułu realizacji BDM w pierwszym sezonie produkcji serialu, łącznie z wpływami z tytułu przekazania do Netflix posiadanych praw umożliwiających wyprodukowanie serialu jak i praw dotyczących utworów stworzonych w ramach wykonywania Digital Visual Effects Agreement wyniosła 9% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej za rok 2019. W ocenie Zarządu Platige Image S.A., niezależnie od poziomu wpływów i wydatków związanych z realizacją projektu, obecna współpraca z Netflix niesie istotne niewymierne korzyści w zakresie rozwoju studia i perspektyw działalności Platige Image S.A. poprzez wejście na nowy rynek produkcji efektów specjalnych VFX na potrzeby graczy globalnych takich jak Netflix.

- **WARSAW ANIMATION FILM FESTIVAL**

Platige Image S.A. był partnerem oraz współorganizatorem Pierwszego Warszawskiego Festiwalu Filmów Animowanych. Artyści studia oceniali animacje nadesłane z całego świata i przyznali główną nagrodę filmowi „The Stained Club” z Francji. Platige Image S.A. brał czynny udział w festiwalu również poprzez liczne warsztaty i prelekcje. Część z zaprezentowanych i nagrodzonych na festiwalu filmów otrzymało później nagrody na innych przeglądach. Między innymi „Carlotta’s Face”, „I'm Going Out for Cigarettes” oraz walczące o nominację do Oscara „Acid Rain”.

Link: <https://www.platige.com/pl/news/zapraszamy-na-pierwszy-warsaw-animation-film-festival/>

- **EPIC GAME MUSIC**

Platige Image przygotował efekty specjalne i całą oprawę wizualną pod symfoniczno-rockowy koncert Epic Game Music. W roku 2019 odbyły się dwie edycje koncertu w Poznaniu i w Warszawie. Na scenie pod dyrekcją Adama Domurata wystąpiła 80-osobowa orkiestra symfoniczna CoOperate Orchestra w towarzystwie Chóru Akademickiego UAM.

Link: <https://www.platige.com/pl/project/projekty-intraktywne-pl/epic-games-music-2019/>



- **„ROSIŃSKI FANTASTYCZNY” ANIMACJA PLAKATU WYSTAWY**

Zespół Creative Arts z Platige Image wykonał animowaną wersję plakatu promującego wystawę „Rosiński Fantastyczny”. Ekspozycja w Centrum Kultury Zamek we Wrocławiu była podsumowaniem 40-letniej twórczości Grzegorza Rosińskiego dla komiksowej serii „Thorgal”. Plakat promował wystawę m.in. na ekranach w miejskiej komunikacji.

Link z animacją plakatu: <https://www.facebook.com/platigeimage/videos/1008791869512138/>



EPIC GAME MUSIC



„ROSIŃSKI FANTASTYCZNY” ANIMACJA PLAKATU WYSTAWY



DZIAŁANIA MARKETINGOWE

Platige Image S.A. w swoich działaniach marketingowych na rok 2019 skupił się przede wszystkim na promowaniu marki oraz artystów studia w mediach oraz poprzez obecność na festiwalach i konferencjach biznesowych i branżowych. Istotne dla studia były także działania CSR-owe - udział w akcjach charytatywnych oraz edukacja młodych artystów i promocja kultury przez współpracę z uczelniami.

1. FESTIWALE

- **Cannes Lions**

Platige Image S.A. współorganizował event Polish Party na jednym z najważniejszych wydarzeń reklamowych. Studio odpowiadało m.in. za przygotowanie oprawy wizualnej eventu. Była to kolejna w roku 2019 współpraca Platige Image S.A. z magazynem „Press”.

- **Papaya Rocks Film Festival**

Studio Platige Image S.A. było partnerem drugiej edycji festiwalu filmowego organizowanego przez dom produkcyjny Papaya Films. W Genesis Cinema w Londynie odbyły się pokazy animacji krótkometrażowych, teledysków oraz mikro-dokumentów. W trakcie pokazu zaprezentowane zostały również produkcje Platige Image S.A.

- **Ars Electronica**

Na organizowanym przez austriacki instytut kultury, edukacji i nauki Ars Electronica festiwalu odbyła się projekcja autorskiej animacji „Miazmat” w reżyserii artysty Platige Image S.A. Klaudiusza Wesołowskiego oraz prelekcja autora, który opowiedział uczestnikom o procesie powstawania tej animacji.

- **US in Progress/AFF**

Studio Platige Image S.A. było jednym z partnerów Dziesiątego American Film Festival. Ze wszystkich zgłoszonych filmów wyróżnione zostały te najlepsze. Nagrody Platige Image powędrowały do filmów "Tiger Style!" w reżyserii Cory Santilli'ego oraz "In a silent way" w reżyserii Collina Lewina.

- **Pozostałe:**

Platige Image S.A. wziął aktywny udział również w m.in. MFF Postproduction Festival, Filminteractive Festival, Arena Festival oraz Digital Cultures.



2. KONFERENCJE BIZNESOWE I BRANŻOWE

- **Marketing Benchmark Summit**

Platige Image S.A. był partnerem konferencji skierowanej do managerów i profesjonalistów z działów zakupów. W trakcie wydarzenia odbyła się prezentacja poprowadzona przez reprezentantów działu Business Development. Uczestnikom został przedstawiony proces powstawania animacji na przykładzie projektów Platige Image.

- **Nokia Garage Talks**

Platige Image S.A. współorganizował z Nokią wydarzenie networkingowe przeznaczone dla przedstawicieli świata sztuki i kultury. Był to interaktywny warsztat, prowadzony przez zespół Creative Arts, o sztuce projektowania wizualnych doświadczeń - zarówno na ekranie jak i na teatralnych deskach - i rozwoju technologii jako medium pomagającego w przełamywaniu kolejnych barier w doświadczaniu nowych form multimedialnych.

- **Pozostałe:**

Platige Image S.A. wziął udział również m.in. w następujących konferencjach i spotkaniach: Konferencja PROCAD, E3 EXPO oraz GameDev Creative Careers.

3. EDUKACJA

- **Know Your VFX**

W studiu motion capture Platige Image S.A. odbyły się dwa warsztaty dla studentów Łódzkiej Szkoły Filmowej z wydziału animacji oraz sztuki operatorskiej. Zostały one poprowadzone przez artystów Platige Image S.A. - Dominika Wawrzyniaka, Grzegorza Mazura i Mateusza Tokarza. Zajęcia zostały oparte na scenie z filmu Raula de la Fuente i Damiana Nenowa „Jeszcze Dzień Życia”.

- **See&Say**

Cezary Albiński z Platige Image S.A. wziął udział w akademii kreatywności organizowanej przez Stowarzyszenie Komunikacji Marketingowej SAR. Jako ekspert ocenił portfolio uczestników prezentujących swoje pomysły i projekty.

- **Damian Nenow w Szkole Filmowej**

Reżyser Platige Image S.A. Damian Nenow („Paths of Hate”, „Jeszcze dzień życia”) odwiedził Łódzką Szkołę Filmową, gdzie spotkał się ze studentami i podzielił się swoim doświadczeniem filmowym.



- **Wizyty w Platige**

Platige Image S.A. w swojej siedzibie ugościł przedstawicieli mediów indonezyjskich i senegalskich. Spotkania te zostały zorganizowane z ramienia Polskiej Agencji Prasowej. Studio dźwiękowe Platige Sound, w ramach promocji Epic Game Music, odwiedzili polscy dziennikarze. Do Platige Image przyjechali także studenci z Sydney w ramach akcji organizowanej przez SGH.

4. CSR

- **Fundacja Ex Anima**

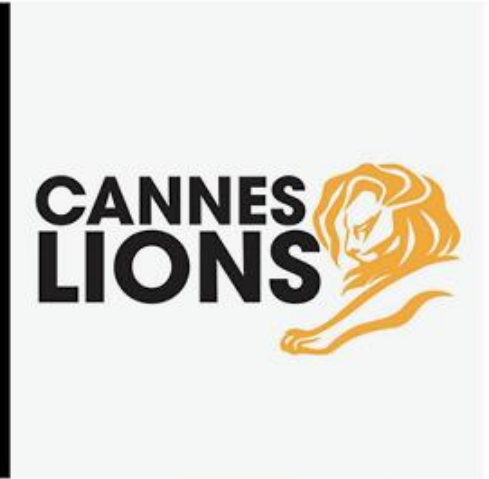
Na początku roku 2020 Platige Image S.A., wspólnie z organizatorkami pierwszej edycji Warsaw Animation Film Festival, założył fundację Ex Anima. Jej celem jest promocja rynku animacji i kina artystycznego, promocja młodych talentów oraz osiągnięć kobiet w dziedzinie animacji i kina artystycznego, a także promowanie polskiej animacji na świecie oraz edukacja w zakresie technik, kinematografii, trendów, technologii.

- **Gramytatynie**

Platige Image S.A. brał czynny udział w charytatywnej aukcji organizowanej przez redakcję arhn.eu. Studio wsparło akcję również poprzez aktywną promocję wydarzenia w social mediach.

- **WOŚP**

Platige Image wsparł Wielką Orkiestrę Świątecznej Pomocy poprzez czynny udział w charytatywnej aukcji oraz aktywną promocję wydarzenia w social mediach.





5. Istotne zdarzenia jakie nastąpiły po zakończeniu roku obrotowego, do dnia zatwierdzenia sprawozdania finansowego

- **Umowa z Electronics Arts Inc.**

W dniu 5 lutego 2020 roku spółka Electronic Arts Inc. z siedzibą w Stanach Zjednoczonych („Zleceniodawca”) podpisała umowę na wykonanie przez Spółkę utworów audiowizualnych („Umowa”). Jest to kolejne zlecenie realizowane przez Emitenta na rzecz Electronic Arts Inc..

Termin realizacji przedmiotu Umowy przypada na sierpień 2020 roku. Z tytułu realizacji prac objętych Umową Wykonawca otrzyma wynagrodzenie netto rzędu 4% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019.

Umowa może zostać rozwiązana przez każdą ze stron w każdym momencie bez podania przyczyny. W przypadku rozwiązania umowy przez Zleceniodawcę bez podania przyczyny Emitent jest uprawniony do otrzymania wynagrodzenia za wszystkie zamówione i wykonane prace do chwili rozwiązania umowy zaakceptowane przez Zleceniodawcę oraz dodatkowego wynagrodzenia.

- **Umowa ze Smilegate Entertainment Inc.**

W dniu 5 marca 2020 roku została podpisana umowa pomiędzy Platige sp. z o.o. sp.k. (w której Emitent jest jedynym komandytariuszem, a jedynym komplementariuszem jest Platige sp. z o.o., w której Emitent posiada 100% udziałów; dalej jako „Wykonawca”) a Smilegate Entertainment Inc. z siedzibą w Republice Korei („Zleceniodawca”). Jest to kolejna umowa na wykonanie prac produkcyjnych i dostarczenie utworu audiowizualnego („Umowa”). O wcześniejszych umowach ze Smilegate Entertainment Inc. Emitent informował w raportach bieżących i okresowych, przy czym ostatnio w raporcie bieżącym nr 17/2019 z dnia 29 listopada 2019 r.

Termin realizacji przedmiotu obecnej Umowy przypada na lipiec 2020 r. Z tytułu realizacji prac objętych Umową Wykonawca otrzyma wynagrodzenie do 6% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019, przy czym wynagrodzenie w wysokości 4% wymienionych przychodów zostało zagwarantowane w Umowie, a wysokość pozostałego wynagrodzenia będzie podlegała uzgodnieniom i zostanie określone w drodze pisemnej zmiany Umowy, przy czym łączne wynagrodzenie nie przekroczy wskazanej wyżej wartości 6% przychodów ze sprzedaży Grupy Kapitałowej Platige Image za rok 2019.

Umowa może zostać rozwiązana przez Zleceniodawcę z dowolnego powodu, z zastrzeżeniem zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia za prace wykonane do chwili rozwiązania Umowy. W przypadku rozwiązania Umowy przez Zleceniodawcę z powodu jej naruszenia przez Wykonawcę i nieusunięcia tego naruszenia, Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty Zleceniodawcy 1,5-krotności wynagrodzenia otrzymanego do chwili rozwiązania Umowy.

- **Koronawirus COVID – 19**

Pod koniec 2019 r. po raz pierwszy pojawiły się wiadomości z Chin dotyczące koronawirusa. W pierwszych miesiącach 2020 roku wirus rozprzestrzenił się na świecie a wraz z początkiem marca 2020 dotarł do Europy oraz bezpośrednio do Polski, a jego negatywny wpływ na gospodarkę nabrał dynamiki. Zarząd uważa taką sytuację za zdarzenie nie powodujące korekt w sprawozdaniu finansowym za rok 2019, lecz za istotne zdarzenie gospodarcze po dacie bilansu, wymagające dodatkowych objaśnień.



Chociaż w chwili publikacji niniejszego sprawozdania finansowego sytuacja ta wciąż się zmienia, do tej pory Zarząd nie odnotował zauważalnego wpływu na sprzedaż i realizację trwających projektów Spółki, jednak nie można przewidzieć przyszłych skutków. Zarząd Platige Image S.A. będzie nadal monitorować potencjalny wpływ i podejmie wszelkie możliwe kroki, aby złagodzić wszelkie negatywne skutki dla Spółki dominującej i Grupy Platige Image.

6. Przewidywane kierunki rozwoju Spółki

Spółka Platige Image S.A. jest liderem na krajowym rynku postprodukcji i animacji komputerowej. Świadczy usługi na najwyższym światowym poziomie, co zostaje potwierdzone przez kolejne nagrody jakie zdobywają produkcje Spółki. Główne kierunki rozwoju to:

- efektywna realizacja wysokomarżowych projektów serwisowych w poszczególnych centrach biznesowych,
- dalsze wprowadzanie i zwiększenie skali usług serwisowych, oparych o kompetencje w zakresie animacji (w tym VIZRT), opartych na długoterminowych kontraktach i wymagających niższych niż animacja Full CG nakładów inwestycyjnych, w tym na rendering,
- wykorzystanie potencjału wszystkich linii biznesowych dla świadczenia komplementarnych usług produkcji i postprodukcji, np. koprodukcje filmów i widowisk,
- badania i rozwój wewnętrznych projektów w obszarze budowy własnego tzw. "IP Box" (Intellectual Property Box) Spółki Platige Image, w sposób uwzględniający posiadane kompetencje i zasoby,
- realizacja projektów specjalnych - wykorzystujących nowe technologie, naukę i kulturę jako narzędzia do budowy nowych modeli współpracy strategicznej, tworzenia oryginalnych form własności intelektualnej oraz projektowania nowych produktów i usług.

Dodatkowo, Spółka Platige Image S.A. kontynuować będzie aktywności mające na celu wyprodukowanie własnych treści kontentowych. Obszary zainteresowania Spółki to szeroko pojęty segment nowoczesnej rozrywki: film animowany lub efektowy (VFX), widowiska w technologii 3D. Projekty te charakteryzują się stosunkowo długim okresem przygotowań (development) i obarczone są ryzykiem akceptacji pomysłów artystycznych przez publiczność.

7. Ważniejsze osiągnięcia w dziedzinie Badań i Rozwoju

W Platige Image S.A. w sposób ciągły kontynuowane są prace nad rozwojem systemu do zarządzania środowiskiem uruchomieniowym aplikacji. Stanowi on w tej chwili jeden z głównych systemów usprawniających, porządkujących i ujednolicających w znaczący sposób pracę nad projektami.



Spółka Platige Image S.A. kontynuuje prace nad wykorzystaniem tzw. silników czasu rzeczywistego (real time engine) do produkcji animacji. W 2020 planowane jest wykorzystanie tej metody produkcji w wybranych projektach.

Spółka kontynuuje również wewnętrzne prace o charakterze badawczo-rozwojowym, dotyczące projektów związanych z budową własnego tzw. IP Box („Intellectual Property Box”). Pozytywny efekt prac pozwoliłby Spółce na skorzystanie z preferencyjnego opodatkowania przychodów uzyskanych ze sprzedaży produktów z obszaru IP Box.

8. Nagrody i Wyróżnienia

1. METRO EXODUS ARTYOM'S NIGHTMARE – nagrody:

- **Animago** – zwycięzca w kategorii Best Game Cinematic
- **Vega Digital Award** – zwycięzca w trzech kategoriach: Visual Effects, Animation i Game, a także drugie miejsce w kategorii Directing
- **Ciclope Festival** – brąz w kategorii Post-Production Animation
- **Epica Award** - brąz w kategorii Animation

2. KTR 2019:

Platige Image S.A. został wybrany Studiem Postprodukcyjnym Roku, podczas gali KTR, najbardziej prestiżowego konkursu branży reklamowej w Polsce. Zgłoszone do konkursu przez Platige Image spoty zdobyły łącznie dwanaście nagród:

- Złoto w kategoriach Video Craft Visual Effects/FX (Jaguar „Playground”), Video Craft Post Production Excellence (Jaguar „Playground”), Video Communication Use of Video („God of War”) oraz Video Communication Music Video (SYNY „Nag Champa”)
- Srebro w kategoriach Video Craft Animation (Citizen „I’m Late”), Video Craft Post Production Excellence (Citizen „I’m Late”), Video Craft Animation („Metro Exodus”) oraz Sound/Sound Design („Metro Exodus”)
- Brąz w kategoriach Video Craft Post Production Excellence („God of War”), Video Craft Visual Effects/FX (SYNY „Nag Champa”), Video Craft Visual Effects/FX (Abrath „Wasteland”) oraz Video Craft Color Correction (Burberry „Close Your Eyes And Think Of Christmas”).

3. POZOSTAŁE NAGRODY:

- **Ciclope Festival** – srebro w kategorii Post-Production Color Grading dla spotu Burberry „Close Your Eyes And Think Of Christmas”.
- **Yach Film Festival** – zwycięzca w kategorii Grand Prix Award for Editing dla teledysku Syny "Nag Champa"
- **The State Museum at Majdanek Contest** – srebro w kategorii Best Design Concept dla projektu Permanent Exhibition in Sobibór



9. Aktualna i przewidywana sytuacja finansowa

Dane za lata 2019-2018 zawarte w niniejszym punkcie sprawozdania dotyczą danych finansowych Spółki.

Rachunek zysków i strat

Przychody

W 2019 roku Emitent zrealizował łączne przychody ze sprzedaży w wysokości 65,8 mln zł. W stosunku do roku 2018 przychody wzrosły o 8,7 mln zł, tj. o 15,3 %.

Platige Image S.A. sprzedaje swoje usługi zarówno na rynku krajowym jak i na rynkach zagranicznych.

dane w tys. złotych				
Przychody	2019	2018	Zmiana nominalna	Zmiana %
Sprzedaż krajowa	30 475	39 900	-9 425	-23,6%
Sprzedaż eksportowa	35 308	17 140	18 168	106,0%
RAZEM	65 783	57 040	8 743	15,3%

W 2019 roku udział sprzedaży eksportowej wyniósł 53,7% w całości przychodów i zwiększył się w ciągu roku z poziomu 30,0%. Wzrost ten jest wynikiem wyższych przychodów związanych z realizacją cinematików przez dział Animacji, wyższymi przychodami z projektów związanych z eventami oraz projektem Apex.

Koszty działalności operacyjnej i marża na sprzedaży

Koszty działalności operacyjnej wyniosły 62,1 mln zł w 2019 roku i były o 5,8 mln zł wyższe niż w 2018 roku. Dynamika wzrostu kosztów działalności operacyjnej wyniosła 10,2% i była niższa o 5,1 pkt procentowego w stosunku do dynamiki wzrostu przychodów. Relacja ta przełożyła się bezpośrednio na wzrost marży na sprzedaży z 1,3% w roku 2018 do 5,6% w omawianym roku.

W ujęciu względnym w odniesieniu do sprzedaży (czyli jako procent sprzedaży) koszty zmalały z 99% w 2018 roku do 94% sprzedaży w roku 2019.



Poniżej zaprezentowano strukturę kosztów operacyjnych wraz z dynamiką roczną.

	w tys. zł	2019	% sprzedaży	2018	% sprzedaży	zmiana nominalna	% zmiana
B	Koszty działalności operacyjnej	62 068	94%	56 304	99%	5 764	10,2%
I.	Amortyzacja	3 814	67%	4 222	7%	-408	-9,7%
II.	Zużycie materiałów i energii	1 772	3%	1 450	3%	322	22,2%
III.	Usługi obce	29 052	44%	25 784	45%	3 268	12,7%
IV.	Podatki i opłaty	835	1%	790	1%	45	5,7%
V.	Wynagrodzenia	24 678	38%	22 466	39%	2 212	9,8%
VI.	Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	1 384	2%	1 149	2%	235	20,5%
VII.	Pozostałe koszty rodzajowe	533	1%	443	1%	90	20,3%
VIII.	Wartość sprzedanych towarów i materiałów	-	0%	-	0%	-	-
C.	Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)	3 715	6%	736	1%	2 979	404,8%

W strukturze kosztów operacyjnych największe pozycje to koszty usług obcych oraz koszty wynagrodzeń, których łączny udział w sprzedaży spadł z 85% w 2018 roku do 82% w roku 2019.

Usługi obce w roku 2019 stanowiły 46,8% kosztów działalności operacyjnej i były wyższe o 3,3 mln zł, tj. o 12,7% w stosunku do roku 2018. W ujęciu względnym w odniesieniu do sprzedaży (czyli jako procent sprzedaży) koszty usług obcych zmalały z 45% w 2018 roku do 44% sprzedaży w omawianym roku.

Podstawowe składniki usług obcych to: usługi związane z produkcją (usługi graficzne, animacyjne, wypożyczenie sprzętu, plany zdjęciowe, dźwiękowe i inne) najem pomieszczeń biurowych oraz usługi wsparcia software'u.

Drugą najistotniejszą pozycją w strukturze kosztów Spółki w 2019 roku były koszty wynagrodzeń. Wyniosły one 24,7 mln zł, co stanowiło 40% całkowitych kosztów operacyjnych, podobnie jak w roku ubiegłym. W ujęciu względnym w odniesieniu do sprzedaży (czyli jako procent sprzedaży) koszty wynagrodzeń zmalały z 39% w roku 2018 do 38% sprzedaży w omawianym roku.

W roku 2019 w pozycji wynagrodzeń została ujęta rezerwa w wysokości 0,8 mln zł dotycząca planów motywacyjnych przyznana za rok 2019 w ramach uchwalonego Programu Motywacyjnego na lata 2019 – 2022 dla Członków Zarządu.



W roku 2019 łączne koszty wynagrodzeń i świadczeń pracowniczych wzrosły o 2,4 mln zł, tj. o 10,4% i stanowiły 42% całości kosztów działalności operacyjnej, podobnie jak w roku ubiegłym. W ujęciu względnym do sprzedaży koszty te zmalały z 41% w roku 2018 do 40% sprzedaży w roku 2019.

Pozostałe przychody i koszty operacyjne

Pozostałe przychody operacyjne wyniosły 0,5 mln zł w 2019 roku i zmniejszyły się w stosunku do roku poprzedniego, kiedy wyniosły 1,2 mln zł. Niższe przychody to efekt niższych o 0,3 mln zł dotacji oraz rozwiązanych w 2018 roku odpisów na PI BOX w wysokości 0,6 mln zł.

Pozostałe koszty operacyjne wyniosły w 2019 roku 40 tys. zł i były niższe w stosunku do roku poprzedniego o 3,1 mln zł. W 2018 roku pozycja ta zawierała 3,0 mln zł kosztów jednorazowej niegotówkowej rezerwy na ryzyko korekty przychodu dotyczącego produkcji filmowej.

W roku 2019 Spółka zanotowała zysk z działalności operacyjnej w wysokości 4,2 mln zł, podczas gdy w roku 2018 Spółka wygenerowała stratę w wysokości 1,2 mln zł. Na wzrost zysku operacyjnego składają się:

wzrost przychodów	8,7 mln zł
(wzrost) kosztów działalności operacyjnej	(5,8 mln zł)
<u>wzrost salda pozostałych przychodów i kosztów operacyjnych</u>	<u>2,5 mln zł</u>
zmiana zysku z działalności operacyjnej	5,4 mln zł

Zysk EBITDA *

**EBITDA = Wynik na działalności operacyjnej przed amortyzacją*

W konsekwencji wyższej sprzedaży i niższych kosztów w relacji do sprzedaży w 2019 roku Spółka odnotowała 8,0 mln zł zysku EBITDA (marża EBITDA wyniosła 12,2%) wobec 3,0 mln zł zysku EBITDA w roku 2018. EBITDA skorygowana o jednorazowe odpisy i rezerwy oraz o niegotówkowe koszty ujęcia Programu Motywacyjnego za rok 2019 wyniosła 8,8 mln zł i była wyższa o 6,7 mln zł od skorygowanego zysku EBITDA roku 2018, który po wyeliminowaniu jednorazowych rezerw był na poziomie 6,0 mln zł.

Przychody i koszty finansowe

W roku 2019 przychody finansowe wyniosły 0,6 mln zł i były niższe o 0,3 mln zł w stosunku do przychodów w roku 2018. Spadek ten jest wynikiem niższej dywidendy ze spółki Dobro.

Koszty finansowe w roku 2019 wyniosły 1,5 mln zł i były niższe o 7,1 mln zł. Niższe koszty to głównie efekt odpisów aktualizujących dokonanych w roku 2018 na pożyczki dla Platige Films sp. z o.o. i Fatima Film sp. z o.o. sp.k. w wysokości 6,1 mln zł. W roku bieżącym odpisy aktualizujące wyniosły 0,5 mln zł i dotyczyły głównie odsetek od pożyczek udzielonych spółkom Platige Films sp. z o.o. (0,3 mln zł) i Fatima Film sp. z o.o. sp.k. (0,1 mln zł). Na niższe koszty złożyły się także niższe o 1,5 mln zł koszty różnic kursowych (nadwyżka ujemnych różnic kursowych nad dodatnimi ujmowana jest w kosztach finansowych).

Na odpisy aktualizujące dokonane w roku 2018 złożyły się:

- odpis w wysokości 4,7 mln zł na pożyczki udzielone przez Emitenta do Platige Films sp. z o.o. odpowiadający kwocie pożyczek udzielonych tej spółce (w tym głównie na produkcję filmu „Jeszcze dzień życia”),



- odpis w wysokości 1,4 mln zł na pożyczki udzielone przez Emitenta do Fatima Film sp. z o.o. sp. k. odpowiadający kwocie pożyczek udzielonych tej spółce (w tym głównie na produkcję filmu „Fatima”).

Różnice kursowe wykazywane bądź w przychodach bądź kosztach finansowych dotyczą zarówno zrealizowanych różnic kursowych w zdarzeniach gospodarczych, jak i różnic niezrealizowanych dotyczących wyceny aktywów i pasywów na dzień bilansowy.

Zysk netto

Zysk netto w roku 2019 wyniósł 2,7 mln zł, podczas gdy w roku 2018 Spółka odnotowała stratę netto w wysokości 8,9 mln zł.

Na wyniki te składają się opisane powyżej wyniki z działalności operacyjnej oraz w istotnej mierze odpisy aktualizujące pożyczki odnotowane w roku 2018 oraz odpisy aktualizujące pożyczki dla spółek zależnych i odsetki od nich odnotowane w roku 2019, w wysokości 0,5 mln zł.

Skorygowany wynik netto roku 2019, który wyniósł 4,0 mln zł, był wyższy o 3,8 mln zł od skorygowanego wyniku netto roku 2018, który po wyeliminowaniu jednorazowych rezerw i odpisów był na poziomie 0,2 mln zł.

Bilans, wybrane pozycje

Aktywa trwałe

Na dzień 31 grudnia 2019 roku wartość aktywów trwałych wyniosła 24,3 mln zł, co stanowiło 58,7% aktywów ogółem. Wartość aktywów trwałych zmniejszyła się o 5,8 mln zł w stosunku do stanu z 31 grudnia 2018 roku, a ich udział w sumie bilansowej spadł z poziomu 67,5%.

Aktywa obrotowe

Należności krótkoterminowe

Na dzień 31 grudnia 2019 roku należności krótkoterminowe wynosiły 11,7 mln zł i były wyższe od stanu na dzień 31 grudnia 2018 roku o 2,2 mln zł.

Emitent aktywnie monitoruje poziom należności, aby ograniczać ich przeterminowanie i ryzyko nieściągalności. Należności z tytułu dostaw i usług od jednostek niepowiązanych zwiększyły się z kwoty 5,7 mln zł na dzień 31 grudnia 2018 roku do kwoty 7,5 mln zł na dzień 31 grudnia 2019 roku.

Branża, w której Platige Image realizuje największe obroty, charakteryzuje się wydłużonymi terminami płatności. Ze względu na plany dalszego rozwoju i zakładany wzrost sprzedaży należy się spodziewać, że poziom zaangażowanej gotówki w finansowanie kapitału obrotowego może się zwiększyć w przyszłości.

Środki pieniężne i inne aktywa pieniężne

Na dzień 31 grudnia 2019 roku saldo gotówki wynosiło 0,3 mln zł i było wyższe od stanu na dzień 31 grudnia 2018 roku o 0,1 mln zł.



Kapitał Własny

Na dzień 31 grudnia 2019 roku kapitał własny wyniósł 13,0 mln zł i był wyższy od kapitału własnego na koniec 2018 roku o 3,5 mln zł. Na wzrost ten składa się zysk netto w wysokości 2,7 mln zł oraz kwota 0,8 mln zł ujętych kosztów planu motywacyjnego dla Zarządu za 2019 rok w ramach uchwalonego Programu Motywacyjnego na lata 2019 – 2022 dla Członków Zarządu Spółki.

Zobowiązania długoterminowe

Na dzień 31 grudnia 2019 roku zobowiązania długoterminowe wynosiły 0,4 mln zł i były niższe od stanu na dzień 31 grudnia 2018 roku o 3,4 mln zł. Spadek ten jest efektem reklasyfikacji części leasingu i kredytów długoterminowych na krótkoterminowe.

Zobowiązania krótkoterminowe

Na dzień 31 grudnia 2019 roku zobowiązania krótkoterminowe wyniosły 19,6 mln zł i były niższe od stanu na dzień 31 grudnia 2018 roku o 3,8 mln zł. Spadek ten jest m.in. wynikiem spłaty kredytów i leasingu, która wraz ze spłaconym faktoringiem wyniosła 3,9 mln zł oraz obniżeniem o 2,2 mln zł zobowiązań handlowych i o 1,1 mln zł niższych zobowiązań z tytułu podatków. Na zobowiązania krótkoterminowe miała również wpływ reklasyfikacja umów leasingu i kredytowych z długoterminowych na krótkoterminowe zobowiązania w wysokości 3,4 mln zł.

Spółka korzysta z limitu wierzytelności w postaci limitu w rachunku bieżącym i kredytu rewolwingowego. Na podstawie zawartych umów kredytowych z BNP Paribas łączny limit do wykorzystania na 31 grudnia 2019 roku wynosił 7,2 mln zł a rok wcześniej 8,0 mln zł.

Na podstawie umów kredytowych zawartych z Powszechną Kasą Oszczędności Bank Polski S.A. w dniu 20 grudnia 2019 roku, Spółka od 3 lutego 2020 roku korzysta z łącznego limitu 8,2 mln zł. Umowy zawarte z PKO BP służą refinansowaniu umów kredytowych zawartych z bankiem BNP Paribas.

Okresowo Spółka finansuje swoje należności faktoringiem. Na dzień 31 grudnia 2019 roku limit faktoringowy nie był wykorzystywany.

Rachunek przepływów pieniężnych

Przepływy netto z działalności operacyjnej w 2019 roku wyniosły 2,7 mln zł wobec 2,1 mln zł w 2018 roku, co stanowi wzrost o 0,6 mln zł. Przepływy finansowe z działalności operacyjnej są niższe od zysku EBITDA o 5,3 mln zł. Największy wpływ na tę różnicę ma zmiana stanu należności i zobowiązań krótkoterminowych.

Przepływy netto z działalności inwestycyjnej w 2019 roku wyniosły 1,2 mln zł wobec -0,2 mln zł w 2018 roku. Wydatki na nabycie majątku trwałego wyniosły 1,6 mln zł. Główne wydatki inwestycyjne ponoszone były na zakupy sprzętu i technologii IT.

Przepływy netto z działalności finansowej w 2019 roku wyniosły -3,8 mln zł wobec -2,2 mln zł w 2018 roku. W roku 2019 w wyniku spłaty kredytów kwota przepływów z tego tytułu wyniosła -2,5 mln zł. Przepływy finansowe z tytułu odsetek i kosztów finansowych spadły z 0,6 mln zł w 2018 roku do 0,5 mln zł w roku 2019.



Przewidywana sytuacja finansowa

W 2019 roku Spółka kontynuowała istotny z punktu widzenia wszystkich interesariuszy proces restrukturyzacji i optymalizacji wewnętrznej. Proces dotyczy wszystkich istotnych obszarów działalności Spółki, m.in.:

- 1) dalszego rozwoju linii serwisu przygotowania opraw telewizyjnych, charakteryzującej się wpływami partymi głównie o kontrakty długoterminowe (powyżej roku), co oznacza zmniejszenie ryzyka wynikającego z sezonowości,
- 2) rozwoju kompetencji zespołu animacji mogącego produkować efekty specjalne do produkcji filmowej (VFX), obecnie na potrzeby współpracy z Netflix przy kolejnych sezonach serialu Wiedźmin (Witcher),
- 3) dalszej aktywizacji procesu sprzedaży poprzez wzmocnienie ról i dodanie współpracujących sprzedawców/producentów w każdym z centrów biznesowych
- 4) dalszej optymalizacji kosztów działania centrów biznesowych oraz zespołów wsparcia prowadzących do osiągnięcia dopasowanego poziomu kosztów operacyjnych do skali realizowanych projektów, przy jednoczesnym zapewnieniu ciągłości współpracy Spółki z klientami.

Wszystkie te działania mają umożliwić Spółce i Grupie Platige Image efektywniejszą realizację celów biznesowych, w tym:

- 1) realizację wysokomarżowych projektów serwisowych w poszczególnych centrach biznesowych,
- 2) dalsze wprowadzanie i zwiększenie skali usług serwisowych, opartych o kompetencje w zakresie animacji, bazujących na długoterminowych kontraktach i wymagających niższych niż animacja Full CG nakładów inwestycyjnych, w tym na rendering (w tym VIZRT),
- 3) wykorzystanie potencjału wszystkich linii biznesowych dla świadczenia komplementarnych usług produkcji i postprodukcji (produkcja w Domu Produkcyjnym Dobro, postprodukcja w Platige Image S.A.).

Celem tych działań jest doprowadzenie do dalszej zdecydowanej poprawy efektywności i polepszenia wyników finansowych Spółki, w tym wzrost sprzedaży i marż z działalności operacyjnej.

10. Zasady sporządzenia rocznego sprawozdania finansowego Platige Image S.A.

Sprawozdanie finansowe Platige Image S.A. zostało sporządzone zgodnie z wymogami ustawy z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości (t.j. Dz.U. 2019 poz. 351 z późniejszymi zmianami).

Sprawozdanie finansowe zawiera dane finansowe za rok obrotowy 2019 oraz porównywalne dane finansowe Platige Image S.A. za rok obrotowy 2018.

Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przy założeniu kontynuowania działalności gospodarczej przez Spółkę w dającej się przewidzieć przyszłości, obejmującej okres nie krótszy niż jeden rok od dnia bilansowego, w niezmnieszonym istotnie zakresie. Nie istnieją również przesłanki wskazujące na zagrożenie kontynuowania działalności.

W 2019 roku nastąpiły zmiany przyjętych zasad (polityk) rachunkowości i dotyczyły poniższych zagadnień:



Program motywacyjny dotyczący roku 2019 w ramach uchwalonego Programu Motywacyjnego 2019 - 2022 dla Członków Zarządu Spółki Platige Image S.A. został ujęty zgodnie z zasadami dotyczącymi standardów MSSF2.

W myśl MSSF 2, warranty na akcje, będące instrumentami kapitałowymi, stanowią umowę dającą posiadaczowi prawo do subskrybowania akcji jednostki po stałej lub możliwej do określenia cenie przez określony czas. Warranty na akcje przyznawane są pracownikom jako część pakietu wynagradzania. Mogą również stanowić dodatkową formę gratyfikacji, będącą zachętą dla pracowników do pozostania w firmie lub nagrodą za ich wysiłki w poprawieniu wyników jednostki, takich jak: osiągnięcie określonego wzrostu zysków lub określonego wzrostu cen akcji. W roku obrotowym uchwalony został program motywacyjny dla kadry kierowniczej. Spółka wyceniła warranty na akcje dla roku 2019 według wartości godziwej. Wyceny programu dokonano po raz pierwszy w księgach 2019 roku. Z uwagi na zmianę zasad rachunkowości wyceniono również program motywacyjny uchwalony w latach poprzednich. Zmiana ta ma następujący wpływ na kapitały Spółki w latach poprzednich: zmniejszenie o 6 607 tys. zł zysku (straty) z lat ubiegłych, zwiększenie o 155 tys. zł kosztów działalności operacyjnej przy jednoczesnym zwiększeniu pozostałych kapitałów (funduszy) rezerwowych. Zakończony w 2019 roku program motywacyjny został przyjęty w 2011 roku i w tym okresie wpływ tej zmiany byłby najbardziej widoczny. Zmiana ta została ujęta w wynikach na dzień 31 grudnia 2019 roku, bez zmiany wyników na dzień 31 grudnia 2018 roku. Szczegółowe dane liczbowe wraz z danymi porównywalnymi prezentuje poniższa tabela:

Bilans - przekształcone dane porównawcze

	31.12.2019	31.12.2018 przekształcone dane porównawcze	korekta	31.12.2018 dane porównawcze przed zmianą
AKTYWA				
PASYWA				
Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe	7 550	6 762	6 762	0
Zysk (strata) z lat ubiegłych	-23 259	-14 190	-6 607	-7 582
Zysk (strata) netto	2 719	-9 069	-155	-8 914

Rachunek zysków i strat - przekształcone dane porównawcze

	31.12.2019	31.12.2018 przekształcone dane porównawcze	korekta	31.12.2018 dane porównawcze przed zmianą
Koszty działalności operacyjnej	62 068	56 459	155	56 304
Zysk (strata) z działalności operacyjnej	4 185	-1 401	-155	-1 246
Zysk (strata) brutto	3 249	-9 153	-155	-8 998
Zysk (strata) netto	2 719	-9 069	-155	-8 914

Spółka rozpoznaje przychody z usług zgodnie z Krajowym Standardem Rachunkowości nr 3 „Niezakończone usługi budowlane”. Przychody z wykonania niezakończonej usługi, w tym budowlanej, w okresie od dnia zawarcia umowy do dnia bilansowego - po odliczeniu przychodów, które wpłynęły na wynik finansowy w ubiegłych okresach sprawozdawczych - ustala się proporcjonalnie do stopnia jej zaawansowania. Stopień



zaawansowania usługi mierzy się w zależności od przyjętej przez jednostkę metody, tj. udziałem kosztów poniesionych od dnia zawarcia umowy do dnia ustalenia przychodu w całkowitych kosztach wykonania usługi. Ponieważ niekiedy ceny (przychód) za usługi wykonywane w ramach umowy tzw. "budowlanej" określone są w walucie obcej, Spółka dokonuje ich wyceny na dzień bilansowy wg średniego kursu NBP. W przypadku kosztów wynikających z tychże usług Spółka nie dokonuje podobnej wyceny z uwagi na nieistotność. Istotną większość kosztów wynikających z umów stanowią koszty wyrażone w walucie krajowej.

11. Informacja dotycząca wykonania prognozy wyników finansowych

Spółka Platige Image S.A. nie publikowała prognozy wyników finansowych na rok 2019.

12. Informacja o nabyciu akcji własnych

Spółka Platige Image S.A. nie nabywała ani nie zbywała akcji własnych w roku 2019.

13. Informacja o posiadanych przez Spółkę oddziałach (zakładach)

Spółka Platige Image S.A. nie posiada wydzielonych oddziałów ani zakładów w rozumieniu ustawy o rachunkowości.

14. Informacja o posiadanych przez Spółkę instrumentach finansowych

Spółka posiada oprocentowane instrumenty finansowe w postaci limitu wierzytelności, kredytu rewolwingowego w PLN oraz kredytu inwestycyjnego wyrażonego w Euro. Koszt limitu wierzytelności określany jest jako stawka referencyjna 1 M WIBOR plus stała marża, natomiast koszt kredytu inwestycyjnego wyrażony jest jako 1 M Euribor plus stała marża banku. Spółka ponosi ryzyko stopy procentowej w odniesieniu do 1 M WIBOR dla kwoty do 8,2 mln zł oraz w odniesieniu do 1 M Euribor dla kwoty 0,87 mln Euro.

Zabezpieczeniem przed ryzykiem kursu Euro dotyczącego kredytów jest naturalny hedging. Emitent historycznie generował dużą część przychodów w walutach obcych, w tym Euro, oraz realizuje działania zorientowane na zwiększanie eksportu.

Zarząd Platige Image S.A. aktywnie monitoruje ryzyko kursu walutowego i realizuje selektywną politykę zabezpieczeń walutowych przewidującą zabezpieczanie wybranych planowanych przychodów w walutach



obcych w zależności od wysokości limitu przyznanego przez Bank obsługujący Spółkę. Zgodnie z tą polityką Spółka na dzień 31 grudnia 2019 roku nie miała otwartych transakcji zabezpieczeń walutowych.

Spółka dysponuje również pożyczkami udzielonymi spółkom zależnym w kwocie 463 tys. zł netto oraz limitem na transakcje FX do kwoty 2,5 mln zł.

15. Informacja o ryzykach związanych z prowadzeniem działalności

Najistotniejsze ryzyka operacyjne, na które narażona jest Spółka Platige Image S.A.

- Ryzyko związane z zasobami ludzkimi. Spółka działa w branży kreatywnej i artystycznej. Osiągnięcie sukcesu na rynku jest w głównej mierze uzależnione od wykorzystania talentu artystów, z którymi Spółka współpracuje oraz od zdolności i kwalifikacji pozostałych pracowników i współpracowników. Utrzymanie talentu, zapewnienie dostępności najwyższej jakości artystów jest podstawowym wyzwaniem związanym z operacyjnym zarządzaniem Spółki. Ryzyko utraty talentu lub brak dostępności do grafików posiadających określone umiejętności mogą spowodować zmniejszone zainteresowanie lub konieczność odrzucania zleceń i wobec tego negatywnie wpłynąć na wyniki operacyjne Platige Image S.A.
- Spółka prowadzi działalność na rynku, na którym kluczową rolę, oprócz zasobów ludzkich, odgrywa stale ewoluująca technologia. Wymogi rynkowe narzucają na studia postprodukcyjne stałe podnoszenie jakości i efektywności oferowanych usług, co z kolei determinowane jest posiadaniem nowoczesnego sprzętu i oprogramowania. Wynika z tego konieczność ponoszenia nakładów na utrzymanie i zwiększanie poziomu technologicznego. Ponadto, z uwagi na stosunkowo wczesną fazę rozwoju rynku, innowacyjne rozwiązania oraz nowe, nieoferowane dotąd przez nikogo usługi pozwalają na zdobycie dominującej pozycji wobec podmiotów konkurencyjnych. Ryzyko związane z technologią jest zatem pochodną jakości oferowanych usług i nowatorskiego podejścia do rozwiązań postprodukcyjnych i koniecznością prowadzenia działań badawczo-rozwojowych.
- Ewentualna utrata, częściowa bądź całkowita, danych związana z awarią systemów komputerowych lub zniszczeniem bądź utratą kluczowego, rzeczowego majątku trwałego Spółki mogłaby skutkować czasowym wstrzymaniem lub ograniczeniem możliwości realizacji projektów, co mogłoby mieć negatywny wpływ na wyniki finansowe. W celu ograniczenia ryzyka Spółka posiada szereg systemów chroniących przed utratą danych.
- Ryzyko wejścia na nowe rynki. Strategia rozwoju Platige Image S.A. przewiduje ustawiczne poszukiwanie innowacyjnych nisz produktowych i nowych rynków geograficznych. Działania te obarczone są ryzykiem niepowodzenia, mogą okazać się nietrafione i w przyszłości nie przyniosą spodziewanych efektów ekonomicznych. Rozpoczęcie oferowania i świadczenia nowych usług, nawet w przypadku, gdy ich specyfikacja jest zbliżona do dotychczasowej działalności Spółki, wiąże się z ryzykiem, iż obecne doświadczenie Spółki okaże się niewystarczające do osiągnięcia wymiernych korzyści finansowych z wejścia w nowe segmenty rynku.
- Ryzyko produktów kreatywnych. Platige Image S.A. działa na rynku artystycznym i kreatywnym. W swojej strategii Spółka przewiduje inwestycje w rozwój projektów, które obarczone są ryzykiem nietrafienia w gusta odbiorców. Mogą to być projekty o istotnych dla Spółki budżetach i straty związane z trwałą utratą wartości mogą istotnie wpłynąć na sytuację finansową Spółki.



- Ryzyko uzależnienia Spółki od osób zajmujących kluczowe stanowiska. Wypracowany przez osoby zajmujące kluczowe stanowiska, szeroki zakres know-how i efektywnie rozbudowana sieć kontaktów osobistych determinują działalność operacyjną Spółki. Odejście jednego lub kilku członków kadry zarządzającej mogłoby niekorzystnie wpłynąć na prowadzoną działalność, a w konsekwencji na osiągnięte przez Spółkę wyniki finansowe.
- Ryzyko związane z odbiorcami. Platige Image S.A. jest największym studiem animacji komputerowej w Polsce. Wyniki finansowe Spółki w znacznym stopniu uzależnione są od stałego dopływu nowych projektów. Zachwianie ciągłości realizacji nowych projektów może mieć negatywny wpływ na wyniki finansowe Spółki ze względu na duży udział kosztów stałych, w tym kosztów utrzymania zespołów grafików.
- Ryzyko związane z realizacją projektów. Realizacja projektów animacyjnych i postprodukcyjnych wiąże się z występowaniem dwóch podstawowych zagrożeń – ryzykiem niedotrzymania terminu oraz ryzykiem przekroczenia budżetu. W szczególności, w przypadku dużych projektów za niedotrzymanie terminów lub inne uchybienia w realizacji umów, Spółka może być zobowiązana do zapłacenia kar umownych przewidzianych w umowach lub też odpowiedzialności odszkodowawczej z innych tytułów. Duże zlecenia od kontrahentów zagranicznych podpisywane są najczęściej wg prawa właściwego dla siedziby zleceniodawcy. Umowy wg prawa obcego mogą zawierać zapisy, które są inaczej interpretowane niż w prawie polskim i Spółka narażona jest na niedostateczną ochronę prawną z tego tytułu, dlatego w ekonomicznie uzasadnionych przypadkach Spółka angażuje prawników zagranicznych do asystowania w negocjacjach.
- Ryzyko związane z poziomem i strukturą zadłużenia. Istotnym źródłem finansowania majątku Spółki jest kapitał obcy. Na dzień bilansowy zadłużenie Spółki z tytułu kredytów i pożyczek bankowych wynosiło nieco ponad 10 mln zł. Znaczny udział kapitałów obcych w sumie bilansowej Spółki rodzi potencjalne ryzyko ograniczenia możliwości spłaty zadłużenia w przypadku zachwiania w płynności Spółki lub pozyskanie finansowania dłużnego na nowe projekty kreatywne, inwestycyjne i rozwojowe może być ograniczone.
- Ryzyko bieżącej płynności. Spółka praktycznie całość przychodów czerpie z usług świadczonych na szeroko pojętym rynku reklamy, organizacji imprez i produkcji filmowych. Przychody z reklamy objęte są sezonowością wpływów. Dodatkowo wszystkie przychody Spółki płatne są w istotnej części w trakcie i po wykonaniu usługi, a często w praktyce terminy poszczególnych płatności są znacznie wydłużone. Na wydatki Spółka w głównej mierze składają się natomiast wynagrodzenia dla stałych współpracowników i podwykonawców oraz czynsze za wynajem, podatki i spłaty rat kredytów, które mają charakter stały i cykliczny co miesięczny w średnim okresie. Spółka posiada ograniczone zasoby gotówki oraz na bieżąco w znacznym stopniu wykorzystuje przyznane limity zadłużenia obrotowego. W związku z powyższym w obecnej sytuacji Spółka narażona jest na ryzyko bieżącej płynności. W celu zarządzania płynnością i tym ryzykiem negocjowane są elastyczne i wydłużone terminy spłaty zobowiązań, prowadzona jest również bieżąca windykacja wpływów.
- Ryzyko konkurencji. Dynamiczny rozwój technologii oraz rosnący wachlarz sposobów wykorzystania animacji 3D powoduje wyraźny wzrost zainteresowania tym segmentem rynku, nie tylko ze strony potencjalnych zleceniodawców, ale również zleceniobiorców. Nieuniknionym jest pojawianie się coraz liczniejszej konkurencji. Istotnymi barierami dla konkurencji są wysokie nakłady inwestycyjne, budowa kompetencji zespołów oraz własnego know-how produktowego.
- Ryzyko zmiany kursów walutowych. Obecność Spółki na rynkach zachodnioeuropejskich oraz realizacja strategii obejmującej między innymi ekspansję zagraniczną powodują, że Spółka jest narażona na ryzyko niekorzystnych zmian kursów walutowych. W przypadku takich zmian może dojść do sytuacji, w której rzeczywisty dochód ze zrealizowanego projektu odbiegać będzie od wcześniejszych założeń Spółki. Spółka jest również stroną umowy kredytowej wyrażonej w Euro jako element naturalnego zabezpieczenia. Ewentualne osłabienie PLN w stosunku do Euro może spowodować konieczność rozpoznania w rachunku



zysków i strat ujemnych różnic kursowych. Dodatkowo, by ograniczyć to ryzyko Spółka dominująca zaczęła stosować zabezpieczenia przychodów w walutach obcych.

- Ryzyko zmiennych przepisów prawnych i podatkowych. Potencjalnym zagrożeniem dla działalności Spółki mogą być zmieniające się przepisy prawa (zarówno krajowego, wspólnotowego jak i obcego) lub brak jednolitej ich interpretacji. Przepisy prawne dotyczące prowadzenia działalności gospodarczej przez Spółki, które w ostatnich latach ulegają częstym zmianom, to przede wszystkim: prawo podatkowe, prawo pracy i ubezpieczeń społecznych, prawo handlowe, a także uregulowania dotyczące działalności inwestycyjnej i usług elektronicznych. Spośród zmian dotyczących przepisów prawa, o których mowa powyżej, najczęściej dokonywane są zmiany w systemie podatkowym. Wiele z przepisów prawa podatkowego sformułowanych jest w sposób nieprecyzyjny, a ich stosowanie utrudniają, prowadzące często do sprzecznych rezultatów, niejednoznaczne ich wykładnie. Interpretacje przepisów podatkowych ulegają zmianom, a zarówno praktyka organów skarbowych, jak i orzecznictwo sądowe w sferze opodatkowania, nie są jednolite. Taki stan może prowadzić do sytuacji, w której Spółka działając zgodnie z prawem i przyjętą jego interpretacją, zostanie pociągnięty do odpowiedzialności z tytułu zobowiązań podatkowych, co może wpłynąć negatywnie na wyniki finansowe Spółki. Spółka stara się zapobiegać wspomnianemu ryzyku poprzez korzystanie z usług podmiotów profesjonalnie zajmujących się doradztwem podatkowym oraz prawnym.
- Ryzyko epidemii lub pandemii. Potencjalnym ryzykiem dla Spółki jest ryzyko ogłoszenia epidemii lub pandemii, co może skutkować zachwianiem ciągłości dostaw usług, zachorowań wśród załogi pracowników oraz ograniczenia świadczenia usług przez podwykonawców. Sytuacja taka może negatywnie wpływać na zmniejszenie przychodów a w konsekwencji na sytuację finansową i wyniki finansowe Spółki oraz Grupy Kapitałowej Platige Image. Na dzień publikacji sprawozdania, ze względu na wciąż rozwijającą się sytuację związaną z koronawirusem COVID – 19 i w jej konsekwencji trudną do oszacowania sytuacją gospodarczą kraju i świata, Spółka nie jest w stanie przewidzieć w jakim stopniu finansowym będzie to miało wpływ na przyszłe wyniki Spółki.

16. Zatrudnienie

Średnie zatrudnienie etatowe w 2019 roku w przeliczeniu na pełne etaty w Platige Image S.A. wyniosło 45 etatów i było o 6 etatów niższe niż w roku 2018, gdzie wyniosło 51 etatów. Dodatkowo, Grupa na koniec 2019 roku współpracowała z 217 współpracownikami. Liczba współpracujących grafików waha się w zależności od liczby projektów realizowanych przez Grupę.

17. Środowisko naturalne

W 2019 roku działalność Spółki Platige Image S.A. nie miała wpływu na środowisko naturalne.



18. Kluczowe finansowe i niefinansowe wskaźniki efektywności

Podstawowe wskaźniki finansowe zostały zaprezentowane w tabeli poniżej. W ocenie Spółki niefinansowe wskaźniki efektywności, związane z działalnością Platige Image S.A., nie mają wpływu na ocenę rozwoju, wyników i sytuacji Spółki.

ANALIZA FINANSOWA – WSKAŹNIKI

	rok zakończony 31.12.2019	rok zakończony 31.12.2018
RENTOWNOŚĆ MAJĄTKU		
wynik finansowy netto	6,33%	-20,52%
średnioroczny stan aktywów		
RENTOWNOŚĆ KAPITAŁU WŁASNEGO		
wynik finansowy netto	24,07%	-63,68%
średnioroczny stan kapitału własnego		
RENTOWNOŚĆ SPRZEDAŻY NETTO		
wynik finansowy netto	4,13%	-15,63%
przychody netto ze sprzedaży produktów oraz towarów i materiałów		
WSKAŹNIK PŁYNNOŚCI I		
aktywa obrotowe	0,87	0,62
zobowiązania krótkoterminowe		
WSKAŹNIK PŁYNNOŚCI II		
aktywa obrotowe - zapasy	0,87	0,62
zobowiązania krótkoterminowe		
SZYBKOŚĆ SPŁATY NALEŻNOŚCI W DNIACH		
średnioroczny stan ogółu należności z tytułu dostaw i usług x 365 dni	56	60
przychód netto ze sprzedaży produktów oraz towarów i materiałów		
SZYBKOŚĆ SPŁATY ZOBOWIĄZAŃ W DNIACH		
średnioroczny stan ogółu zobowiązań z tytułu dostaw i usług x 365 dni	42	40
koszt działalności operacyjnej - amortyzacja		



POKRYCIE AKTYWÓW TRWAŁYCH KAPITAŁEM WŁASNYM I REZERWAMI DŁUGOTERMINOWYMI		
kapitał (fundusz) własny + rezerwy długoterminowe	0,57	0,34
aktywa trwałe		
MARŻA NA SPRZEDAŻY		
zysk(strata) na sprzedaży	5,65%	1,29%
przychody ze sprzedaży		
WARTOŚĆ KSIĘGOWA NA JEDNĄ AKCJĘ		
kapitał własny	4,15	3,03
liczba akcji		
WYNIK FINANSOWY NA JEDNĄ AKCJĘ		
wynik finansowy netto za ostatnie 12 miesięcy	0,86	-2,83
średnia liczba akcji		

W ocenie Zarządu niefinansowe wskaźniki efektywności związane z działalnością Grupy Kapitałowej są informacją dodatkową i pełnią funkcję poglądową.

Informacje dotyczące zagadnień pracowniczych opisane zostały w pkt.11 sprawozdania. Ze względu na charakter działalności Platige Image S.A. i Grupa Kapitałowa Platige Image kładzie szczególny nacisk na zapewnienie pracownikom najwyższych standardów zatrudnienia.

W Spółce Platige Image S.A. podstawowe zagadnienia pracownicze ustalające wewnętrzny porządek oraz prawa i obowiązki pracowników i pracodawcy reguluje „Regulamin Pracy”. W 2019 roku wprowadzono procedury dotyczące zagadnień pracowniczych, w tym rekrutacji, adaptacji, zatrudnienia oraz ustania zatrudnienia. Ponadto, istnieją procedury przeprowadzenia badania opinii pracowniczych. Celem przeprowadzanych okresowo badań jest poznanie opinii, odczuć oraz oczekiwań pracowników w zakresie różnych obszarów funkcjonowania Spółki i ukierunkowanie działań realizowanych w ramach Polityki Personalnej na:

- wzrost satysfakcji pracowników;
- poprawę komunikacji;
- dobrą atmosferę i relacje z współpracownikami;
- poprawę efektywności procesów pracy i konkurencyjności na rynku.

Ze względu na specyfikę działalności, Platige Image S.A. i Grupa Kapitałowej Platige Image wpływają w minimalny sposób na środowisko poprzez zużycie materiałów i surowców w bieżącej pracy biurowej. Dotyczy to przede wszystkim materiałów biurowych (zwłaszcza papieru), wody i energii elektrycznej oraz ciepłej. W Platige Image S.A., Dział Administracji stale monitoruje poziom zużycia materiałów oraz wdraża działania optymalizujące.



W Spółce Platige Image S.A. podejmowane są następujące działania, aby minimalizować oddziaływanie na środowisko naturalne:

- ograniczenie zużycia plastiku;
- ograniczanie liczby drukowanych dokumentów;
- optymalizacja dystrybucji materiałów marketingowych;
- efektywne gospodarowanie posiadanymi zasobami;

19. Oświadczenie w sprawie stosowania zasad ładu korporacyjnego

Platige Image S.A. podlega zasadom ładu korporacyjnego opublikowanym w dokumencie „Dobre Praktyki Spółek Notowanych na NewConnect” stanowiącym załącznik do uchwały nr 293/2010 Zarządu Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie S.A. z dnia 31 marca 2010 r. Dokument ten dostępny jest na stronie Giełdy Papierów Wartościowych pod adresem: <https://newconnect.pl/dobre-praktyki>.

W roku obrotowym 2019 Platige Image S.A. nie stosowała następujących zasad ładu korporacyjnego, o których mowa w dokumencie „Dobre Praktyki Spółek Notowanych na NewConnect”:

ZASADA NR 1:

„Spółka powinna prowadzić przejrzystą i efektywną politykę informacyjną, zarówno z wykorzystaniem tradycyjnych metod, jak i z użyciem nowoczesnych technologii oraz najnowszych narzędzi komunikacji zapewniających szybkość, bezpieczeństwo oraz szeroki i interaktywny dostęp do informacji. Spółka korzystając w jak najszerszym stopniu z tych metod, powinna zapewnić odpowiednią komunikację z inwestorami i analitykami, wykorzystując w tym celu również nowoczesne metody komunikacji internetowej, umożliwiać transmitowanie obrad walnego zgromadzenia z wykorzystaniem sieci Internet, rejestrować przebieg obrad i upubliczniać go na stronie internetowej.”

KOMENTARZ SPÓŁKI:

Zasada jest stosowana z wyłączeniem transmisji video obrad walnego zgromadzenia przez Internet, rejestracji video oraz upubliczniania video na stronie internetowej. Spółka nie przestrzegała praktyki w pełnym zakresie, bowiem w ocenie Zarządu wszelkie istotne informacje dotyczące zwołania i przebiegu Walnego Zgromadzenia są udostępniane w formie raportów bieżących oraz zamieszczone na stronie internetowej Spółki. Wobec powyższego w ocenie Zarządu stworzenie rozbudowanej struktury teleinformatycznej służącej do wypełnienia zasady w części dotyczącej transmisji i rejestrowania przebiegu obrad nie ma ekonomicznego uzasadnienia.



ZASADA NR 9.2:

„Emitent przekazuje w raporcie rocznym informację na temat wynagrodzenia Autoryzowanego Doradcy otrzymywanego od emitenta z tytułu świadczenia wobec emitenta usług w każdym zakresie.”

KOMENTARZ SPÓŁKI:

W 2019 roku Spółka posiada dwie umowy z Autoryzowanymi Doradcami - jedna z umów została rozwiązana w lutym 2019 roku, o czym Spółka informowała w raporcie bieżącym EBI nr 3/2019 z dnia 1 lutego 2019 r., natomiast druga dotyczyła wyłącznie współpracy w zakresie wprowadzenia części akcji serii E Spółki do Alternatywnego Systemu Obrotu NewConnect, o czym Spółka informowała w raporcie bieżącym EBI nr 7/2019 z dnia 23 maja 2019 roku. Spółka związana jest postanowieniami każdej z umów w zakresie poufności informacji o warunkach finansowych umowy, w związku z czym opisanie wynagrodzeń Autoryzowanych Doradców w raporcie rocznym nie jest możliwe.

ZASADA 11:

„Przynajmniej 2 razy w roku emitent, przy współpracy Autoryzowanego Doradcy, powinien organizować publicznie dostępne spotkanie z inwestorami, analitykami i mediami.”

KOMENTARZ SPÓŁKI:

Spółka organizuje spotkania z analitykami, inwestorami i mediami w zależności od zgłoszonych potrzeb. Obecnie przewidywane przez Spółkę zainteresowanie takimi spotkaniami pokazuje, że organizacja sformalizowanych spotkań przy określeniu ich minimalnego limitu byłaby nieuzasadniona wobec spodziewanego niskiego zainteresowania takimi spotkaniami.

ZASADA 16:

„Emitent publikuje raporty miesięczne, w terminie 14 dni od zakończenia miesiąca. (...)”

KOMENTARZ SPÓŁKI:

Spółka zrezygnowała z publikacji raportów miesięcznych ze względu na publikację raportów rocznych, kwartalnych oraz bieżących. Publikowanie raportów miesięcznych przy publikacji pozostałych powodowałoby, w opinii Spółki, dublowanie informacji. Raporty kwartalne i bieżące w opinii Spółki opisują i oddają aktualny stan spraw Spółki w przejrzysty sposób i pozwalają na rzetelną ocenę sytuacji Spółki.



PLATIGE IMAGE S.A.

JEDNOSTKOWY RAPORT ROCZNY 2019

OŚWIADCZENIA ZARZĄDU

WARSZAWA 20 MARCA 2020



Oświadczenie Zarządu Platige Image S.A. w sprawie rzetelnego sporządzenia Sprawozdania Finansowego oraz Sprawozdania Zarządu z Działalności Spółki

Zarząd Platige Image Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie oświadcza, że wedle jego najlepszej wiedzy, roczne sprawozdanie finansowe i dane porównywalne sporządzone zostały zgodnie z obowiązującymi zasadami rachunkowości, oraz że odzwierciedlają w sposób prawdziwy, rzetelny i jasny sytuację majątkową i finansową Emitenta, jego wynik finansowy, oraz że sprawozdanie z działalności Emitenta zawiera prawdziwy obraz sytuacji Emitenta, w tym opis podstawowych zagrożeń i ryzyk.

Karol Żbikowski

Artur Małek

Prezes Zarządu

Członek Zarządu



Oświadczenie Zarządu Platige Image S.A. w sprawie firmy audytorskiej

Zarząd Platige Image Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie oświadcza, że firma audytorska tj. HLB M2 Sp. z o.o. Tax & Audit Spółka komandytowa z siedzibą w Warszawie, przeprowadzającego badanie rocznego sprawozdania finansowego, została wybrana zgodnie z przepisami prawa, w tym dotyczącymi wyboru i procedury wyboru firmy audytorskiej, oraz że firma ta i członkowie zespołu wykonującego badanie, spełniali warunki do sporządzenia bezstronnego i niezależnego sprawozdania z badania rocznego sprawozdania finansowego, zgodnie z obowiązującymi przepisami, standardami wykonywania zawodu i zasadami etyki zawodowej.

Karol Żbikowski

Artur Małek

Prezes Zarządu

Członek Zarządu



Oświadczenie Zarządu Platige Image S.A. w sprawie stosowania przez Spółkę zasad Ładu Korporacyjnego

Zarząd Platige Image Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie oświadcza, iż w roku obrotowym 2019 nie stosował następujących zasad ładu korporacyjnego, o których mowa w dokumencie „Dobre Praktyki Spółek Notowanych na „NewConnect”:

ZASADA NR 1:

„Spółka powinna prowadzić przejrzystą i efektywną politykę informacyjną, zarówno z wykorzystaniem tradycyjnych metod, jak i z użyciem nowoczesnych technologii oraz najnowszych narzędzi komunikacji zapewniających szybkość, bezpieczeństwo oraz szeroki i interaktywny dostęp do informacji. Spółka korzystając w jak najszerszym stopniu z tych metod, powinna zapewnić odpowiednią komunikację z inwestorami i analitykami, wykorzystując w tym celu również nowoczesne metody komunikacji internetowej, umożliwiać transmitowanie obrad walnego zgromadzenia z wykorzystaniem sieci Internet, rejestrować przebieg obrad i upubliczniać go na stronie internetowej.”

KOMENTARZ ZARZĄDU:

Spółka nie przestrzegała praktyki w pełnym zakresie, bowiem w ocenie Zarządu wszelkie istotne informacje dotyczące zwołania i przebiegu Walnego Zgromadzenia są udostępniane w formie raportów bieżących oraz zamieszczone na stronie internetowej Spółki. Wobec powyższego w ocenie Zarządu zarówno w 2019 roku, jak i w obecnej chwili, stworzenie rozbudowanej struktury teleinformatycznej służącej do wypełnienia zasady w części dotyczącej transmisji i rejestrowania przebiegu obrad nie miało i nie ma ekonomicznego uzasadnienia.

ZASADA NR 9.2:

„Emitent przekazuje w raporcie rocznym informację na temat wynagrodzenia Autoryzowanego Doradcy otrzymywanego od emitenta z tytułu świadczenia wobec emitenta usług w każdym zakresie.”

KOMENTARZ ZARZĄDU:

Spółka związana jest postanowieniami umowy o poufności zawartej z Autoryzowanym Doradcą, w związku z tym opisanie wynagrodzenia Autoryzowanego Doradcy w raporcie rocznym nie jest możliwe. Dodatkowo w 2019 r. umowa ta została rozwiązana o czym informował RAPORT BIEŻĄCY EBI 3/2019, ROZWIĄZANIE UMOWY Z AUTORYZOWANYM DORADCĄ z 1 lutego 2019 r.

Karol Żbikowski

Artur Małek

Prezes Zarządu

Członek Zarządu



PLATIGE IMAGE S.A.

JEDNOSTKOWY RAPORT ROCZNY 2019

SPRAWOZDANIE BIEGŁEGO REWIDENTA

WARSZAWA 20 MARCA 2020